

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745734
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	colonna
OGTV - Identificazione	coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegno**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Manetti Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1762/ 1817**AUTH - Sigla per citazione** 00005292**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Asburgo Lorena Ferdinando III Granduca**CMMD - Data** 1791**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra arenaria/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 350**MISL - Larghezza** 60**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni** lacune, erosioni, attacco di muschi e licheni; attualmente sono

specifiche	transennate
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Colonna a sezione ottagonale con base gradinata; fusto decorato alla base da un motivo a piccoli rettangoli scolpiti disposti in senso verticale e a metà altezza da piccoli riquadri contenenti un fiore circondato da una teoria di foglie; alla sommità è collocata una pigna che fuoriesce da un'infiorescenza a foglie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La coppia di colonne, di cui possediamo un disegno preparatorio del Manetti (A.A.D., Fondo Manetti, categoria A, tav. XXVI; pubblicato in Rinaldi 1995, p. 80 fig. 46) era originariamente ubicata in una posizione più arretrata rispetto a quella attuale, ai lati del cancello di ingresso alla cosiddetta "Casa del Capo Guardia" (nota oggi come "Le Pavoniere"), un edificio ricostruito dall'architetto Giuseppe Manetti nell'ultimo decennio del XVIII secolo e che rientra nel più vasto programma di ristrutturazione del parco avviato dal Granduca Pietro Leopoldo nel 1786 e continuato con il figlio Ferdinando III. Le foto d'epoca (Alinari nn. 31232-31233; Costa 2003, p. 87 fig. 151) ci mostrano il complesso come appariva fino alla prima metà del Novecento: il cancello affiancato dai colonnini si apriva lungo un elegante muro di cinta ornato da crateri scolpiti e ceste contenenti frutta (cfr. Catalogo dei Monumenti pubblici, delle fontane, delle logge e dei fabbricati monumentali di proprietà del Comune di Firenze, 1915-1916, Archivio Storico dell'Ufficio Catalogo Soprintendenza Speciale Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico e Polo Museale della città di Firenze, n. 103), sciaguratamente abbattuto con la costruzione della piscina (Conti-Scanzani 1991, p. 360). Nei nostri colonnini la forma allungata della pigna e il tipo di infiorescenza da cui si diparte mostrano entrambi una qualche ispirazione dall'arte egiziana e inseriscono anche questa coppia di arredi nell'ambito di quel percorso esoterico di stampo massonico (che vedeva nella cultura egizia una primaria fonte di ispirazione), filo conduttore al progetto manettiano (cfr. Trotta 2011, pp. 136-207), che rispecchia evidentemente una precisa volontà della committenza, essendo noti i legami dei Lorena con la massoneria.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	cessione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1868
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 16159UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	progetto
<b>FNTA - Autore</b>	Manetti G.
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Lensi Alfredo
<b>FNTD - Data</b>	1915-1916
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rinaldi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007842
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 80
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 46
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Costa S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016343
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 87
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 151-152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conti M./ Scanzani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016348
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 360
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Palmeri M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.

