

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166006

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Manzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza della Chiesa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza della Chiesa

LDCS - Specifiche lato est

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 13.381139613

GPDPY - Coordinata Y 45.992160167

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	1-4-2015
GPBO - Note	(3299095) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1926/06/06
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	150
MISP - Profondita'	150
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Il monumento poggia su uno zoccolo quadrangolare svasato e si compone di un basamento a forma di tronco di piramide, con cornice modanata nella parte inferiore e aggettante superiormente. Su tre lati sono presenti iscrizioni, inserite in riquadri incavati: quella frontale ha gli angoli evidenziati da quattro borchie metalliche circolari. Sopra il

sull'oggetto	basamento è collocato un cuscino con volute, lavorato sui lati brevi con decorazioni a occhio di pavone. Su questo poggia un piedistallo e la scultura bronzea raffigurante la Gloria, recante una corona di alloro nella mano sinistra alzata ed una palma nella mano destra. Fu realizzata nel 1955 dallo scultore Max Piccini.
DESI - Codifica Iconclass	45A31 : 54F2(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Gloria. Figure: donna adulta. Oggetti: corona di alloro; ramo di palma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento/ lato frontale
ISRI - Trascrizione	OBBEDIMMO/ E CI RAPI'/ LA GLORIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento/ lato destro
ISRI - Trascrizione	MUTO SPLENDORE DI EROISMO PURISSIMO/ RAGGIA DAL MARMO PERENNE/ CHE IL COMUNE DI MANZANO/ TRIBUTA AD 84 SUOI FIGLI CADUTI/ NELLA GUERRA VITTORIOSA/ DI LIBERTA' E REDENZIONE/ 1915 - 1918/ COME PIA MADRE BENEDICENTE/ VEGLIA LA PATRIA/ SUGLI ARDITI D'ITALIA/ CHE SDRICCA DI MANZANO/ SACRO' ALLA GLORIA/ MCMXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	basamento/ retro
ISRI - Trascrizione	POST FATA/ RESURGO/ MCMXXVI - MCMLV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	struttura metallica
	ALESSIO GIOVANNI 1896 BASALDELLA MARTINO 1895 BAULINI GUIDO 1889 BELTRAME GUISEPPE 1895 BELTRAME

ISRI - Trascrizione

LUIGI 1888 BERNARDINI LUIGI 1880/ BERTOLDI LINO 1894
BIANCUZZI VALENTINO 1883 BIRRI LUIGI 1886 / BIRRI
PIETRO 1896 BLANCUZZI UMBERTO 1879 BLASIGH
MASSIMO 1896/ BORTOLUSSI VALENTINO 1887 BOSCO
GIUSEPPE 1894 BRAIDA ANTONIO 1899 BRAIDA ARTURO
1897 BRAIDA FRANCESCO 1893 BRAIDA GIUSEPPE 1881/
BRAIDA LUIGI 1897 BUCOVAZ GIULIO 1896 BUDAI
GIOVANNI 1895 CABBAI LUIGI 1896/ CABBAI PIETRO 1890
CANTARUTTI ANTONIO 1894 CANTARUTTI CELESTE 1891/
CANTARUTTI FRANCESCO 1888 CANTARUTTI GIOBATTÀ
1898/ CANTARUTTI TARCISIO 1893 CANTARUTTI
VALENTINO 1882 COLAUTI ANGELO 1884/ COLAUTTI
EUGENIO 1882 CORGNALI GIACOMO 1894/ COSTANTINI
GIOVANNI BATTISTA 1896 COSTANTINI LUIGI 1880/ DURI
PAOLO 1893 ERMACORA AUGUSTO 1888 ERMACORA
EDOARDO 1884/ FANTINI GIUSEPPE 1895 FANTINI LUIGI 1899
FEDELE LINO LUIGI 1894/ FILIPPUTTI ANTONIO 1873
FOSCOLINI GIUSEPPE 1896 GASPARUTTI VALENTINO 1895
GRASSI ANTONIO 1899/ GRATTONI GIUSEPPE 1887 MAGRINO
ANGELO 1884 MARANO LUIGI 1879/ MARTELLOSI
GIOVANNI 1890 MASUINO VALENTINO 1884/ MAURO PIETRO
1891 MENOTTI GIOVANNI BATTISTA 1895/ MICHELONI
ENRICO 1880 MISANO UMBERTO 1879/ MOLINARI VIRGILIO
1885 MONTINA ANGELO 1886/ NADALUTTI GIOVANNI 1894
NARDUZZI EUGENIO 1886/ NIEMIZ MASSIMO 1888 OLIVO
GIOACCHINO 1900/ PALLAVISINI FRANCESCO 1894
PAOLUZZI GAETANO 1889/ PASSONI ANTONIO 1892 PASSONI
LUIGI DI ANTONIO 1889/ PASSONI LUIGI DI GIUSEPPE 1890
PASSONI LUIGI DI DOMENICO 1889 PELESSON LUIGI 1897
PERUZZI MASSIMO 1890/ PEZZARINI RODOLFO 1895 SABOT
LUIGI 1887 SALVADORI VINCENZO 1893/ SDRIGOTTI LUIGI
1893 SEFFINO GIUSEPPE 1888 STEFANUTTI LODOVICO 1894/
TODONE EUGENIO 1896 TODONE GIOVANNI 1894 TODONE
GIUSEPPE 1896/ TOSOLINI ERMINIO 1890 TOSON CARLO 1893
VALENTINUZZI MASSIMO 1897/ ZAMO' GIOVANNI
BATTISTA 1895 ZAMO' NOE' 1897 ZANUTTINI UMBERTO
1889/ ZORZUTTI ETTORE 1878 ZUCCHIA ANGELO 1879
ZUCCHIA GIUSEPPE 1890

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento fu inaugurato il 6 giugno 1926, e, sulla sommità, riportava la statua raffigurante una Vittoria alata, opera dello scultore Aurelio Mistruzzi. Nel corso del secondo conflitto mondiale la statua bronzea venne rimossa e fusa, per necessità belliche. L'attuale scultura, ridotta nelle dimensioni rispetto alla precedente, rappresenta la Gloria ed è opera dello scultore Max Piccini: venne collocata sul basamento esistente domenica 11 settembre 1955. Nel 2002 il monumento fu traslato da Piazza Chiodi all'attuale sistemazione, piazza della Chiesa. La lapide con i nomi dei caduti nel primo conflitto venne rimossa, ed i nomi riportati in una struttura metallica adiacente al monumento, a questi furono aggiunti i nomi dei caduti nel secondo conflitto mondiale. Sull'ara rimase l'iscrizione commemorativa e la dedicazione agli Arditi, i reparti d'assalto della II Armata, costituitisi nel territorio di Sdricca di Manzano nell'estate del 1917 per iniziativa del generale Cappello, del generale Grazioli e del tenente colonnello Bassi. Bibliografia: Il Giornale del Friuli, 3-8 giugno 1926; Messaggero Veneto, 11 settembre 1955; Messaggero Veneto, 24 dicembre 2002; Peruzzi W., Manzano Storia e Folclore, 1984, pp. 238-240; Rochat G., Gli Arditi della Grande Guerra. Origini, battaglie e

miti, LEG, 2009; Bergamini G., Nobile D., Aurelio Mistruzzi. Bozzetti e medaglie nel lascito della Provincia di Udine, Udine 2013, pp. 41-46.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Manzano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54358
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54359
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54360
FTAF - Formato	Jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_54361
FTAF - Formato	Jpeg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Battistuta, Paola

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Micco, Maria