

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00147643
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	La Maddalena
PVCL - Localita'	Isola di Caprera

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	TP
SETD - Denominazione	Caprera

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	casa
OGTD - Denominazione	Casa di Legno

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	bene componente
RVES - Codice livello superiore	2000147641

## CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI

### CRD - COORDINATE

CRDR - Sistema di riferimento	UTM
-------------------------------	-----

<b>CRDX - Longitudine significativa</b>	9°27'20"E
<b>CRDY - Latitudine significativa</b>	41°13'05"N
<b>CRDZ - Altitudine significativa</b>	37.00
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>CTS - CATASTO</b>	
<b>CTSF - Foglio</b>	017
<b>CTSD - Data foglio</b>	1987
<b>CTSP - Particelle</b>	33
<b>UBV - UBICAZIONE</b>	
<b>UBVP - Ubicazione non viabilistica</b>	percorrendo la strada comunale da La Maddalena a Caprera, al km 2.7 a partire dal ponte sul canale di Moneta, si raggiunge l'ingresso al Compendio Garibaldino; la casa di legno si trova sul bordo meridionale del piazzale.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Garibaldi Giuseppe
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografica
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000130
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione della "casa di legno"
<b>RENN - Notizia</b>	L'esiguità degli spazi della prima abitazione costrinse Garibaldi a pensare ad un ampliamento, e poichè i tempi stringevano, dovendo ospitare i tre figli Menotti, Teresita e Ricciotti, decise di costruire una casa in legno con del tavolame importato da Nizza (probabilmente fece arrivare l'intera casetta prefabbricata), di facile e rapida costruzione, su di un alto basamento in muratura. La casetta venne ultimata nel 1856, ed i figli vi abitarono durante la loro prima visita, per circa un anno.
<b>RENF - Fonte</b>	00000171 (p. 24)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1855/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1856/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	arriva materiale per casa in legno
<b>RENN - Notizia</b>	Nella lettera del Maresciallo Tanchis al maggiore Sanjust del 16 marzo 1861, si legge che il giorno prima, verso le 9, giunse da Genova il vapore postale "Virgilio" con a bordo, oltre che i passeggeri e del fieno, il materiale per una casa di legno: "tutto fu tosto portato a Caprera. Si attende col prossimo vapore una casa in ferro..."più avanti, nella lettera del 21 dello stesso mese, scrive"... la fabbrica della nuova casa è condotta a meraviglia; elevata la casa di legno ... innalzato un magnifico mulino ... preparato il terreno per la casa in ferro ..." (vedere "annotazioni" n°1)
<b>RENF - Fonte</b>	00000193(pp.: 272;276)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1861/03/15
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1861/03/21
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene, intorno
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edifici del compendio, casa di legno come pollaio
<b>RENN - Notizia</b>	tra il settembre del 1863 e l'agosto dell'1864 G. ebbe come ospite Achille Cagnoni che descrisse gli edifici del Compendio all'epoca della sua visita: vi era il "palazzo dominicale" ancora di due piani dall'aspetto semplice e di nuova fabbricazione; una casa "piuttosto civile" di un solo piano composta di otto stanze (casa bianca); una casa in ferro ad un piano di quattro stanze; una grande stalla per i cavalli ed altre bestie, sormontata da un fienile; un magazzino con sopra un granaio; una casa interamente in legno adibita a pollaio, la quale, gli fu detto fu la prima abitazione del generale; un mulino per macinare il grano con l'ausilio di una locomotiva; una piccola casa ad uso cucina di una sola stanza; "al basso del palazzo" altre tre case di un solo piano, una di due stanze e le altre di una; al di sopra della casa dominicale, una nuova casetta dove Ricciotti teneva un officina di chimica; una rimessa per le barche in riva al mare.
<b>RENF - Fonte</b>	00000183 (pp.: 19;86..88)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1863/09/00
<b>RELX - Validita'</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1864/08/00
<b>REVM - Validita'</b>	ante
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione</b>	

<b>orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>ISP - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio di forma rettangolare posto su un basamento in pietra intonacata; montanti in legno; superfici di tamponamento in tavolato; tetto a capanna con struttura lignea e capriate semplici; manto di copertura in lamiera ondulata.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. t.
<b>PNTS - Schema</b>	centrale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pilastrì
<b>SVCC - Genere</b>	a gabbia
<b>SVCM - Materiali</b>	legno
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde simmetriche
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	lamiera
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	ondulata
<b>CPMM - Materiali</b>	rame
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in battuto di cemento
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	piastrelle ottagonali
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	tutte le capriate
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	mensola
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	modanata
<b>DECM - Materiali</b>	legno

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene, intorno
<b>RSTI - Data inizio</b>	1973/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1977/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	manutenzione ordinaria e straordinaria, smontaggio e sostituzione della preesistente copertura a coppi con l'attuale in lamiera, trattamento degli elementi lignei (svernicatura e mordentatura delle travi e dell'assito). L'intervento ha comportato la sistemazione dell'area del giardino ed il restauro degli altri edifici ivi compresi, la creazione dei sentieri pedonali in granito, l'adeguamento degli impianti, il restauro della maggior parte degli arredi dei dipinti e dei cimeli.

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	magazzino

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	abitazione

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	uso storico
<b>USOD - Uso</b>	pollaio

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazioni specifiche</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - S.B.A.P.P.S.A.E. per le prov. di Sassari e Nuoro
<b>VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.</b>	
<b>VINL - Legge</b>	L. 503/1907
<b>VIND - Decreto, estremi</b>	2004/02/06
<b>VINE - Estensione</b>	intero bene
<b>AL - ALLEGATI</b>	
<b>SFC - Stralcio foglio catastale</b>	1
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	2
<b>ALGT - Tipo</b>	rilievo, pianta, scala 1:50
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	3
<b>ALGT - Tipo</b>	rilievo, prospetto nord, scala 1:50
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	4
<b>ALGT - Tipo</b>	rilievo, prospetto est, scala 1.50
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	5
<b>ALGT - Tipo</b>	rilievo, sezione, scala 1.50
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	6
<b>ALGT - Tipo</b>	planimetria catastale, scala 1.200
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	7
<b>ALGT - Tipo</b>	prog. di restauro, plan gen. 1:500 (SBAAASS1999)
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	8
<b>ALGT - Tipo</b>	planimetria generale, scala 1:750 ( M.M.I. 1965)
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	9
<b>ALGT - Tipo</b>	cartografia I.G.M.
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	10(SBAPPSAESS120275)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	vista dal sentiero per il ricovero delle barche (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	11(SBAPPSAESS120276)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	vista del fronte nord (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	12(SBAPPSAESS120277)

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	vista sul fronte nord (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	13(SBAPPSAESS120278)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	scorcio sul fronte nord (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14(SBAPPSAESS120279)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	vista del fronte est (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	15(SBAPPSAESS120280)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	vista del fronte sud (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	16(SBAPPSAESS120281)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	particolare della giuntura con l'edificio in muratura attiguo (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	17(SBAPPSAESS120282)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista dall'ingresso (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	18(SBAPPSAESS120283)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista dall'ingresso (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	19(SBAPPSAESS120284)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista sull'ingresso (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	20(SBAPPSAESS120285)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista sull'ingresso (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21(SBAPPSAESS120286)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista sulla parete d'ingresso, particolare (2005)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	22(SBAPPSAESS120287)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista sulla parete ovest (2005)



**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23(SBAPPSAESS120288)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, particolare della copertura (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	24(SBAPPSAESS120289)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, particolare della modanatura di giunto tra puntone e montante della capriata (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	25(SBAPPSAESS120290)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, vista sul montante (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	26(SBAPPSAESS120291)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, serramenti (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	27(SBAPPSAESS120292)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, serramenti (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	28(SBAPPSAESS120293)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, serramenti (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	29(SBAPPSAESS120294)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	interni, pavimentazione (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	30(SBAPPSAESS120295)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	esterni, particolare della copertura (2005)

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	31(SBAPPSAESS120296)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAT - Note</b>	esterni, particolare della copertura sul fronte d'ingresso (2005)

**DVA - DOCUMENTI VARI**

<b>DVAN - Numero di allegato</b>	32
<b>DVAT - Tipo</b>	visura catastale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****IGM - CARTOGRAFIA I.G.M.I.**

**IGMN - Estremi della**



tavoletta	F° 412 III N.
<b>IGMD - Denominazione</b>	Isola Maddalena
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000179
<b>BIBA - Autore</b>	Canevazzi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1866
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000183
<b>BIBA - Autore</b>	Cagnoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000197
<b>BIBA - Autore</b>	Costa E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000189
<b>BIBA - Autore</b>	Guide Treves
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000196
<b>BIBA - Autore</b>	Cronaca incendio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000182
<b>BIBA - Autore</b>	Curatulo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000192
<b>BIBA - Autore</b>	Lumbroso G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000187
<b>BIBA - Autore</b>	Garibaldi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000177
<b>BIBA - Autore</b>	Chirico A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000178
<b>BIBA - Autore</b>	Ricerche arcipelago
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000184**BIBA - Autore** Guida breve**BIBD - Anno di edizione** 1965**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000194**BIBA - Autore** Poli F.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000195**BIBA - Autore** Poli F.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000147**BIBA - Autore** Poli F.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000188**BIBA - Autore** Racheli G.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000191**BIBA - Autore** Racheli G./ Frau A.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000193**BIBA - Autore** Amat V.**BIBD - Anno di edizione** 1984**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000186**BIBA - Autore** Addis M.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000190**BIBA - Autore** Stagno T.**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000185**BIBA - Autore** Tusceri G.**BIBD - Anno di edizione** 2003**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBH - Sigla per citazione** 00000181

<b>BIBA - Autore</b>	Lisca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000171
<b>BIBA - Autore</b>	Paris W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000176
<b>BIBA - Autore</b>	Dumas A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000198
<b>BIBA - Autore</b>	Deleuchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000180
<b>BIBA - Autore</b>	Aventi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 1
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 5415
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 2
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17384
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 3
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17198
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 4
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 6522
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 5
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 5401
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	

<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 6
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 35224
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 7
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17757
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 8
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17090
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 9
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17092
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 10
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17529
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 11
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17373
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 12
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 8477
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 13
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 5416
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 14
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17041
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	

<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 15
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17238
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 16
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 17346
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 17
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 36807
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 18
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 6059
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 19
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 5380
<b>FTE - FOTOGRAFIE ESISTENTI</b>	
<b>FTEH - Sigla per citazione</b>	F 20
<b>FTET - Tipo</b>	positivo
<b>FTEN - Collocazione e numero negativo</b>	AF, SBAPPSAESS, 36806
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Fois S.
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Sileno R./ Pulina L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sileno R.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	1- questo verbale sembra confutare la notizia condivisa dalla maggioranza degli autori che vuole la casa di legno un prefabbricato di Nizza eretto a Caprera nel 1856/7, sono, a mio avviso, possibili tre spiegazioni:-la casa di legno di cui parla il carabiniere altro non è che l'interno di quella in ferro che sarebbe giunta a Caprera di li a poco (non si spiega però "..preparato il terreno per la casa di ferro..").-la

casa di legno potrebbe essere un'altra, forse un pollaio, non menzionata dagli altri autori e di cui oggi non vi è più traccia.-il carabiniere potrebbe aver preso un abbaglio, vista la diffidenza con cui il generale ed i suoi garibaldini trattava i suoi rapporti.