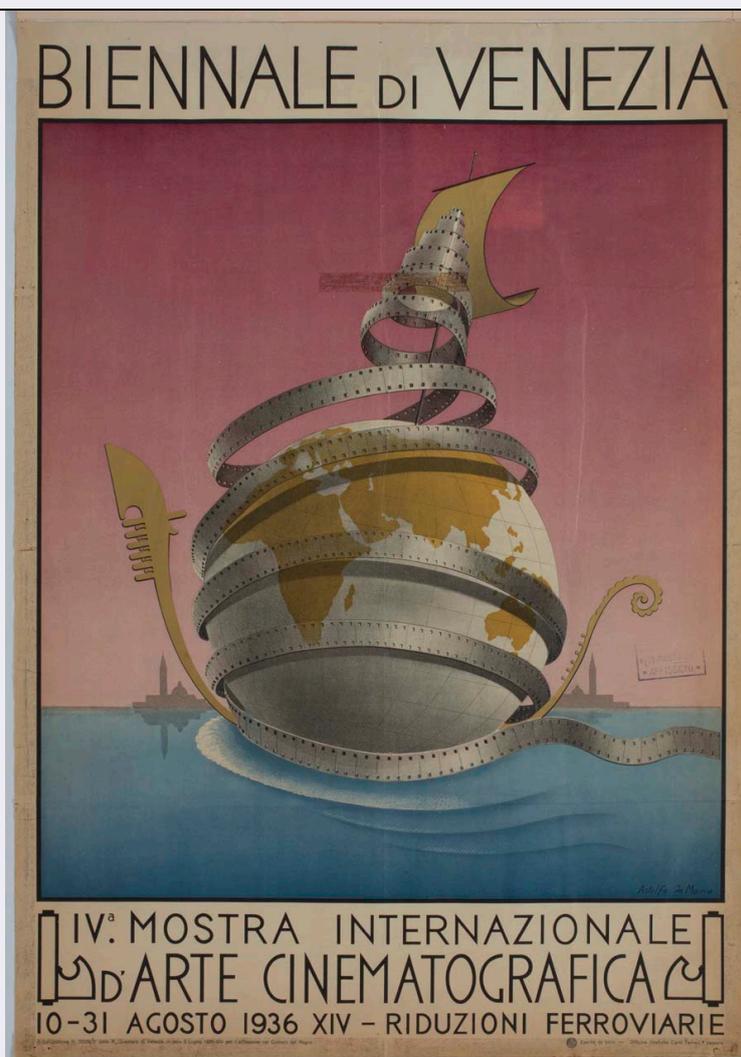


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00658997
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500658996
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	globo avvolto da una pellicola cinematografica, simboli di Venezia e veduta di Venezia sul fondo
SGTP - Titolo proprio	Biennale di Venezia IV Mostra internazionale d'arte cinematografica

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_B_f
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	10953
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1935
DTSF - A	1936/08/10
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Maria Astolfo
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1946
AUTH - Sigla per citazione	S1000137
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine Grafiche Carlo Ferrari
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Venezia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	100.1
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo alterato/ pieghe/ macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: globo; pellicola cinematografica; ferro di prua di gondola; lama di poppa di gondola; vela; veduta di Venezia. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema; manifestazioni culturali; mostre; mostra cinematografica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Biennale di Venezia; IV Mostra internazionale d'arte cinematografica. Luoghi: Venezia; Lido di Venezia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Astolfo de Maria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Officine Grafiche Carlo Ferrari - Venezia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto al centro; in basso al centro
ISRI - Trascrizione	BIENNALE DI VENEZIA// IV.a MOSTRA INTERNAZIONALE/ D'ARTE CINEMATOGRAFICA/ 10-31 AGOSTO 1936 XIV - RIDUZIONI FERROVIARIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra e a destra

ISRI - Trascrizione	Autorizzazione N. 20229/3.o della R. Questura di Venezia in data 9 Luglio 1936 XIV per l'affissione nei Comuni del Regno// Esente da Bollo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Risambi (?)/ Biennale Cinema / Venezia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10953 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Venezia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: leone di San Marco.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	politico
STMI - Identificazione	Partito Nazionale Fascista
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	in basso a sinistra; in basso a destra
STMD - Descrizione	Fascio littorio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Venezia (?)
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro, a destra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: COM[...]/ 21 AGOSTO 1936/ AFFISSIONI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Impresa Generale d'Affissioni e Pubblicità Officine Tipo-Litografiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: Impresa Gen.le d'Affissioni e Pubblicità/ già MONTORFANO & VALCARENCHI/ SOCIETA' ANONIMA - CAPITALE VERSATO L. 3.000.000/ OFFICINE TIPO-LITOGRAFICHE/ Direttore Artistico: MARCELLO DUDOVICH/ S. Marco, Calle Ridotto, 1359 - AGENZIA DI VENEZIA - Telefono N. 24[...]. E sotto, fuori dal riquadro: N. STAMPATI Peso Kg./ Spettabile/ AGENZIA MUNICIPALE/ DELLE PUBBLICHE AFFISSION[I]/ (Prov.). Dattiloscritto: TREVISO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Poste Italiane
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul retro, etichetta
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: VENEZIA FERROVIA/ [...] M 23
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione proposta fa riferimento come termine ante quem all'iscrizione presente sul manifesto, ma anche all'esemplare, sempre in Collezione Salce, datato all'anno precedente con la medesima immagine (NCTN 658996).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	10953_VE 36638

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Pesci, Flavia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca