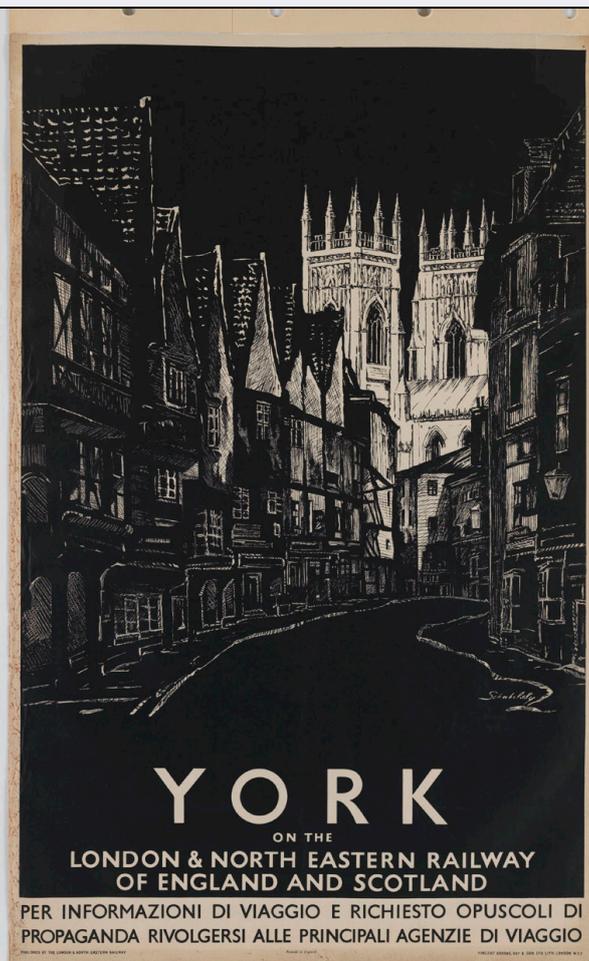


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00660817 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500660817 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | veduta di The Shambles sullo sfondo della cattedrale di Saint Peter a York |
| SGTP - Titolo proprio  | York   |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 4_B_b                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 14966 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1930               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1940               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Schabelsky          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1923 - 1947 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S4000926            |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Vincent Brooks, Day & Son |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Londra                    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ litografia |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 101.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 63.5  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | fascia di carta forata lungo il margine superiore; alterazioni cromatiche da nastro adesivo lungo i bordi; nastro adesivo perimetrale sul verso   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: veduta di città; strada; case; The Shambles; chiesa; cattedrale di Saint Peter; York Minster. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: York; LNER; London & North Eastern Railway. Luoghi: Regno Unito; Inghilterra; North Yorkshire. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso, a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Schabelsky  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | inglese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso, a sinistra, al centro e a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | PUBLISHED BY THE LONDON & NORTH EASTERN RAILWAY// Printed in England// VINCENT BROOKS, DAY & SON, LTD. LITH. LONDON W. C. 2.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso, al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | YORK/ ON THE/ LONDON & NORTH EASTERN RAILWAY/ OF ENGLAND & SCOTLAND// PER INFORMAZIONI DI VIAGGIO E RICHIESTO OPUSCOLI DI/ PROPAGANDA RIVOLGERSI ALLE PRINCIPALI AGENZIE DI VIAGGIO   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>           | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>          | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>                | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                | sul verso, in basso, a sinistra   |

|  |  |
|--|--|
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14966 riportato a penna                                |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | The Shambles è un'antica strada di York, caratterizzata da antiche case a graticcio (timber-framed buildings). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Nando Salce  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1962   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Treviso  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Santa Croce 770 - Venezia  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Baldin, Luigi  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2014   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 14966_VE 39100   |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | TIFF   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2014   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ferrari, Serena  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Mazza, Marta   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Di Ruscio, Irene   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Majoli, Luca   |