## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00406214
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Allegoria del soldato che protegge una madre col bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Stienta
PVCL - Localita'	STIENTA
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	parco
LDCN - Denominazione	Piazza Santo Stefano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Santo Stefano
LDCS - Specifiche	fronte chiesa di Santo Stefano
GP - GEOREFERENZIAZIONE T	RAMITE PUNTO
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PU	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.544343255
GPDPY - Coordinata Y	44.937734516
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1929  DTSF - A 1929  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965  AUTH - Sigla per citazione Milani Virgilio  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca		WCCOA	
GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data  10-5-2014 (159923) - ORTOFOTO 2006 - (http://wms.pcn.minambiente.it/og map=/ms_oge/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DT CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SENERICA DTG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTS - Na DTS - A DTS - Da DTM - Motivazione cronologia DT CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo Sec. XX  DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTJ - CRONOLOGIA GENERICA DTJ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTJ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - Secolo Sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - A DS6 DTSF - A DS6 DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione AUTH - Materia e tecnica MTC - MTC		WG584	
GPBT - Data  GPBO - Note  GPBO			
GPBO - Note  (1599923) - ORTOFOTO 2006 - (http://wms.pcn.minambiente.it/og map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da		_	
GPBO - Note map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) - OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1929  DTM - Motivazione cronologia  DTZ - CRONOLOGIA  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da 1956  DTSI - Da 1956  DTSI - Da 1956  DTSI - Da 1956  DTSI - Na 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  NI - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTH - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  AUT - AUT - Sigla per citazione  AUT - AUT - Auti nangrafici  AUT - Auti rattribuzioni  Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica  MTS - MISURE  MISU - Unita'  miss - Altezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondita'  MIST - Validita'  ca  MIST - Validita'  ca  MTS - MISURE  MIST - Validita'  ca  MISA - Altezza  MIST - Validita'	GPB1 - Data		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTSI - DA 1929  DTSF - A 1929  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - DA 1956  DTSI - DA 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965  AUTH - Sigla per citazione A0000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	GPBO - Note	map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.	
DTZG - Secolo sec. XX  DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1929  DTSF - A 1929  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTSI - Da 1956  DTSI - Da 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento all'intervento all'intervento dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965  AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965  AUTH - Sigla per citazione AO000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  ATT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica pronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1929  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTH - Sigla per citazione A0000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  UT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - Sigla per citazione AUTH - AUTORE  MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE  MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISP - Profondita' MIST - Validita' ca			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1956 DTSF - A 1956 DTM - Motivazione cronologia bibliografia U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965 AUTH - Sigla per citazione AO000087 AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  ATT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra MTC - Materia e tecnica marmo MTC - Materia e tecnica bronzo MIS - MISURE  MISU - Unita' cm MISA - Altezza 631 MISL - Larghezza 402 MISP - Profondita' 402 MIST - Validita' ca	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CONTRACTOR CONTRACT	
DTM - Motivazione cronologia  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	DTSI - Da	1929	
DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTN - Sigla per citazione Milani Virgilio  AUT - Autre attribuzioni Milani Virgilio  AUT - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	DTSF - A	1929	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  XU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTN - Sigla per citazione A0000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  XT - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica pronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca		bibliografia	
DTZG - Secolo sec. XX  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  VI - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/ 1965  AUTH - Sigla per citazione AO000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  VI - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1956  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  VI - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTH - Sigla per citazione A0000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  VIT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA	
DTSI - Da DTSF - A 1956  DTM - Motivazione cronologia  NU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento Scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965 AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE  MISU - Unita' MISA - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MISI - Larghezza MISF - Profondita' MIST - Validita' ca	DTZG - Secolo	sec. XX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  NU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965 AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE  MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISF - Profondita' MIST - Validita' ca	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA	
DTM - Motivazione cronologia  NU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  AAT - Altre attribuzioni  Milani Virgilio  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISL - Larghezza  MISP - Profondita'  MIST - Validita'  ca  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  bibliografia  pietra  Boldrin Paolo  AUTH - 965	DTSI - Da	1956	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento scultore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965  AUTH - Sigla per citazione A0000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	DTSF - A	1956	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici  1887-1891/1965  AUTH - Sigla per citazione  AO000087  AAT - Altre attribuzioni  Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica  MTS - MISURE  MISU - Unita'  MISU - Unita'  MISL - Larghezza  402  MISP - Profondita'  402  MIST - Validita'  ca	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965  AUTH - Sigla per citazione AO000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita'  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita'  ca	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo AUTA - Dati anagrafici 1887-1891/1965 AUTH - Sigla per citazione AO000087  AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 402 MISP - Profondita' 402 MIST - Validita' ca	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Boldrin Paolo AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AAT - Altre attribuzioni MILONITECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondita' MIST - Validita' ca		scultore	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione AO000087  AAT - Altre attribuzioni MI - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondita' MIST - Validita'  ca  1887-1891/ 1965 A0000087  Milani Virgilio Mistra - Materia e tecnica Misura		bibliografia	
AUTH - Sigla per citazione AO000087  AAT - Altre attribuzioni MIlani Virgilio  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU- Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boldrin Paolo	
AAT - Altre attribuzioni Milani Virgilio  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	AUTA - Dati anagrafici	1887-1891/ 1965	
MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	AUTH - Sigla per citazione	A0000087	
MTC - Materia e tecnica pietra  MTC - Materia e tecnica marmo  MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	AAT - Altre attribuzioni	Milani Virgilio	
MTC - Materia e tecnica marmo MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica bronzo  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	MTC - Materia e tecnica	pietra	
MIS - MISURE  MISU - Unita' cm  MISA - Altezza 631  MISL - Larghezza 402  MISP - Profondita' 402  MIST - Validita' ca	MTC - Materia e tecnica	marmo	
MISU - Unita' cm MISA - Altezza 631 MISL - Larghezza 402 MISP - Profondita' 402 MIST - Validita' ca	MTC - Materia e tecnica	bronzo	
MISA - Altezza 631 MISL - Larghezza 402 MISP - Profondita' 402 MIST - Validita' ca	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 402 MISP - Profondita' 402 MIST - Validita' ca	MISU - Unita'	cm	
MISP - Profondita' 402 MIST - Validita' ca	MISA - Altezza	631	
MIST - Validita' ca	MISL - Larghezza	402	
	MISP - Profondita'	402	
	MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE			

STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una serie di stanti in metallo, decorati con boccioli di rosa, fiori e nastri, interrompono la lunga catena che delimita una piccola area verde. Una piccola scarpata conduce al monumento vero e proprio, costituito da diversi parallelepipedi in pietra di altezza contenuta, sui quali poggia una fascia bombata decorata con foglie di alloro e di quercia trattenute da nastri. La fascia è interrotta, su tutti e quattro i lati, da blocchi di pietra, sui quali sono inserite lapidi in marmo con incisi i nomi dei caduti della Seconda Guerra Mondiale, ad eccezione del lato posteriore del monumento, privo di lapide. Le borchie in bronzo che trattengono queste tre lapidi sono simili a quelle presenti nelle lastre riservate alla dedica, sulla fronte, e ai caduti della Grande Guerra, sui restanti tre lati. Queste lapidi sono inserite nel corpo centrale del monumento, composto da un alto parallelepipedo in pietra. Sulla sommità del monumento si trova il gruppo scultoreo raffigurante il soldato che protegge una madre con il suo bambino.
DESI - Codifica Iconclass	45B: 42B742: 47136: 5(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: soldato; madre; bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lato sud/ in alto
ISRI - Trascrizione	QUI ETERNI/ DOVE/ MORTALI/ NASCEMMO/ 1915-1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lato ovest/ in alto
ISRI - Trascrizione	CAMPIONI GAETANO/ ROVERONI [.]EGOLO/ STEFANI LUIGI/ BACCHIEGA GAETANO/ BATTIZOCCO ANTONIO/ BARICOCCHI UMBERTO/ BELLETATTI GIUSEPPE/ BERTOLDI LUIGI/ BERTOLDI BELLINO/ BIGHETTI GIO. BATTISTA/ BOLOGNESI BIAGIO/ BOLOGNESI ANTONIO/ BOLOGNESI PIETRO/ BRIGO ENRICO/ BRIGO GIUSEPPE/ BONATI UMBERTO/ BUOSI ENEA/ AVANZI ANTONIO/ CAVRIANI EDMO/ CAMPIONI PASQUINO/ CHIAVICATTI MARIO/ CHIOZZI GIOCONDO/ CHIOZZI GIUSEPPE/ COLOGNESI GIUSEPPE/ COTTICA VITTORIO/ COVIZZI IVO/ DONDOLINI GIUSTINIANO/ FERRACINI ANTONIO/ FORTI GIUSEPPE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  Ista i onord/ in alto FORTI MARIO/ FRANCHI BORTOLO/FR FRANCHI PRIMO/ GABALDI IPPOLITO/ GANZAROLI STEFANO/ GHILLI BIAGIO GUIDI GIOVANNI GUITTI NARDINO/ L LANZONI NATALE/ LORENZONI GAET LEOPOLDO/ LOVISARI FIORAVANTE/I MAFINI CARLO/ MANZOLI MARIO/ MAZZI MILANI FILIBERTO/ MONTAGNANA C UGO/ NAVILLI ANTONIO/ OCCARI FER GERMANO/ PACCHIONI FERDINANDO/ 1935-1936/ ROSSIN LEONZIO  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Tipo di caratteri ISRT - Posizione  ISRI - ALIGUA ISRO - POSIZIONE ISRI - Trascrizione  ISRI - Tipo di caratteri  ISRI - Tipo di		appartenenza
ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione    SRP - Posizione		ISRL - Lingua
ISRP - Posizione    lato nord/ in alto		ISRS - Tecnica di scrittura
ISRI - Trascrizione  ISRI - Iscrizione  ISRI - Iscrizione  ISRI - Iscrizioni  ISRI - Trascrizioni  Isri - Tipo di caratteri  Is		ISRT - Tipo di caratteri
ISRI - Trascrizione  ISRI - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Tipo di caratteri  Isri atliano  Isri - Tipo di caratteri  Isri atliano  Isri - Tipo di caratteri  Isri		ISRP - Posizione
ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Posizione  ISRI - Tipo di caratteri  maiuscolo  PADOVA[N]I OSMILDA/ PAIATO CESAI  PIZZOTTI ANTONIO/ PIZZOTTI GHERAI  VALENTE/ PREVIATI SILVIO/ PRINI GENAI  VALENTE/ PREVIATI SILVIO/ PRINI GENAI	PPOLITO/ GANZAROLI LUIGI/ LI BIAGIO/ GUERRA ANTONIO/ RDINO/ LANZONI ALFONSO/ INI GAETANO/ LOVISARI VANTE/ LOVISARI LUIGI/ IARIO/ MARCOMINI IO/ MAZZUCCHI BELLINO/ INANA CORRADO/ NATALI CARI FERRUCCIO/ OTTOBONI	ISRI - Trascrizione
appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  ISRI - Posizione  ISRI - Tipo di caratteri  palloco   PAINATO CESAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PREVIATI SILVIO   PIRIO   COSAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PREVIATI SILVIO   PIRIO   COSAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PREVIATI SILVIO   PIRIO   COSAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PREVIATI SILVIO   PIRIO   COSAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PREVIATI SILVIO   PIRIO   COSAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PREVIATI SILVIO   PIRIO   COSAI  PIZZOTTI ANTONIO   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE   PIZZOTTI GHERAI  VALENTE		ISR - ISCRIZIONI
ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione    SAP - Posizione		
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione  lato est/ in alto  PADOVA[N]I OSMILDA/ PAIATO CESAI PIZZOTTI ANTONIO/ PIZZOTTI GHERAI VALENTE/ PREVIATI SILVIO/ PRINI GA LEOPOLDO/ RAMBALDI ANSELMO/ SC TACCHINI SANTE/ TAMASCELLI CORR TOSI PI[E]TRO/ TRALLI GIOVANNI/ VA ZOLA ARDUINO/ ZAMPINI RAIMONDO ZANELLA GIO. BATTISTA/ ZANELLA S ZOSIMO/ ZANI PRIMO/ ZUFFI ENEA/ ZU STELLA AUGUSTO/ BIANCHINI UMBER II monumento, al momento dell'inaugurazion decorato da un gruppo bronzeo di Paolo Bolci il cui produr di rose: cartoline e manifesti Rovigo 1989, p. 182). L'opera venne requisiti regime, e poi sostituita con l'attuale gruppo s soggetto, attribuito a Paolo Boldrin o a Virgi Virgilio Milani e la scultura del Novecento n pp. 176-179). L'inaugurazione della nuova so novembre 1956.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  Proprietà Ente pubblico territoriale		ISRL - Lingua
ISRP - Posizione    lato est/ in alto		ISRS - Tecnica di scrittura
ISRI - Trascrizione  PADOVA[N] I OSMILDA/ PAIATO CESAI  PIZZOTTI ANTONIO/ PIZZOTTI GHERAL  VALENTE/ PREVIATI SILVIO/ PRINI GA  LEOPOLDO/ RAMBALDI ANSELMO/ SC  TACCHINI SANTE/ TAMASCELLI CORR  TOSI PIEJE INDO TRALLI GIOVANNI/ VA  ZOLA ARDUINO/ ZAMPINI RAIMONDO  ZANELLA GIO. BATTISTA/ ZANELLA S  ZOSIMO/ ZANI PRIMO/ ZUFFI ENEA/ ZU  STELLA AUGUSTO/ BIANCHINI UMBER  Il monumento, al momento dell'inaugurazion  decorato da un gruppo bronzeo di Paolo Bold  il cui produr di rose: cartoline e manifesti in  Rovigo 1989, p. 182). L'opera venne requisit  regime, e poi sostituita con l'attuale gruppo s  soggetto, attribuito a Paolo Boldrin o a Virgi  Virgilio Milani e la scultura del Novecento n  pp. 176-179). L'inaugurazione della nuova so  novembre 1956.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione		ISRT - Tipo di caratteri
ISRI - Trascrizione  ISRI - Tr		ISRP - Posizione
decorato da un gruppo bronzeo di Paolo Bolo il cui produr di rose: cartoline e manifesti in Rovigo 1989, p. 182). L'opera venne requisit regime, e poi sostituita con l'attuale gruppo si soggetto, attribuito a Paolo Boldrin o a Virgi Virgilio Milani e la scultura del Novecento in pp. 176-179). L'inaugurazione della nuova so novembre 1956.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà Ente pubblico territoriale	I GHERARDO/ PREVIATI PRINI GAETANO/ PUTTOMATTI ELMO/ SCHIESARO AUGUSTO/ LLI CORRADO/ TENANI LUIGI/ ANNI/ VACCARI MARIO/ VE[R] IMONDO/ ZANELLA BIAGIO/ NELLA SETTIMIO/ ZANE[L]LA ENEA/ ZUFF[I] OLIVIERO/	ISRI - Trascrizione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà Ente pubblico territoriale	Paolo Boldrin (L. Scardino, La terra manifesti nel Polesine (1900-1960), ne requisita e fusa negli anni del e gruppo scultoreo di analogo n o a Virgilio Milani (A. Nave, ovecento nel Polesine, Rovigo 2004,	NSC - Notizie storico-critiche
CDGG - Indicazione  proprietà Ente pubblico territoriale		TU - CONDIZIONE GIURIDICA E
nroprieta Ente nupplico territoriale		CDG - CONDIZIONE GIURIDIO
generica Proprieta Ente puodico territoriale		CDGG - Indicazione generica
CDGS - Indicazione Comune di Stienta  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		specifica

FTAX - Genere	do over enterion e ellegate
	documentazione allegata
FTAP - Tipo FTAA - Autore	fotografia digitale (file)
	Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	S118175227
FTAT - Note	ripresa da sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	S118175228
FTAT - Note	ripresa da nord
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	\$118175229
FTAT - Note	ripresa da est
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	\$118175230
FTAT - Note	ripresa da ovest
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo FTAA - Autore	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	Bombardini, Chiara 2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	S118175231
FTAT - Note	
	particolare: scultura
FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	
	documentazione allegata
FTAP - Tipo FTAA - Autore	fotografia digitale (file) Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	S118175232
FTAT - Note	particolare: lapide lato sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	· -
FIA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	S118175233
FTAT - Note	particolare: lapide lato est
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bombardini, Chiara
FTAD - Data	2014/03/30
FTAN - Codice identificativo	S118175234
FTAT - Note	particolare: lapide lato ovest
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bombardini, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara