

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656391
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	rappresentazione notturna di Pompei, con il Vesuvio fumante sullo sfondo e il tempio di Apollo con la statua di Apollo saettante in primo piano
SGTP - Titolo proprio	visitate Pompei di notte
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_A_p

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	02583
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1939/10/14
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1940/04/14
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Riccobaldi Del Bava Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1976
AUTH - Sigla per citazione	S3000027

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	69.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

Bandella di carta con fori. Pieghe. Sul verso, nastro adesivo lungo i margini. Sul recto, macchie di nastro adesivo alterato lungo i margini.

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: urbanistica; architetture; sito archeologico; rovine; tempio; sculture; vulcano. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; città; enti di promozione turistica; trasporti; compagnia ferroviaria. Nomi: ENIT; Ente nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; EPT Napoli; Ente Provinciale per il Turismo di Napoli; tempio di Apollo; Apollo saettante o Apollo di Pompei; Vesuvio. Luoghi: Napoli; Pompei.

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto al centro

**ISRI - Trascrizione**

VISITATE/ POMPEI DI NOTTE

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

RICCOBALDI

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso

**ISRI - Trascrizione**

Autorizz. Ministero Cultura Popolare - Direz. GEn. Turismo provv. N. 829-XVII Esente da bollo, Provv. Min. Fin. N. 265 - 14-4-XVIII

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

S.A.I.G.A. già Barabino & GRaeve - Genova

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di  
appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMP - Posizione**

sul verso in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2583 riportato a penna

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ghirlanda circolare sormontata da stemma sabauda con al centro ENIT sottolineato da nodo sabauda

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	FS - Ferrovie dello Stato
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	ghirlanda circolare sormontata da corona con al centro FS intrecciate e sottolineate da nodo sabauda

**NSC - Notizie storico-critiche**

La stamperia litografica S.A.I.G.A. Barabino & Graeve viene fondata a Genova nel 1909 e dagli anni venti fino agli anni sessanta diventa protagonista della promozione turistica in Italia ricoprendo un ruolo di primaria importanza nella produzione di stampati professionali promozionali commissionati da ENIT e dalle Aziende di Soggiorno delle varie località. Si è sempre avvalsa di numerosi illustratori e fotografi professionisti che realizzavano delle vere e proprie "campagne di ripresa" del territorio.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	02583_VE 33982
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

Castellari, Cristina

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca