SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743129
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti antichi 2030
INVD - Data	1913 ante -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1924
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	perline/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISN - Lunghezza	95
MISV - Varie	lung. post. cm 105
MISV - Varie	spalle cm 39
MISV - Varie	orlo cm 120
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Abito in crepe di seta color sabbia; di linea dritta e lunghezza sotto il ginocchio, in due teli, privo di maniche e sostenuto da larghi spallini, interamente ricamato in filo dorato, filo di seta beige, perline di vetro e mezze perle di pasta vitrea bianca sfaccettate, che si dispongono in fasce orizzontali per l'intera superficie dell'abito, a formare motivo decorativo a vari disegni geometrici: greche, piccole losanghe e medaglioni.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cassa di Risparmio di Firenze
ACQD - Data acquisizione	1991
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 10418UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei tessuti antichi...
FNTD - Data	1913 ante -
FNTF - Foglio/Carta	n. 2030
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tessuti 1913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anni Venti
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00015854
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44, 89, n. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moda fra analogie
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015989
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Anni Venti. La nascita dell'abito moderno.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Moda fra analogie e dissonanze.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Guasti A.
RSR - Referente scientifico	Chiarelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.