

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00745734

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colonna

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegno**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Manetti Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1762/ 1817**AUTH - Sigla per citazione** 00005292**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Asburgo Lorena Ferdinando III Granduca**CMMD - Data** 1791**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra arenaria/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 350**MISL - Larghezza** 60**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni** lacune, erosioni, attacco di muschi e licheni; attualmente sono

specifiche	transennate
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Colonna a sezione ottagonale con base gradinata; fusto decorato alla base da un motivo a piccoli rettangoli scolpiti disposti in senso verticale e a metà altezza da piccoli riquadri contenenti un fiore circondato da una teoria di foglie; alla sommità è collocata una pigna che fuoriesce da un'infiorescenza a foglie.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	La coppia di colonne, di cui possediamo un disegno preparatorio del Manetti (A.A.D., Fondo Manetti, categoria A, tav. XXVI; pubblicato in Rinaldi 1995, p. 80 fig. 46) era originariamente ubicata in una posizione più arretrata rispetto a quella attuale, ai lati del cancello di ingresso alla cosiddetta "Casa del Capo Guardia" (nota oggi come "Le Pavoniere"), un edificio ricostruito dall'architetto Giuseppe Manetti nell'ultimo decennio del XVIII secolo e che rientra nel più vasto programma di ristrutturazione del parco avviato dal Granduca Pietro Leopoldo nel 1786 e continuato con il figlio Ferdinando III. Le foto d'epoca (Alinari nn. 31232-31233; Costa 2003, p. 87 fig. 151) ci mostrano il complesso come appariva fino alla prima metà del Novecento: il cancello affiancato dai colonnini si apriva lungo un elegante muro di cinta ornato da crateri scolpiti e ceste contenenti frutta (cfr. Catalogo dei Monumenti pubblici, delle fontane, delle logge e dei fabbricati monumentali di proprietà del Comune di Firenze, 1915-1916, Archivio Storico dell'Ufficio Catalogo Soprintendenza Speciale Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico e Polo Museale della città di Firenze, n. 103), sciaguratamente abbattuto con la costruzione della piscina (Conti-Scanzani 1991, p. 360). Nei nostri colonnini la forma allungata della pigna e il tipo di infiorescenza da cui si diparte mostrano entrambi una qualche ispirazione dall'arte egiziana e inseriscono anche questa coppia di arredi nell'ambito di quel percorso esoterico di stampo massonico (che vedeva nella cultura egizia una primaria fonte di ispirazione), filo conduttore al progetto manettiano (cfr. Trotta 2011, pp. 136-207), che rispecchia evidentemente una precisa volontà della committenza, essendo noti i legami dei Lorena con la massoneria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cessione
ACQD - Data acquisizione	1868
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 16159UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	progetto
FNTA - Autore	Manetti G.
FNTD - Data	sec. XVIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Lensi Alfredo
FNTD - Data	1915-1916
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinaldi A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00007842
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Costa S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00016343
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 151-152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Conti M./ Scanzani A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00016348
BIBN - V., pp., nn.	p. 360
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

