

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00148012
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Oliena

### CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Oliena
CSTA	capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	quartiere "Sa Banda Manna "
----------------------	-----------------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	chiesa
OGTD - Denominazione	Chiesa di S.Lussorio

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	Santu Lussuiu

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	bene individuo
----------------	----------------

## CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI

### CRD - COORDINATE

CRDR - Sistema di riferimento	Gauss-Boaga
CRDX - Longitudine significativa	1531127E
CRDY - Latitudine significativa	4454778N
CRDZ - Altitudine significativa	380.00

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

<b>CTSF - Foglio</b>	58
<b>CTSD - Data foglio</b>	1926
<b>UBV - UBICAZIONE</b>	
<b>UBVA - Genere dell'affaccio</b>	principale
<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Vittorio Emanuele II
<b>UBVN - Numero civico</b>	0(P)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	stile gotico-catalano
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	B151 (p.53)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	abbandono frati minori
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1644/00/00
<b>PE - PREESISTENZE</b>	
<b>PRE - PREESISTENZE</b>	
<b>PREU - Ubicazione</b>	non rilevabili
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	a navata unica
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>ISP - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio costituito da archi trasversali a sesto acuto sorretti da contrafforti e delimitato da mura di chiusura perimetrali. Il presbiterio sorge in posizione sopraelevata rispetto alla navata, dalla quale è separato da tre gradini ed è coperto da volta a vela. La copertura della navata è costituita da struttura lignea composta da tre travi principali poggianti sugli archi trasversali e tavolato a vista.
<b>ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI</b>	
<b>ISSU - Ubicazione</b>	esterno
<b>ISST - Tipo</b>	contrafforti
<b>PN - PIANTA</b>	

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati iconografici significativi</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati iconografici significativi</b>	campate (4)
<b>PNTE - Dati iconografici significativi</b>	presbiterio
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	non rilevabili
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	pareti
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi irregolari
<b>SVCM - Materiali</b>	pietrame sbozzato
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde simmetriche
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	travatura su archi
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio

### **SC - SCALE**

<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	assiale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettangolare

### **SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	in muratura
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra intonacata

### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri

### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	facciata
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	campanile
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a vela
<b>DECM - Materiali</b>	pietra intonacata

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	altare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici e fitomorfi
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DECM - Materiali</b>	decorazioni pittoriche

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con statua
<b>DECQ - Qualificazione del</b>	

<b>tipo</b>	a pianta semicircolare
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DECM - Materiali</b>	pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici e architettonici (trompe-l'oeil); monogramma IHS.
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	prima campata
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati: "Ultima Cena"
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	prima campata
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati: "San Lussorio, San Cesello e San Camerino"
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	secondacampata
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati: "martirio di San Lussorio"
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	secondacampata
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati: "crocifissione di Cristo"
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	terza campata
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati: "processione in costume davanti alla chiesa di San Lussorio"

<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	quarta campata
<b>DECT - Tipo</b>	pittura murale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurati: "incredulità di San Tommaso"
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interna
<b>DECL - Collocazione</b>	quarta campata
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a pianta semicircolare
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>LS - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	presbiterio, chiave di volta
<b>LSIG - Genere</b>	monogramma
<b>LSIT - Tipo</b>	monogramma dei gesuiti con i tre chiodi e la croce circondato da un sole da cui si dipartono dei lunghi raggi
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	IHS
<b>LSIC - Tecnica</b>	dipinto
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	non sono presenti lesioni o dissesti evidenti
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci esterni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	sono presenti alcuni distacchi e tracce di umidità saliente per capillarità
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volta a vela
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaco interno
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	copertura
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimentazione
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1997
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	progetto di restauro approvato dalla Soprintendenza comprendente degli scavi archeologici preliminari
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico

**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumento in vigore**

P.U.C./ Piano Particolareggiato del Centro Storico

**STUN - Sintesi normativa  
zona**manutenzione ordinaria/ manutenzione straordinaria/ restauro  
scientifico/ variazione della destinazione d'uso con riferimento a uso  
pubblico o collettivo compatibili con la struttura edilizia**AL - ALLEGATI****SFC - Stralcio foglio catastale**

1

**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato**

2

**ALGT - Tipo**

rilievo, pianta scala 1:50

**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato**

3

**ALGT - Tipo**

rilievo, sezione scala 1:50

**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato**

4

**ALGT - Tipo**

rilievo, prospetto scala 1:50

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAN - Codice identificativo**

5(SBAPPSAESS123434)

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale



**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****IGM - CARTOGRAFIA I.G.M.I.**

<b>IGMN - Estremi della tavoletta</b>	F°500 III S.O.
---------------------------------------	----------------

<b>IGMD - Denominazione</b>	Oliena
-----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000029
-----------------------------------	----------

<b>BIBA - Autore</b>	Casalis G./ Angius V.
----------------------	-----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1833
--------------------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000150
-----------------------------------	----------

<b>BIBA - Autore</b>	Mossa V.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
--------------------------------	------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000151
-----------------------------------	----------

<b>BIBA - Autore</b>	Oliena, Territorio
----------------------	--------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
--------------------------------	------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILATORI**

<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Clausi M.
------------------------------------	-----------

<b>CMPD - Data</b>	2006
--------------------	------

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome revisore</b>	Sileno R./ Pulina L.
-----------------------------	----------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sileno R.
---------------------------------------	-----------

**AN - ANNOTAZIONI**