

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166006

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a basamento

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Gloria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	UD
<b>PVCC - Comune</b>	Manzano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCN - Denominazione</b>	Piazza della Chiesa
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza della Chiesa
<b>LDCS - Specifiche</b>	lato est
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.381139613
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.992160167
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	1-4-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3299095) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1926/06/06
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MISP - Profondita'</b>	150
<b>FRM - Formato</b>	quadrato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento poggia su uno zoccolo quadrangolare svasato e si compone di un basamento a forma di tronco di piramide, con cornice modanata nella parte inferiore e aggettante superiormente. Su tre lati sono presenti iscrizioni, inserite in riquadri incavati: quella frontale ha gli angoli evidenziati da quattro borchie metalliche circolari. Sopra il basamento è collocato un cuscino con volute, lavorato sui lati brevi con decorazioni a occhio di pavone. Su questo poggia un piedistallo e la scultura bronzea raffigurante la Gloria, recante una corona di alloro nella mano sinistra alzata ed una palma nella mano destra. Fu realizzata nel 1955 dallo scultore Max Piccini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A31 : 54F2(+1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie: Gloria. Figure: donna adulta. Oggetti: corona di alloro; ramo di palma.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato frontale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	OBBEDIMMO/ E CI RAPI'/ LA GLORIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ lato destro
	MUTO SPLENDORE DI EROISMO PURISSIMO/ RAGGIA DAL

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARMO PERENNE/ CHE IL COMUNE DI MANZANO/ TRIBUTA AD 84 SUOI FIGLI CADUTI/ NELLA GUERRA VITTORIOSA/ DI LIBERTA' E REDENZIONE/ 1915 - 1918/ COME PIA MADRE BENEDICENTE/ VEGLIA LA PATRIA/ SUGLI ARDITI D'ITALIA/ CHE SDRICCA DI MANZANO/ SACRO' ALLA GLORIA/ MCMXVI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	POST FATA/ RESURGO/ MCMXXVI - MCMLV
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	struttura metallica
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALESSIO GIOVANNI 1896 BASALDELLA MARTINO 1895 BAULINI GUIDO 1889 BELTRAME GUISEPPE 1895 BELTRAME LUIGI 1888 BERNARDINI LUIGI 1880/ BERTOLDI LINO 1894 BIANCUZZI VALENTINO 1883 BIRRI LUIGI 1886 / BIRRI PIETRO 1896 BLANCUZZI UMBERTO 1879 BLASIGH MASSIMO 1896/ BORTOLUSSI VALENTINO 1887 BOSCO GIUSEPPE 1894 BRAIDA ANTONIO 1899 BRAIDA ARTURO 1897 BRAIDA FRANCESCO 1893 BRAIDA GIUSEPPE 1881/ BRAIDA LUIGI 1897 BUCOVAZ GIULIO 1896 BUDAI GIOVANNI 1895 CABBAL LUIGI 1896/ CABBAL PIETRO 1890 CANTARUTTI ANTONIO 1894 CANTARUTTI CELESTE 1891/ CANTARUTTI FRANCESCO 1888 CANTARUTTI GIOBATTÀ 1898/ CANTARUTTI TARCISIO 1893 CANTARUTTI VALENTINO 1882 COLAUTI ANGELO 1884/ COLAUTTI EUGENIO 1882 CORGNALI GIACOMO 1894/ COSTANTINI GIOVANNI BATTISTA 1896 COSTANTINI LUIGI 1880/ DURI' PAOLO 1893 ERMACORA AUGUSTO 1888 ERMACORA EDOARDO 1884/ FANTINI GIUSEPPE 1895 FANTINI LUIGI 1899 FEDELE LINO LUIGI 1894/ FILIPPUTTI ANTONIO 1873 FOSCOLINI GIUSEPPE 1896 GASPARUTTI VALENTINO 1895 GRASSI ANTONIO 1899/ GRATTONI GIUSEPPE 1887 MAGRINO ANGELO 1884 MARANO LUIGI 1879/ MARTELLOSI GIOVANNI 1890 MASUINO VALENTINO 1884/ MAURO PIETRO 1891 MENOTTI GIOVANNI BATTISTA 1895/ MICHELONI ENRICO 1880 MISANO UMBERTO 1879/ MOLINARI VIRGILIO 1885 MONTINA ANGELO 1886/ NADALUTTI GIOVANNI 1894 NARDUZZI EUGENIO 1886/ NIEMIZ MASSIMO 1888 OLIVO GIOACCHINO 1900/ PALLAVISINI FRANCESCO 1894 PAOLUZZI GAETANO 1889/ PASSONI ANTONIO 1892 PASSONI LUIGI DI ANTONIO 1889/ PASSONI LUIGI DI GIUSEPPE 1890 PASSONI LUIGI DI DOMENICO 1889 PELESSON LUIGI 1897 PERUZZI MASSIMO 1890/ PEZZARINI RODOLFO 1895 SABOT

LUIGI 1887 SALVADORI VINCENZO 1893/ SDRIGOTTI LUIGI 1893 SEFFINO GIUSEPPE 1888 STEFANUTTI LODOVICO 1894/ TODONE EUGENIO 1896 TODONE GIOVANNI 1894 TODONE GIUSEPPE 1896/ TOSOLINI ERMINIO 1890 TOSON CARLO 1893 VALENTINUZZI MASSIMO 1897/ ZAMO' GIOVANNI BATTISTA 1895 ZAMO' NOE' 1897 ZANUTTINI UMBERTO 1889/ ZORZUTTI ETTORE 1878 ZUCCHIA ANGELO 1879 ZUCCHIA GIUSEPPE 1890

### NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento fu inaugurato il 6 giugno 1926, e, sulla sommità, riportava la statua raffigurante una Vittoria alata, opera dello scultore Aurelio Mistruzzi. Nel corso del secondo conflitto mondiale la statua bronzea venne rimossa e fusa, per necessità belliche. L'attuale scultura, ridotta nelle dimensioni rispetto alla precedente, rappresenta la Gloria ed è opera dello scultore Max Piccini: venne collocata sul basamento esistente domenica 11 settembre 1955. Nel 2002 il monumento fu traslato da Piazza Chiodi all'attuale sistemazione, piazza della Chiesa. La lapide con i nomi dei caduti nel primo conflitto venne rimossa, ed i nomi riportati in una struttura metallica adiacente al monumento, a questi furono aggiunti i nomi dei caduti nel secondo conflitto mondiale. Sull'ara rimase l'iscrizione commemorativa e la dedicazione agli Arditi, i reparti d'assalto della II Armata, costituitisi nel territorio di Sdricca di Manzano nell'estate del 1917 per iniziativa del generale Cappello, del generale Grazioli e del tenente colonnello Bassi. Bibliografia: Il Giornale del Friuli, 3-8 giugno 1926; Messaggero Veneto, 11 settembre 1955; Messaggero Veneto, 24 dicembre 2002; Peruzzi W., Manzano Storia e Folclore, 1984, pp. 238-240; Rochat G., Gli Arditi della Grande Guerra. Origini, battaglie e miti, LEG, 2009; Bergamini G., Nobile D., Aurelio Mistruzzi. Bozzetti e medaglie nel lascito della Provincia di Udine, Udine 2013, pp. 41-46.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Manzano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

S163

**FTAN - Codice identificativo**

S163\_54358

**FTAF - Formato**

Jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

S163

**FTAN - Codice identificativo**

S163\_54359



<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54360
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_54361
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Battistuta, Paola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria