

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00743162
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	abito femminile
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tessuti antichi 2083
INVD - Data	1913 ante -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1869
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1869
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto meccanico
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISN - Lunghezza	149
MISV - Varie	corpino cm 31
MISV - Varie	gonna cm 118
MISV - Varie	tablier cm 72
MISV - Varie	orlo cm 676
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Abito da ballo in tre pezzi (corpino, tablier e gonna), in tela di lino color avorio, floccato a rametti di corallo rossi, bordato di raso rosso e merletto meccanico nero, Corpino con scollo a cuore, profilato di tela plissé e guarnito sulle spalle di fiocchi in raso rosso e velluto nero; maniche ad alette e sottomaniche in tela e merletto, chiusura dorsale e

	sulla spalla sinistra a ganci, cintura in vita in raso rosso con fiocco posteriore. Gonna con doppia balza in raso e merletto, raccolta in pieghe sul dietro dove forma strascico.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	L'abito è appartenuto a Sara Price d'Aragona di Squingan duchessa di Castrapiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Gondi Bonaccorso
ACQD - Data acquisizione	1988
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 10451UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei tessuti antichi...
FNTD - Data	1913 ante -
FNTF - Foglio/Carta	n. 2083
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tessuti 1913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eleganze moda
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00015847
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49, 77, n. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Costume
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00015857
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54, 55, n. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moda fra analogie
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015989
BIBN - V., pp., nn.	p. 86

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mode d'altri tempi.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1936

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La Galleria del Costume / 3
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1988

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Eleganze della moda fra '700 e '800.
MSTL - Luogo	Caravino
MSTD - Data	1997

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Moda fra analogie e dissonanze.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2010

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Guasti A.
RSR - Referente scientifico	Chiarelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La sottogonna mancante è stata ricostruita. Le zone abrase del corpetto sono state coperte di crepeline di seta in tinta, fissato ad ago.
---------------------------	---