

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677642

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a stele

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del sacrificio del soldato per la Patria

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Fregona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Via Mezzavilla Centro
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Mezzavilla Centro
LDCS - Specifiche	davanti alla sede del Municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.339222778
GPDPY - Coordinata Y	46.00744314
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	14-5-2014
GPBO - Note	(1476729) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1921
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Garbelotto, Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1896-1925
AUTH - Sigla per citazione	GG031
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fonditore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vianello, Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1880- ?
AUTH - Sigla per citazione	GG030
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	7
MISL - Larghezza	4.3
MISP - Profondita'	4.3
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, annerimenti, numerose lacune nella scalinata e nei basamenti delle lampade, ruggine nella struttura in ferro delle lampade, vetri mancanti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è collocato su una scalinata, in prossimità della sede municipale. Ai lati sono poste due lampade votive in stile liberty, con base in pietra, struttura in ferro battuto e vetro colorato. La stele poggia su un basamento rastremato e presenta frontalmente un rilievo in bronzo a fusione che raffigura un soldato morente accolto tra le braccia della Patria. Essa, come figura femminile vestita all'antica, posa un bacio sulla sua fronte, mentre la bandiera li avvolge entrambi in un abbraccio. Alla sommità è posta un'aquila dalle ali spiegate, simbolo della Vittoria. La stele è arricchita da motivi decorativi a rilievo e presenta sulle quattro facce lapidi commemorative.
DESI - Codifica Iconclass	44A51(ITALIA)(+2) : 55C221(+2) : 45B(+12) : 45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	allegoria del sacrificio del soldato per la Patria : allegoria della Vittoria come aquila
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	esortativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul coronamento della stele
ISRI - Trascrizione	SOSTA/ REVERENTE/ O TU CHE PASSI/ E/ BENEDICI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla stele, prospetto frontale, in basso
ISRI - Trascrizione	ALLA GLORIA/ DEI SUOI FIGLI CADUTI/ SOTTO LE VITTRICI BANDIERE/ D'ITALIA/ IL COMUNE DI FREGONA/ MCMXV - MCMXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla stele, prospetto destro
ISRI - Trascrizione	ANDREETTA ANGELO/ ANDREETTA LUIGI/ AZZALINI ABELE/ AZZALINI ARISTIDE/ AZZALINI BENEDETTO/ AZZALINI GIUSEPPE/ AZZALINI LUIGI/ AZZALINI VITTORIO/ BALLARIN ANDREA/ BAREL PAOLO/ BATTISTIN GIOVANNI/ BATTISTIN G.BATTISTA/ BETTISTIN ISIDORO/ BETTAREL ANGELO/ BOLZAN GIUSEPPE/ BOMBAGEI ANTONIO/ CANCIAN GIUSEPPE/ CHIES BORTOLO/ CHIES PIETRO PAOLO/ COSTACURTA GIOVANNI/ DAL CIN DOMENICO/ DAL CIN PIETRO/ DAL MAS CELESTE/ DAL MAS PIETRO/ DAL MAS RIZIERI/ DAL RE ARCANGELO/ DAL RE EMILIO/ DAL RE PIETRO/ DA ROS ERNESTO/ DA ROS UMBERTO/ DALL'ANTONIA ISIDORO/ DELLA COLLETTA GIOVANNI/ DE CONTI ANGELO/ DE CONTI ANTONIO/ DE CONTI GIUSEPPE/ DE CONTI ILO/ DEI CONT ANTONIO/ DELLA LIBERA VINCENZO/ DE LUCA CRISTIANO/ DE LUCA FRANCESCO/ DE LUCA LUIGI/ DE LUCA MANSUETO/ DE NADAI BORTOLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla stele, prospetto sinistro
ISRI - Trascrizione	DE PASQUALIN GIUSEPPE/ DEI TOS DANIELE/ DEI TOS FRANCESCO/ DE ZAN GIOBANNI/ DE ZAN GIOVANNI COLÒ/ DE ZORZI AUGUSTO/ DOTTOR ANGEL/ DOTTOR LORENZO/ DOTTOR TOMASO/ FACCHIN GIOVANNI/ FALSARELLA DOMENICO/ FIOROT ADAMO/ FIOROT ANTONIO/ FIOROT DANIELE/ FIOROT GIOVANNI/ FRARE LUIGI/ FREGONA ANGELO/ GAVA GIOVANNI/ GRILLO GIUSEPPE/ MARCON ANTONIO/ MARTOREL DOMENICO/ MASO GIO.BATTA/

ISRI - Trascrizione	MENEGON GIOVANNI/ NADAL DOMENICO/ PASUT ANGELO/ PAVAN EMILIO/ PEDRON ANTONIO/ PIZZOL GIO-BATTA/ PIZZOL FRANCESCO/ POSOCCO LORENZO/ SALVADOR ANGELO/ TOMASI GIO-BATTA/ ULIANA CANDIDO/ VACCHER LAURO/ VARNIER ANTONIO/ ZANELLA CELESTE/ ZANELLA FRANCESCO/ ZANETTE GIORGIO/ ZANETTE GIOVANNI PAOLO/ ZANETTE MARCO/ ZANETTE SEBASTIANO/ CAD. A. O. IT./ ZANETTE GIOVANNI 1896/ ZANETTE ABRAMO 1936 XIV/ ULIANA PIETRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla stele, prospetto posteriore
ISRI - Trascrizione	CADUTI NELLA GUERRA 1940-1945/ AZZALINI GIROLAMO/ BATTISTIN ANGELO CL. 1918/ BATTISTIN ANGELO CL. 1922/ BARZOTTO GINO/ BERNARD GANDELINO/ BOLZAN OTTAVIO/ BRESCACIN ANTONIO/ CALEFFI ODOARDO/ CALVI MARIA/ CASAGRANDE LUIGI/ CIPRIAN PAOLO/ DE RE RICCARDO/ DE CONTI ISIDORO/ DEI CONT EMILIO/ DE LUCA GIACOMO/ DE LUCA GIUSEPPE/ DE LUCA PIETRO/ DE LUCA OTTAVIO/ DE LUCA VITORIO/ DE ZAN DOMENICO/ DOTTOR ANTONIO/ DOTTOR PIETRO/ FIOROT DANIELE/ FRARE GIACOBBE/ FACCHIN FRANCESCO/ GAVA ANDREA/ NADAL GIORGIO/ PASSAQUINDICI FRANCO/ PICCIN GIOVANNI/ PIZZOL LORENZO/ PIZZOL UMILE/ SALAMON MARIO/ STRINGHER GUERRINO/ ULIANA ERMINIO/ ULIANA FLORINDO/ ZANETTE ANGELO CL. 1924/ ZANETTE ELIDE/ ZANETTE FRANCESCO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla stele, prospetto posteriore, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	DISPERSI NELLA GUERRA/ 1940-45/ AZZALINI ADELCHI/ AZZALINI ALDO ROLANDO/ AZZALINI GIACOMO/ BONATO GINO/ BONATO NARCISO/ CHIFS ANGELO/ DEI TOS DANIELE/ DE LUCA CANDIDO/ DE LUCA DELLI/ MARTOREL EUGENIO/ NAPOL GIOVANNI/ PICCIN FRANCESCO/ TAFFAREL DAVIDE GIOVANNI/ ULIANA CANDIDO/ ZANETTE ANGELO CL. 1922
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	sul basamento dell'aquila scolpita
ISRI - Trascrizione	G. Garbelotto/ 1921
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a sinistra del rilievo scultoreo
ISRI - Trascrizione	G. VIANELLO FUSE/ VENEZIA
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento è opera dello scultore Giuseppe Garbelotto, morto a soli 29 anni e autore del monumento ai caduti di Susegana (1922). La firma dell'autore, con la data di esecuzione, è visibile nella parte inferiore dell'aquila scolpita. La fusione dei bronzi è opera del fonditore veneziano Giuseppe Vianello, come confermato dalla firma incisa in basso a sinistra, sul panneggio della figura allegorica della Patria. Fu inaugurato nel 1921, frutto dell'impegno di Angelo Gri (presidente del Comitato per la realizzazione del monumento ai caduti), che si prodigò nella raccolta fondi. Sul settimanale l'Azione del luglio 1922 si parla della recente inaugurazione dell'opera alla presenza di autorità civili, militari e religiose (Mies, 1994). Dopo il 1945 fu aggiunta una lapide a ricordo dei caduti nel secondo conflitto mondiale, posta sulla parte posteriore del monumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Fregona
CDGI - Indirizzo	Via Mezzavilla Centro, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55290
FTAF - Formato	JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55291
FTAT - Note	dettaglio con rilievo scultoreo
FTAF - Formato	JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55292
FTAT - Note	rilievo scultoreo: dettaglio dei volti
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55293
FTAT - Note	dettaglio con aquila alla sommità
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55294
FTAT - Note	dettaglio con firma
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mies G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 672, ID Immagine 775 - http://www.monumentigrandeguerra.it/ . Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca'Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Sull'autore vedi: Tendenze dell'arte contemporanea a Cappella Maggiore - Rassegna di pittura e scultura (2000/2001).