

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662651
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500662651
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	il sipario del teatro si apre su Piazza Martiri del 7 Luglio, dove si trova il Teatro Municipale e una scenografia teatrale
------------------------	---

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Premio Maria Melato
------------------------------	---------------------

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
---------------------------	--------------

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	TV
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
----------------------	---------

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
-----------------------------	------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
---	--------------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
--------------------------------------	----------------------

<b>LDCS - Specifiche</b>	5_B_f
--------------------------	-------

### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	18150
----------------------	-------

<b>INVD - Data</b>	1968
--------------------	------

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1954/03/01
------------------	------------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1954/09/27
-----------------	------------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Leonardi Nello
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1917/ 2004
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000258
-----------------------------------	----------

#### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Stabilimento Tipo-Lito Fratelli Rossi
--------------------	---------------------------------------

<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
---------------------	------------

<b>EDTE - Data di edizione</b>	1954
--------------------------------	------

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Reggio Emilia
---------------------------------	---------------

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	68

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, in alto a metà; lacerazioni sul bordo inferiore; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: sipario; teatro; scenografia; rudere; capitello; piazza; architettura neoclassica. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; rassegne; associazioni sociali; enti di promozioni turistica. Nomi: IV Rassegna teatrale d'arte drammatica; Premio Maria Melato; ENAL; Ente Nazionale Assistenza Lavoratori; EPT; Ente di Promozione Turistica di Reggio Emilia; Teatro Municipale; Cesare Costa; Antonio Tegani; Romolo Valli; Piazza Martiri del 7 Luglio. Luoghi: Reggio Emilia.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. Leonardi

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB.[ILIMENTO] TIPO - LITO F.[RATE]LLI ROSSI - REGGIO E. [MILIA]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E.[NTE]N.[AZIONALE]A.[SSISTENZA]L.[AVORATORI] CITTÀ DI REGGIO EMILIA E.[NTE]P.[ROMOZIONE]T.[URISTICA]/ IV. RASSEGNA INTERNAZIONALE D'ARTE/ DRAMMATICA/

"PREMIO MARIA MELATO"/ REGGIO EMILIA/ 9 OTTOBRE 7  
NOVEMBRE 1954

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	normativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AUTORIZZ.[AZIONE] QUESTURA di REGGIO E.[MILIA] in data 27-9-54

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A timbro: Spett./le ENTE PROVINCIALE per il TURISMO/ di/; a penna: Treviso sottolineato

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18150 riportato a penna

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	18150_VE 40929
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca