

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677642

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a stele

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Fregona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCN - Denominazione Via Mezzavilla Centro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Mezzavilla Centro

LDCS - Specifiche davanti alla sede del Municipio

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

| | |
|--|--|
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.339222778 |
| GPDPY - Coordinata Y | 46.00744314 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 14-5-2014 |
| GPBO - Note | (1476729) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1921 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1921 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Garbelotto, Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1896-1925 |
| AUTH - Sigla per citazione | GG031 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | fonditore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Vianello, Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1880- ? |
| AUTH - Sigla per citazione | GG030 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | m |
| MISA - Altezza | 7 |
| MISL - Larghezza | 4.3 |
| MISP - Profondita' | 4.3 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | ossidazione del bronzo, annerimenti, numerose lacune nella scalinata e nei basamenti delle lampade, ruggine nella struttura in ferro delle lampade, vetri mancanti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il monumento è collocato su una scalinata, in prossimità della sede municipale. Ai lati sono poste due lampade votive in stile liberty, con base in pietra, struttura in ferro battuto e vetro colorato. La stele poggia su un basamento rastremato e presenta frontalmente un rilievo in bronzo a fusione che raffigura un soldato morente accolto tra le braccia della Patria. Essa, come figura femminile vestita all'antica, posa un bacio sulla sua fronte, mentre la bandiera li avvolge entrambi in un abbraccio. Alla sommità è posta un'aquila dalle ali spiegate, simbolo della Vittoria. La stele è arricchita da motivi decorativi a rilievo e presenta sulle quattro facce lapidi commemorative. |
| DESI - Codifica Iconclass | 44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12) : 45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | allegoria del sacrificio del soldato per la Patria : allegoria della Vittoria come aquila |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | esortativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul coronamento della stele |
| ISRI - Trascrizione | SOSTA/ REVERENTE/ O TU CHE PASSI/ E/ BENEDICI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla stele, prospetto frontale, in basso |
| | ALLA GLORIA/ DEI SUOI FIGLI CADUTI/ SOTTO LE VITTRICI |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | BANDIERE/ D'ITALIA/ IL COMUNE DI FREGONA/ MCMXV - MCMXVIII |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla stele, prospetto destro |
| ISRI - Trascrizione | <p>ANDREETTA ANGELO/ ANDREETTA LUIGI/ AZZALINI ABELE/ AZZALINI ARISTIDE/ AZZALINI BENEDETTO/ AZZALINI GIUSEPPE/ AZZALINI LUIGI/ AZZALINI VITTORIO/ BALLARIN ANDREA/ BAREL PAOLO/ BATTISTIN GIOVANNI/ BATTISTIN G.BATTISTA/ BETTISTIN ISIDORO/ BETTAREL ANGELO/ BOLZAN GIUSEPPE/ BOMBAGEI ANTONIO/ CANCIAN GIUSEPPE/ CHIES BORTOLO/ CHIES PIETRO PAOLO/ COSTACURTA GIOVANNI/ DAL CIN DOMENICO/ DAL CIN PIETRO/ DAL MAS CELESTE/ DAL MAS PIETRO/ DAL MAS RIZIERI/ DAL RE ARCANGELO/ DAL RE EMILIO/ DAL RE PIETRO/ DA ROS ERNESTO/ DA ROS UMBERTO/ DALL'ANTONIA ISIDORO/ DELLA COLLETTA GIOVANNI/ DE CONTI ANGELO/ DE CONTI ANTONIO/ DE CONTI GIUSEPPE/ DE CONTI ILO/ DEI CONT ANTONIO/ DELLA LIBERA VINCENZO/ DE LUCA CRISTIANO/ DE LUCA FRANCESCO/ DE LUCA LUIGI/ DE LUCA MANSUETO/ DE NADAI BORTOLO</p> |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla stele, prospetto sinistro |
| ISRI - Trascrizione | <p>DE PASQUALIN GIUSEPPE/ DEI TOS DANIELE/ DEI TOS FRANCESCO/ DE ZAN GIOBANNI/ DE ZAN GIOVANNI COLÒ/ DE ZORZI AUGUSTO/ DOTTOR ANGEL/ DOTTOR LORENZO/ DOTTOR TOMASO/ FACCHIN GIOVANNI/ FALSARELLA DOMENICO/ FIOROT ADAMO/ FIOROT ANTONIO/ FIOROT DANIELE/ FIOROT GIOVANNI/ FRARE LUIGI/ FREGONA ANGELO/ GAVA GIOVANNI/ GRILLO GIUSEPPE/ MARCON ANTONIO/ MARTOREL DOMENICO/ MASO GIO.BATTA/ MENEGON GIOVANNI/ NADAL DOMENICO/ PASUT ANGELO/ PAVAN EMILIO/ PEDRON ANTONIO/ PIZZOL GIO-BATTA/ PIZZOL FRANCESCO/ POSOCCO LORENZO/ SALVADOR ANGELO/ TOMASI GIO-BATTA/ ULIANA CANDIDO/ VACCHER LAURO/ VARNIER ANTONIO/ ZANELLA CELESTE/ ZANELLA FRANCESCO/ ZANETTE GIORGIO/ ZANETTE GIOVANNI PAOLO/ ZANETTE MARCO/ ZANETTE SEBASTIANO/ CAD. A. O. IT./ ZANETTE GIOVANNI 1896/ ZANETTE ABRAMO 1936 XIV/ ULIANA PIETRO</p> |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRP - Posizione | sulla stele, prospetto posteriore |
| ISRI - Trascrizione | CADUTI NELLA GUERRA 1940-1945/ AZZALINI GIROLAMO/ BATTISTIN ANGELO CL. 1918/ BATTISTIN ANGELO CL. 1922/ BARZOTTO GINO/ BERNARD GANDELINO/ BOLZAN OTTAVIO/ BRESCACIN ANTONIO/ CALEFFI ODOARDO/ CALVI MARIA/ CASAGRANDE LUIGI/ CIPRIAN PAOLO/ DE RE RICCARDO/ DE CONTI ISIDORO/ DEI CONT EMILIO/ DE LUCA GIACOMO/ DE LUCA GIUSEPPE/ DE LUCA PIETRO/ DE LUCA OTTAVIO/ DE LUCA VITORIO/ DE ZAN DOMENICO/ DOTTOR ANTONIO/ DOTTOR PIETRO/ FIOROT DANIELE/ FRARE GIACOBBE/ FACCHIN FRANCESCO/ GAVA ANDREA/ NADAL GIORGIO/ PASSAQUINDICI FRANCO/ PICCIN GIOVANNI/ PIZZOL LORENZO/ PIZZOL UMILE/ SALAMON MARIO/ STRINGHER GUERRINO/ ULIANA ERMINIO/ ULIANA FLORINDO/ ZANETTE ANGELO CL. 1924/ ZANETTE ELIDE/ ZANETTE FRANCESCO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sulla stele, prospetto posteriore, lapide in basso |
| ISRI - Trascrizione | DISPERSI NELLA GUERRA/ 1940-45/ AZZALINI ADELCHI/ AZZALINI ALDO ROLANDO/ AZZALINI GIACOMO/ BONATO GINO/ BONATO NARCISO/ CHIFS ANGELO/ DEI TOS DANIELE/ DE LUCA CANDIDO/ DE LUCA DELLI/ MARTOREL EUGENIO/ NAPOL GIOVANNI/ PICCIN FRANCESCO/ TAFFAREL DAVIDE GIOVANNI/ ULIANA CANDIDO/ ZANETTE ANGELO CL. 1922 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | sul basamento dell'aquila scolpita |
| ISRI - Trascrizione | G. Garbelotto/ 1921 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra del rilievo scultoreo |
| ISRI - Trascrizione | G. VIANELLO FUSE/ VENEZIA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il monumento è opera dello scultore Giuseppe Garbelotto, morto a soli 29 anni e autore del monumento ai caduti di Susegana (1922). La firma dell'autore, con la data di esecuzione, è visibile nella parte inferiore dell'aquila scolpita. La fusione dei bronzi è opera del fonditore veneziano Giuseppe Vianello, come confermato dalla firma incisa in basso a sinistra, sul panneggio della figura allegorica della Patria. Fu inaugurato nel 1921, frutto dell'impegno di Angelo Gri |

(presidente del Comitato per la realizzazione del monumento ai caduti), che si prodigò nella raccolta fondi. Sul settimanale l'Azione del luglio 1922 si parla della recente inaugurazione dell'opera alla presenza di autorità civili, militari e religiose (Mies, 1994). Dopo il 1945 fu aggiunta una lapide a ricordo dei caduti nel secondo conflitto mondiale, posta sulla parte posteriore del monumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Fregona |
| CDGI - Indirizzo | Via Mezzavilla Centro, 1 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55290 |
| FTAF - Formato | JPG |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55291 |
| FTAT - Note | dettaglio con rilievo scultoreo |
| FTAF - Formato | JPG |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55292 |
| FTAT - Note | rilievo scultoreo: dettaglio dei volti |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55293 |
| FTAT - Note | dettaglio con aquila alla sommità |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55294 |
| FTAT - Note | dettaglio con firma |
| FTAF - Formato | jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mies G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG027 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Vidor G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG005 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli L. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 672, ID Immagine 775 - http://www.monumentigrandeguerra.it/ . Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca'Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Sull'autore vedi: Tendenze dell'arte contemporanea a Cappella Maggiore - Rassegna di pittura e scultura (2000/2001). |