

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00748715

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione arti applicate-tessili-cuscini ricamati-aste

SGTI - Identificazione commercio antiquario-Bardini, Stefano

SGTD - Indicazioni sul soggetto Gruppo di sei cuscini ricamati di manifatture diverse, secolo XVI

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito Gruppo di sei cuscini ricamati di manifatture diverse

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Museo di Palazzo Davanzati

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Porta rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale Archivio fotografico Davanzati 900

INVD - Data inventariazione 2011

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Capponi-Incontri

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Via Giusti, 44

PRCM - Denominazione raccolta Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1983

PRDU - Data uscita 1986

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato ITALIA

LRCR - Regione Toscana

LRCP - Provincia FI

LRCC - Comune Firenze

LRO - Occasione Asta Bardini, American Art Galleries, New York, 1918

LRD - Data	1918 ca
-------------------	---------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1918
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1918
DTSL - Validita'	ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Asta Bardini, American Art Galleries, New York, 1918, lotti nn. 725, 727, 729,

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	seconda metà XIX/ prima metà XX secolo
AUFS - Riferimento all'autore	NR
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	179
MISL - Larghezza	261

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggere abrasioni lungo i bordi laterale destro e superiore

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sull'immagine: in corrispondenza degli oggetti

ISRI - Trascrizione	454 455 manca 456/ 725/ 457 458 459/ 729 725 727
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: a destra
ISRI - Trascrizione	XVI th Cent. silk and gold embroidered cushions
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	N.R.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: destra
STMD - Descrizione	Compare il n. " 69" posto con timbro blu
DSO - Indicazioni sull'oggetto	I nn. 454-459 sono scritti a penna nera, mentre i nn. 725, 727, 729 e la scritta "manca" sono scritti a penna rossa e corrispondono ai numeri dei lotti sul catalogo d'asta. Le illustrazioni sul catalogo non sono state prese dalla fotografia, gli oggetti sono stati infatti fotografati singolarmente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Kunsthistorisches Institut in Florenz
ACQD - Data acquisizione	1986
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna, 5
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMFI25209UC
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Cappellini P.
FTAD - Data	2013

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPMF125210UC
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luxe illustrated
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBH - Sigla per citazione	00016658
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Bardini
BIBD - Anno di edizione	1984-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001101
BIBN - V., pp., nn.	p. 201, n. 16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Cappellini P.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.