

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743180
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scarpe
OGTV - Identificazione	coppia

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione	

**raccolta**

Galleria del Costume

**LDCS - Specifiche**

Deposito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Tessuti antichi 7583

**INVD - Data**

1913 ante -

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MI

**PRVC - Comune**

Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

atelier

**PRCM - Denominazione  
raccolta**

Collezione Gianfranco Ferré

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1997

**PRDU - Data uscita**

2000

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1997

**DTSF - A**

1997

**DTM - Motivazione cronologia**

documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento**

disegnatore

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

marchio

**AUTN - Nome scelto**

Ferré Gianfranco

**AUTA - Dati anagrafici**

1944/ 2007

**AUTH - Sigla per citazione**

00010563

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

manifattura italiana

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione**

marchio

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ scamosciata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	fibra artificiale-sintetica/ laminatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	plastica
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cuoio

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISN - Lunghezza</b>	30
<b>MISV - Varie</b>	tacco cm 10

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paio di scarpe con tomaia in pelle scamosciata color argento, punta in tessuto laminato argento, tacco alto in plastica rivestito nello stesso tessuto e cinturino al collo del piede. Fodera e sottopiede in pelle, suola in cuoio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMP - Posizione</b>	internamente
<b>STMD - Descrizione</b>	GIANFRANCO/FERRE'/MADE IN ITALY

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ferré Gianfranco
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 10472UC

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale dei tessuti antichi...
<b>FNTD - Data</b>	1913 ante -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 7583
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Tessuti 1913
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moda fra analogie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 107
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Moda fra analogie e dissonanze.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2010
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Guasti A.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.