

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00743158

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soprabito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tessuti antichi 8854
INVD - Data	1913 ante -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Bardini

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2007
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1910
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
-------------------------------------	------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	cotone/ velluto
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto meccanico
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	perline
MTC - Materia e tecnica	pelliccia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISN - Lunghezza	150
MISV - Varie	spalle cm 37
MISV - Varie	maniche cm 74
MISV - Varie	orlo cm 285
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Soprabito lungo con ampie maniche arricciate alle spalle, in raso operato marrone a motivo decorativo di piume di struzzo. Profilature arricciate in velluto di cotone marrone; guarnito sulle maniche e sul davanti da applicazioni di merletto meccanico di colore avorio, da cui pendono nappe in velluto, paillettes, jais e perline di colore argento e nero. Analoga decorazione applicata allo scollo davanti sul lato destro e sul centro dietro, dove le applicazioni in merletto si uniscono formando una punta. Fodera in pelliccia di mongolia.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il soprabito è stato probabilmente realizzato dalla sartoria napoletana "A La Ville de Lyon" ed indossato da Giorgia Sonnino Guzolini di Cervicati il giorno del matrimonio di Emilia Barracco con Gaetano Caracciolo di Castagneto nel 1910.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Guzolini Ciacci Elena
ACQD - Data acquisizione	2007
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 10432UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei tessuti antichi...
FNTD - Data	1913 ante -
FNTF - Foglio/Carta	n. 8854
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tessuti 1913

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moda fra analogie
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015989
BIBN - V., pp., nn.	p. 78

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Moda fra analogie e dissonanze.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2010

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Guasti A.
RSR - Referente scientifico	Chiarelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.