

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00745745

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampione

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 122

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	lampione
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Fonderia Pignone
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XIX/ metà
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1936
<b>DTSV - Validita'</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1961
<b>DTSL - Validita'</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegno
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poccianti Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1774/ 1858
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003121
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	fusione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fonderia Mongardi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010783
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	fusione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Firenze
<b>CMMD - Data</b>	1961
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ smerigliatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ghisa/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISP - Profondita'</b>	59
<b>MISV - Varie</b>	profondità basamento 75
<b>MISV - Varie</b>	larghezza basamento 96
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lampione a quattro bracci su piedistallo in cemento; base poggiante su tre piedi a zampa di capra, raccordati al fusto da elementi a forma di valva di conchiglia stilizzati, contornanti una palmetta; fusto suddiviso in tre segmenti: il primo ornato da due ordini di foglie in rilievo, il secondo a spirale e il terzo a foglie di lauro; capitello corinzio stilizzato su cui si imposta il braccio centrale del lampione circondato nella parte inferiore da figure di oche e terminante con il giglio di Firenze; i tre bracci laterali sono adornati da eleganti volute acantiformi terminanti nella figura stilizzata di un drago, circondato da un passerotto e da una serpe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a fusione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fusto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FONDERIA/ MONGARDI
	A Firenze i primi lampioni pubblici ad olio compaiono negli anni 80 del XVIII secolo. Nel 1845, tra lo stupore generale, vengono installati in Via Maggio i primi lampioni a gas alla presenza del Granduca e nello stesso anno fu costruito il gasometro in Via dell'Anconella; da

**NSC - Notizie storico-critiche**

questo momento prende il via in città una rete più capillare di distribuzione della luce a gas e in quell'anno risultano presenti, nella cerchia del centro, 338 lanterne a sostegno orizzontale in ferro, simili ai fanali delle carrozze, e grandi lampioni in ghisa in alcune piazze principali. L'illuminazione elettrica è invece introdotta a partire dal 1887. Questi esemplari delle Cascine furono in parte installati nel 1961: "tra le prime cure che l'amministrazione ha dedicato ai bisogni della città, fin dal 1961 si annovera l'illuminazione del Parco delle Cascine. Si è intervenuti sul Viale dei Lecci e Viale degli Olmi e alcune zone comprese fra i detti viali, sul Piazzale delle Cascine e quello Washington e zone comprese fra i detti piazzali. Installati 72 candelabri in ghisa con quattro centri luminosi costituiti da lampade protette da globi di vetro smerigliato" (cfr. Firenze. Rassegna del Comune, 4, 1964, p. 9). Furono realizzati dalla Fonderia Marcello Mongardi (cfr. contratto di appalto in ASCFi, Comune di Firenze, Affari Legali, CF 10650, fasc. 6 or) e ricalcano un modello ampiamente diffuso in città (Piazza Indipendenza, Piazza d'Azeglio, Piazzale Michelangelo, solo per citare alcuni luoghi), prodotto nel XIX secolo dalle Fonderia Benini e Michelagnoli del Pignone (cfr. Arte e industria 1983, figg. 51, 166); l'ideazione di questo lampione risale tuttavia in parte a un'idea di Pasquale Poccianti, come dimostra un disegno conservato nell'archivio della famiglia a Scandicci (AFP, cartella n. 12, 1, pubblicato in Borsi, Morolli, Zangheri 1974, fig. 262). In realtà anche prima del 1961 erano presenti nel parco lampioni di questo tipo: una vecchia fotografia Alinari del 1936 (n°3226) immortalava infatti due esemplari davanti all'Istituto Agrario e Forestale, e fornisce un termine ante quem per la loro installazione. Altri lampioni a una luce realizzati in stile su modelli del Pignone sono collocati nel Giardino della Catena e nel Piazzale dell'Indiano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 16091UC

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** progetto**FNTA - Autore** Poccianti P.**FNTD - Data** sec. XIX**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** contratto**FNTD - Data** 1961**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Boccia L. G./ Boccia Vieri F.**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBH - Sigla per citazione** 00016350**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Lensi Orlandi G.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBH - Sigla per citazione** 00000039**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 360-361**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Arte industria**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBH - Sigla per citazione** 00000562**BIBN - V., pp., nn.** p. 108**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 51, 79, 166**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Firenze. Rassegna**BIBD - Anno di edizione** 1964**BIBH - Sigla per citazione** 00016356**BIBN - V., pp., nn.** p. 9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Borsi F./ Morolli G./ Zangheri L.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBH - Sigla per citazione** 00002056

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 262

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2012

**CMPN - Nome**

Palmeri M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sframeli M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bisceglia A.