

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743135
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito femminile

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti antichi 7744
INVD - Data	1913 ante -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	San Salvatore di Fitalia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Musarra Alfonsa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1927
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura siciliana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto
MTC - Materia e tecnica	fibra artificiale-sintetica/ tulle
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISN - Lunghezza	138
MISV - Varie	lung. post. cm 139
MISV - Varie	busto cm 39
MISV - Varie	spalle cm 41
MISV - Varie	vita cm 62
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Abito da sera, di linea sciolta, in tessuto operato di seta nera con trame supplementari in laminato oro e argento, composto da dodici pannelli ripresi sul fianco destro a creare un rimborso posteriore e prolungati sul lato sinistro a formare una coda fissata al punto vita e recisa all'orlo. Pannello ulteriore nel medesimo tessuto inserito diagonalmente a formare la spalla sinistra e parte del busto. Spalle e scollo guarniti da inserti di tulle nero.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	L'abito è stato confezionato nella rinomata sartoria palermitana Pillitteri Merlet, di cui la signora Venere Musarra, proprietaria dell'abito, era cliente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Musarra Alfonsa
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 10456UC
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale dei tessuti antichi...
<b>FNTD - Data</b>	1913 ante -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 7744
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Tessuti 1913
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guardaroba signora
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moda fra analogie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il guardaroba di una signora siciliana. Abiti e accessori della prima metà del Novecento.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2001
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Moda fra analogie e dissonanze.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2010
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Guasti A.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.