

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750196

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

LDCS - Specifiche deposito abiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2002 -

INVN - Numero GGC 8336

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	foulard
OGTF - Funzione/ occasione	da giorno
OGTG - Genere	femminile
OGTN - Nome del modello	Rashmi

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	ideatore del modello
AUTN - Autore nome scelto	Scott George Kenneth
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1919/ 1991
AUTH - Sigla per citazione	00011134
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo	disegnatore
AUTN - Autore nome scelto	Nevelson Wilson Susan
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1924/ -
AUTH - Sigla per citazione	00011135
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	ambito comasco
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	mussola
MTCC - Colore	policromo

MTCD - Decorazione	figurata
MTCN - Tecnica di produzione	tessitura meccanica
MTCP - Posizione	su tutto il capo

MII - MISURE INGOMBRO

MIIA - Lunghezza totale massima	140
MIIL - Larghezza totale massima	140

DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	Foulard-pareo di formato quadrato in mussola di cotone stampata: nel mezzo di una natura lussureggiante, animata da farfalle variopinte e serpenti, si trova una giovane dai tratti indiani affiancata da un leone. Entrambi accovacciati, rivolgono lo sguardo all'osservatore. In basso a destra, riscontrato marchio (firma) che ne attesta la manifattura.
-----------------------	--

STS - STRUTTURA SEMPLICE

STSU - Struttura oggetti bidimensionali	In 1 pezzo quadrato; cm 140 per lato.
--	---------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	iscrizione
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Ken Scott

ISR - ISCRIZIONI

ISRT - Tipo di caratteri	etichetta
ISRP - Posizione	angolo in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	COTTON/ BAUMWOLLE/ MADE IN ITALY

NSC - Notizie storico-critiche	Utilizzato dallo stilista Ken Scott come pareo, nell'ambito della collezione P/E del 1986; quanto al motivo a stampa, trattasi di creazione della designer ed artista Susan Nevelson, concepito dall'autrice nel 1982. Collaboratrice dello stilista statunitense già dal 1955, ne è divenuta presto la musa ispiratrice, nonché l'ideatrice di gran parte delle originali stampe che a tutt'oggi rappresentano uno dei tratti distintivi del marchio. Nel caso in oggetto, il design è ispirato ai dipinti di soggetto esotico del pittore Henry Rousseau, detto il Doganiere (1844-1910), ed in particolar modo a "L'incantatrice di serpenti" e "Il sogno". Stampato presso gli stabilimenti della Ratti S.p. A., a Guanzate di Como. Per ulteriori informazioni sull'autrice, si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013.
---------------------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	Intero.
STCD - Data	2014
STCC - Stato di conservazione	ottimo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nevelson, Susan
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25494UC
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25495UC
FTAT - Note	dettaglio della firma

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 25486UC
FTAT - Note	etichetta

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-

FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2014) p. 271
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.
FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Donne protagoniste
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00016720
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Dizionario della Moda
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00016701
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1070-1072
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/Curatore dell'opera	Ken Scott Foundation
BSET - Titolo dell'opera	Ken Scott
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	BusiNet s.r.l.
BSEI - Indirizzo di rete	www.kenscott.it
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria