

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00020026

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1700020026

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Acerenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Largo Duomo
<b>LDCS - Specifiche</b>	sacrestia
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura campana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>MISV - Varie</b>	scudo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sul fondo: rete regolare di maglie ogivali. Decorazioni: foglie; corolle. In ogni maglia: doppia incorniciatura di palmette con sette petali volutiforme. Nei campi delimitati: pigna; foglie seghettate; fiorellini. Galloni: seta gialla; oro filato; foglie; fiori stilizzati. Frangia: gonna sfilata di cordonetto dorato e fodera, cucita a mano; cotone marrone scuro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 71 46 7 (PIVIALE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni con ricami: foglie, fiori, corolle, palmette.
	Il lampasso impiegato nella confezione del parato potrebbe apparire, a

**NSC - Notizie storico-critiche**

prima vista, di origine tardo-rinascimentale in quanto presenta nella decorazione il motivo della "melagrana" con sviluppo a cammino. Un'analisi più circostanziata, però, dimostra che il tessuto è stato realizzato verso la metà del XIX secolo. Si considera ad esempio, alcuni elementi stilistici quali le volute delle palmette e la regolare punteggiatura dell'interno delle stesse; la perfezione tecnica attribuibile all'impiego del telaio meccanico e le peculiarità dei materiali, soprattutto la seta di colore nero, ottenuta con sostanze chimiche. Il lampasso rientra, quindi, in questo "revival" di stili del passato, soprattutto rinascimentali e tardo-rinascimentali, volto ad esaltare la luminosa e gloriosa tradizione tessile della Penisola. L'analisi tecnica fa ritenere che provenga dalla manifattura di S. Leucio ove si produssero lampassi pressochè identici anche in epoca posteriore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio

**CDGI - Indirizzo**

Largo Duomo - 85011 Acerenza (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MT 75 E

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Lupo A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Convenuto A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Grimaldi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Fragasso L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

De Leo M.G.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1971 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Giaganti A.  
La scheda è stata revisionata nel 1997, a cura di M. P. Pettinau Vescina, Consorzio Idria.