

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00659928 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500659929 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                                               |
|------------------------|---------------------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | bambina taglia un cartamodello con un cane che guarda curioso |
| SGTP - Titolo proprio  | Il figurino dei bambini                                       |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                                  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                 |                                |
|-------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 4_A_d                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 13402 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1899 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                             |                  |
|---------------------------------------------|------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Hohenstein Adolf |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1854/ 1928       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1000002         |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Stab. Artistico Chiattone |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano                    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 100  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 62.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>conservazione</b>                   | mediocre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | banda forata; piegature; sul verso nastro adesivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: bambina; cane; cartamodello; forbici. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; moda. Nomi: Figurino dei Bambini; Grillo del Focolare; La Stagione; La Saison; Ulrico Hoepli. Luoghi: Italia; Milano.                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto a destra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | AHohenstein/ 99                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | PREM. STAB. ARTISTICO/ CHIATTONE/ MILANO CORSO CONCORDIA, 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | maiuscolo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | dall'alto al basso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LE MODE NEL 1901// IL FIGURINO DEI BAMBINI/ PERIODICO MENSILE CON TAVOLE/ DI MODELLI E SUPPLEMENTO GRATUITO/ IL GRILLO DEL FOCOLARE/ SVAGHI-GIUOCHI-SORPRESE-LETTURE-OCCUPAZIONI UTILI ED ISTRUTTIVE/ "FTAN: 13402_VE 38211"/ LA STAGIONE/ SPLENDIDO GIORNALE DI MODE 24 NUMERI ALL'ANNO/ "FTAN: 13402_VE 38211"/ IL MEDESIMO GIORNALE SI PUBBLICA PURE DA ULRICO HOEPLI/ IN FRANCESE COL TITOLO "LA SAISON" PARI PREZZO/ ULRICO HOEPLI CORSO VITT. EMANUELE 37 MILANO |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                           |                                                                                 |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STMU - Quantita'</b>   | 1                                                                               |
| <b>STMP - Posizione</b>   | sul verso                                                                       |
| <b>STMD - Descrizione</b> | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13402 riportato a penna |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                          |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2013                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 13402_VE 38211"                          |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Collezione Salce       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2013                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000006               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 23, 56, 77         |

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Adolf Hohenstein       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2003                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000023               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 89                  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 29                |

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sgarbozza, Ilaria |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca      |