

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646648

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soprabito

OGTT - Tipologia monopetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GGC 6889
INVD - Data	2002 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Cecilia Matteucci Lavarini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2012

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1995
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Lagerfeld Karl

AUTA - Dati anagrafici	1933/
AUTH - Sigla per citazione	00010925
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ panno
MTC - Materia e tecnica	lana/ feltro
MTC - Materia e tecnica	fibra artificiale-sintetica/ velluto
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISN - Lunghezza	130
MISV - Varie	spalle 45; maniche 60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cappotto lungo di linea dritta, in sei teli di panno misto lana (lana e alpaca) di colore verde bosco predominante, con ulteriori filati nei toni del giallo, rosso e viola. Quattro grandi tasche anteriori, prive di patta (due all'altezza del seno, due sui fianchi), profilate di velluto sintetico di colore viola, così come il colletto a punta, le aperture delle maniche e il grande spacco posteriore. Apertura anteriore con quattro grandi bottoni in metallo dorato con motivo a intreccio e rispettive asole; polsi chiusi da tre bottoni simili, di grandezza inferiore. Fodera in raso di seta operato di colore verde bosco, con motivo di logo Chanel.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	internamente
STMD - Descrizione	CHANEL/ BOUTIQUE
NSC - Notizie storico-critiche	Il cappotto, come l'abito precedente, è una creazione della maison francese Chanel, affidata dal 1983 allo stilista Karl Lagerfeld. La severa linea d'ispirazione militare, il gusto per i dettagli dal forte contrasto cromatico e l'uso dei grandi bottoni in metallo dorato sono caratteristiche riscontrabili in altre creazioni della stessa maison risalenti alla metà degli anni '90.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cecilia Matteucci Lavarini
ACQD - Data acquisizione	2012
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21210UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21211UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21170UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21168UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2012) n. 6889
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Guasti A.

RSR - Referente scientifico	Chiarelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.