

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00660277 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | spagnola sorridente a mezzobusto si protegge la testa con un ventaglio decorato con scena di gioco |
| SGTP - Titolo proprio | España |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |

| | |
|---|---|
| LDCS - Specifiche | 4_A_m |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 14285 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1940 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1943 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Morell Macías Josep |
| AUTA - Dati anagrafici | 1899/ 1949 |
| AUTH - Sigla per citazione | S4000461 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Altamira S.A. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Madrid |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Direccion General del Turismo |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Madrid |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 99.5 |
| MISL - Larghezza | 63.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia superiore; nastro adesivo di supporto alterato lungo i margini sul verso; alterazione biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto; macchie gialle diffuse) |
| DA - DATI ANALITICI | |

| DES - DESCRIZIONE | |
|---------------------------------|--|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; ventaglio; fiori; scialle. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; enti di promozione turistica. Nomi: Direccion General del Turismo; DGT. Luoghi: España; Spagna; Madrid. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a destra |
| ISRI - Trascrizione | morell |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | ALTAMIRA S.A. - MADRID |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | spagnolo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | PUBLICACIONES DE LA DIRECCION GENERAL DEL TURISMO - MADRID |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRL - Lingua | spagnolo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | ESPAÑA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | inglese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra; in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Printed in Spain// 36.919 - 5 - 230 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14285 riportato a penna |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione è relativa all'attività svolta dalla DGT, ente turistico spagnolo che andò a sostituire l'attività del Patronato Nacional del Turismo; essa operò dal 1939 al 1951, poi integrata nel Ministerio de Informacion y Turismo. In particolare, la datazione si riferisce al primo periodo di attività, quando la realizzazione dei manifesti venne affidata a importanti illustratori, quali Morell, Delgado e Serny, caratterizzati da soggetti molto classici tratti dal folclore e dallo stereotipo dell'immagine spagnola. Dopo il 1944, si preferì affidare alla fotografia il ruolo di diffusione della pubblicità turistica spagnola (cfr: "Madrid, destino turístico de posguerra. Los carteles de Madrid editados por la Dirección General de Turismo 1939-1951" di Rocio Herrero Riquelme; http://e-spacio.uned.es/fez/view.php?pid=bibliuned:ETFSerieVII-2012-25-1070). Per l'attività di Morell, forse il più famoso cartellonista del turismo spagnolo, cfr.: http://camara-de-maravillas.blogspot.it/2011/02/espana-en-el-cartelismo-turistico-de.html . |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 14285_VE 38560 |
| FTAF - Formato | TIFF |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Rizzato, Roberta

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Ricco, Antonello

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca