

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo
generale 00658228

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Piazza San Marco entro tondo fiorito con imbarcazione e leone di San Marco

SGTP - Titolo proprio II Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione
raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 3_A_m

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 08792

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1897

DTSF - A 1897

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Sezanne Augusto

AUTA - Dati anagrafici 1856/ 1935

AUTH - Sigla per citazione S2000042

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Off. litogr. G. Ricordi & C.

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 95.5

MISL - Larghezza 43.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche nastro adesivo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

Lettura iconografica: veduta di città; veduta di Venezia; architetture; imbarcazione; leone di San Marco. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; esposizioni; esposizione d'arte; concorsi. Nomi: II Esposizione Internazionale d'arte della città di Venezia; John Singer Sargent; James Abbott MacNeill Whistler; Mihály Munkacsy; Ludwig Johann Passini; Cecil Van Haanen; Frans Courtens; Charles Van der Stappen; Peter Severin Kroyer; Charles Émile Auguste Durand; Carolus Duran; Pascal Dagnan Bouveret; Paul

DESS - Indicazioni sul soggetto	Dubois; Emmanuel Fremiet; Jean-Jacques Henner; Gustave Moreau; Pierre Puvis de Chavannes; Reinhold Begas; Max Klinger; Franz Seraph von Lenbach; Max Liebermann; Gustav Schönleber; Fritz von Uhde; Anton von Werner; Lawrence Alma Tadema; Edward Coley Burne Jones; Hubert von Herkomer; John Everett Millais; William Quiller Orchardson; Filippo Carcano; Emilio Gallori; Cesare Maccari; Francesco Paolo Michetti; Giulio Monteverde; Alberto Pasini; Eilif Peterssen; Willem De Haas; Jozef Israels; Hendrik Willem Mesdag; Marc Matveyevich Antocolsky; Il'ja Efimovi Repin; José Benlliure; José Jimenez Aranda; Francisco Pradilla Ortiz; Joaquín Sorolla; José Villegas Cordero; Anders Leonard Zorn; Arnold Böcklin; Piazza San Marco. Luoghi: Italia; Venezia; America; Austria; Ungheria; Belgio; Danimarca; Francia; Germania; Inghilterra; Norvegia; Olanda; Russia; Spagna; Svezia; Svizzera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	A Sézanne
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Off. litogr. G. Ricordi & C. Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	II.a ESPOSIZIONE/ INTERNAZIONALE/ D'ARTE DELLA CITTA'/ DI VENEZIA 1897/ 22 APRILE - 31 OTTOBRE// PATROCINIO: AMERICA: Sargent/ Whistler - AVSTRIA-VNGHERIA: Munkacsy - Passini - Van/ Haanen - BELGIO: Courtens - Van der Stappen - DANIMARCA:/ Kroyer - FRANCIA: Carolus Duran - Dagnan Bouveret/ Dubois - Fremiet - Henner - G. Moreau - Puvis de Chavannes-/ GERMANIA: Begas - Klinger - Lenbach - Liebermann/ Schönleber - Vhde - Werner - INGHILTERRA: Alma Tadema-/ Burne Jones - Herkomer - Millais - Orchardson - ITALIA:/ Carcano - Gallori - Maccari - Michetti - Monteverde - Pasini-/ NORVEGIA: Peterssen - OLANDA: De Haas - Israels-/ H.W. Mesdag - RVSSIA: Antocolsky - Repin - SPAGNA:/ J. Benlliure - Jimenez Aranda - Pradilla - Sorolla - Villegas-/ SVEZIA: Zorn - SVIZZERA: Böcklin -// PREMI 40,000 LIRE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul vangelo
ISRI - Trascrizione	PAX/ TibI/ [M]AR/ [CE] E/ VAN/ GELI/ STA/ MEVS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8792 riportato a penna
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08792_VE 35866
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Petrosino, Anna Maria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca