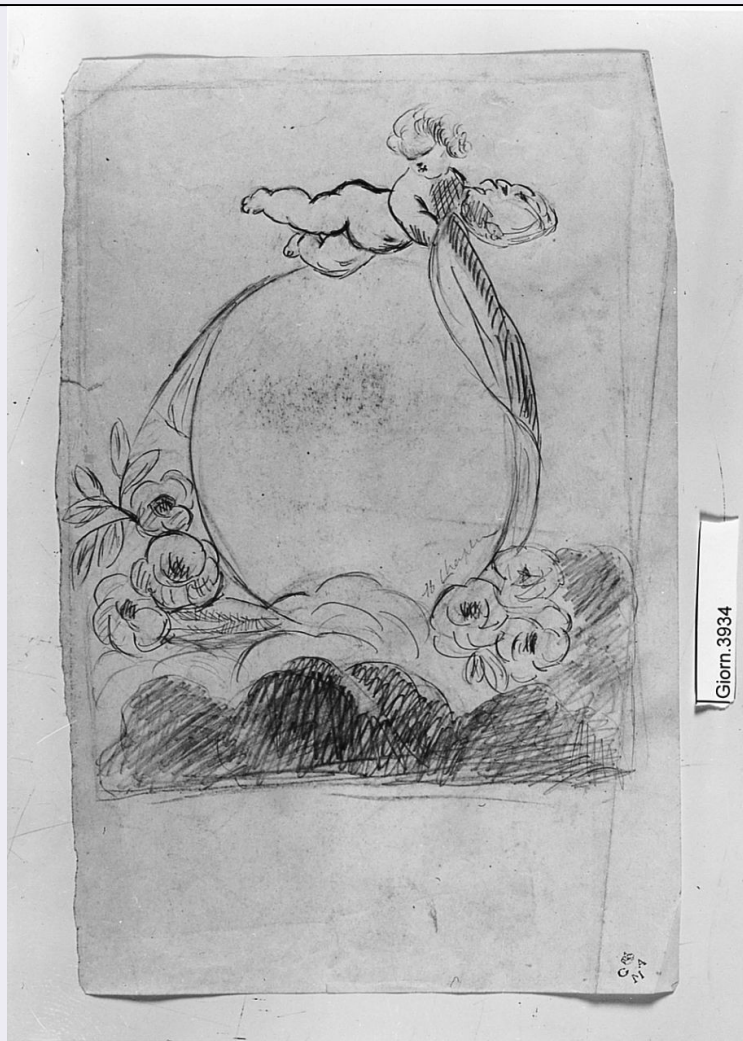


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662395
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	propagandistico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tre soldati inglese, russo e afroamericano in atteggiamento di resa
SGTP - Titolo proprio	Sottoscrivete si arrenderanno
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_t
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17775
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1942/03/01
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1942/09/09
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	0001813
AUTN - Nome scelto	Boccasile Gino
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	SK000002
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche Vittorio Emanule Boeri
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	ACTA
EDTR - Ruolo	agenzia pubblicitaria
EDTL - Luogo di edizione	Milano

<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Confederazione fascista delle aziende del credito e dell'assicurazione
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	99.5
<b>MISL - Larghezza</b>	69.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	recto: ingiallimento, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, macchie, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure maschili; soldati; soldato inglese; soldato afroamericano; soldato russo; abbigliamento militare; divise. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; politica; propaganda bellica; propaganda fascista; guerra; Seconda Guerra Mondiale; attività finanziarie e assicurative; assicurazioni; prestito nazionale di guerra. Nomi: tommy inglese; King's african rifles; Confederazione fascista delle aziende del credito e dell'assicurazione. Luoghi: Italia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOTTOSCRIVETE/ SI ARRENDERANNO!
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	boccasile
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARTI GRAFICHE - VITTORIO EMANUELE BOERI - ROMA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CREAZIONI ACTA MILANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EDITO A CURA DELLA CONFEDERAZIONE FASCISTA DELLE AZIENDE DEL CREDITO E DELL'ASSICURAZIONE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, margine laterale sinistro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE DA BOLLO AFFISSIONE AUT. R. QUESTURA DI ROMA IN DATA 9-9-1942-XX
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17775 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La datazione, oltre che dall'iscrizione, è stata desunta dall'analisi storica degli accadimenti bellici della seconda guerra mondiale, in particolare il manifesto si riferisce al prestito nazionale di guerra. L'agenzia pubblicitaria ACTA venne fondata da Boccasile insieme all'amico Francesco Aloï nel 1932 a Milano in Galleria del Corso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	17775_VE 40676
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano, Costanza
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Un manifesto identico a quello in esame è consultabile online all'indirizzo, <a href="http://www.wolfsonian.org/explore/collections/sottoscrivete-si-arrenderanno-sign-they-will-surrender">http://www.wolfsonian.org/explore/collections/sottoscrivete-si-arrenderanno-sign-they-will-surrender</a> e <a href="http://manifestostorico.xoom.it/Boccasile2.htm">http://manifestostorico.xoom.it/Boccasile2.htm</a> , consultato in data 09-05-14. Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.