

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
-------------------	---

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	05
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00659595
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S160
-----------------------	------

ECP - Ente competente	S160
-----------------------	------

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500659583
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
--------------------	-----------

OGTT - Tipologia	pubblicitario
------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	finestra in un paesaggio dalla quale fuoriesce l'Italia
------------------------	---

SGTP - Titolo proprio	III Mostra del Sindacato Nazionale Fascista Belle Arti
-----------------------	--

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	3_B_r
-------------------	-------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12736
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1941

DTSF - A 1941/05/24

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Dal Pozzo Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1891/ 1983

AUTH - Sigla per citazione S1000174

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Arti Grafiche F.lli Pirovano

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 99.5

MISL - Larghezza 69.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche pieghe; nastro adesivo lungo i margini inferiori, passato sul recto; è presente la banda forata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: paesaggio; alberi; finestra; Italia. Categoria merceologica/ tipo evento: sindacato; corporazioni; manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; pittura; scultura. Nomi: III Mostra del Sindacato Nazionale Fascista Belle Arti; Confederazione Fascista dei Professionisti e degli Artisti. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione	lungo il margine sinistro in basso
ISRI - Trascrizione	DAL POZZO/XIX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra, sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Arti Grafiche F.LLI PIROVANO - Milano - Via Poma 13
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	CONFEDERAZIONE FASCISTA DEI PROFESSIONISTI E DEGLI ARTISTI/ III MOSTRA DEL SINDACATO/ NAZIONALE FASCISTA BELLE ARTI// MAGGIO/ LUGLIO// XIX// PALAZZO DELL ARTE/ MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	Aff. Autor. dalla R. Q. di Milano in data 24 Maggio 1941-XIX Art. 113 e 217 di P. S.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12736 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	politico
STMI - Identificazione	Partito Nazionale Fascista
STMU - Quantita'	4
STMP - Posizione	in alto a destra
STMD - Descrizione	Fascio littorio stilizzato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12736_VE 37158
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Robino Rizzet, Andrea
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca