

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750197

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVD - Data</b>	2002 -
<b>INVN - Numero</b>	GGC 8338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	abito
<b>OGTF - Funzione/ occasione</b>	da giorno
<b>OGTG - Genere</b>	femminile
<b>OGTT - Tipologia del modello</b>	a sacco, lungo sotto al ginocchio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1979
<b>DTSF - A</b>	1979
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

<b>AUTR - Ruolo</b>	ideatore del modello
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Coen Camerino Giuliana
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	1920/ 2010
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010625
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	etichetta

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA

<b>MTCF - Fibra/ Materia</b>	cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	tessuto
<b>MTCA - Analisi</b>	jersey
<b>MTCC - Colore</b>	fondo rosso, motivo bianco

<b>MTCD - Decorazione</b>	geometrica
<b>MTCN - Tecnica di produzione</b>	tessitura meccanica
<b>MTCP - Posizione</b>	su tutto il capo
<b>MII - MISURE INGOMBRO</b>	
<b>MIIA - Lunghezza totale massima</b>	117
<b>MIIL - Larghezza totale massima</b>	80 ca
<b>MIS - MISURE BASE</b>	
<b>MISR - Lunghezza totale parte anteriore</b>	115.5; centro davanti 93.5
<b>MISD - Larghezza totale parte posteriore</b>	117
<b>MISP - Circonferenza petto</b>	126
<b>MISV - Circonferenza vita</b>	113
<b>MISF - Circonferenza fianchi</b>	110
<b>MISO - Circonferenza orlo</b>	96
<b>MIM - MISURE MANICHE</b>	
<b>MIMA - Lunghezza esterna/ interna</b>	45 / 45
<b>MIML - Larghezza massima/ minima</b>	38 / 9.5
<b>DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Abito da giorno, di linea a sacco leggermente rastremata verso il fondo, con lunghezza sotto al ginocchio. Interamente realizzato in jersey di cotone stampato a motivi geometrici/ optical: su fondo rosso, si stagliano elementi cruciformi e ad L, disposti a formare quadrati in successione regolare. Presenta scollo a V anteriore, maniche lunghe, ampie e blusanti, con polsini increspatis; increspature anche in corrispondenza delle spalle e del giro-manica. Sono presenti tasche inserite nelle cuciture lungo i fianchi. Privo di fodera. Riscontrata etichetta attestante la provenienza sartoriale.
<b>STS - STRUTTURA SEMPLICE</b>	
<b>STSD</b>	In 1 pezzo, di forma rettangolare. Spalla: cm 15.5. Fianco: cm 94.
<b>STSV</b>	In 1 pezzo, di forma rettangolare, con leggera sagomatura in corrispondenza dello scollo.
<b>SRM - STRUTTURA MANICA</b>	
<b>SRMT - Tipologia manica</b>	blusante lunga
<b>SRMS - Struttura manica</b>	in un pezzo
<b>SRMF - Parte terminale manica</b>	polsino stretto, con increspatura elastica
<b>SRE - STRUTTURA ELEMENTI</b>	
<b>SREC - Tipologia collo/ scollo</b>	scollo a V anteriore

<b>SRET - Tipologia tasche</b>	inserita verticale (cm 15)
<b>SREP - Posizione tasche</b>	sulle cuciture lungo i fianchi, distanza dalla manica cm 25
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	spalla destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R// S.p.A./ Roberta/ di/ Camerino// MADE IN ITALY/ COTONE 100%/ COTON/ COTTON/ BAUMWOLLE// A NORMA DELLA LEGGE/ [...] DEL 26-11-73/ HANDWASH ONLY/ COOL WATER - / NEUTRAL SOAP -/ NO WRING-ROLL IN/ TOWELL-COOL IRON/ FROM WRONG SIDE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	etichetta
<b>ISRP - Posizione</b>	spalla destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C 1979 BY/ Roberta di Camerino
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Maison Roberta di Camerino
<b>STMP - Posizione</b>	sulla manica sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Cintura intrecciata a formare la lettera R
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi di creazione della stilista veneziana Giuliana Coen Camerino, nota ai più con lo pseudonimo di Roberta di Camerino.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	Intero.
<b>STCD - Data</b>	2014
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tessuto leggermente consunto in corrispondenza della parte centrale dello scollo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Meighorner, Helga
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2014
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25474UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, fronte

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25473UC
<b>FTAT - Note</b>	intero, retro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25475UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del logo

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25476UC
<b>FTAT - Note</b>	etichette

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 25472UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del tessuto
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
<b>FNTD - Data</b>	2002 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2014) p. 272
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Roberta di Camerino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016864
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Sgarbi V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016865
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Costume
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FI015862
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Art of elegance
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016874
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/Curatore dell'opera</b>	Roberta di Camerino srl
<b>BSED - Data di edizione</b>	2011
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	www.robertadicamerino.com
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Masiero, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Chiarelli, Caterina

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli, Maria