

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646656
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito femminile
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GGC 6892
INVD - Data	2002 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Cecilia Matteucci Lavarini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2012
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1953
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1955
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio

AUTN - Nome scelto	Chanel Gabrielle Bonheur
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1971
AUTH - Sigla per citazione	00010926
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ tessuto
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISN - Lunghezza	60
MISV - Varie	spalle 50; maniche 36; gonna 60; vita 71; orlo 336
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tailleur in due pezzi (giacca e gonna) in tweed di lana bouclé nei colori giallo, oca, marrone e arancio. Giacca corta alla vita, di linea dritta, con piccolo collo montante, due piccole tasche con patta sul davanti all'altezza dei seni, chiuso anteriormente da sei bottoni con montatura circolare in plastica marrone e metallo dorato. Maniche lunghe e aderenti, tagliate ai polsi e chiuse da due bottoni identici, piccolo cannone centrale posteriore cucito alle estremità. Profilatura in fili di lana intrecciata, nei medesimi colori, che corre lungo tutto lo scollo, l'apertura, le patte delle tasche e i polsini. Fodera in raso di seta giallo chiaro, catenella in metallo dorato cucita lungo tutto il punto vita. Gonna a campana pieghettata, lunga al ginocchio, in dodici teli dello stesso tessuto, chiusa posteriormente da zip spostata sulla sinistra. Cintura in metallo dorato, cucita al punto vita, formata da tre torciglioni alternati a placche e sferette nello stesso metallo e chiusa da fibbia a forma di logo Chanel. Fodera come nella giacca.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	internamente
STMD - Descrizione	CHANEL
	Anche in questo tailleur, databile, come il precedente, alla metà degli anni '50, ricorrono tutti gli elementi caratteristici dello stile Chanel: il tweed di lana declinato spesso in colori vivaci, i profili della giacca a

NSC - Notizie storico-critiche	contrasto, l'attenzione per la praticità dei dettagli, come tasche e bottoni, l'essenzialità di linea, riproposta poi nel tempo in numerose varianti, senza tuttavia venir mai meno a un ideale di sobria eleganza.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cecilia Matteucci Lavarini
ACQD - Data acquisizione	2012
ACQL - Luogo acquisizione	Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21218UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21219UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21176UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 21178UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2012) n. 6892
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Guasti A.
RSR - Referente scientifico	Chiarelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.