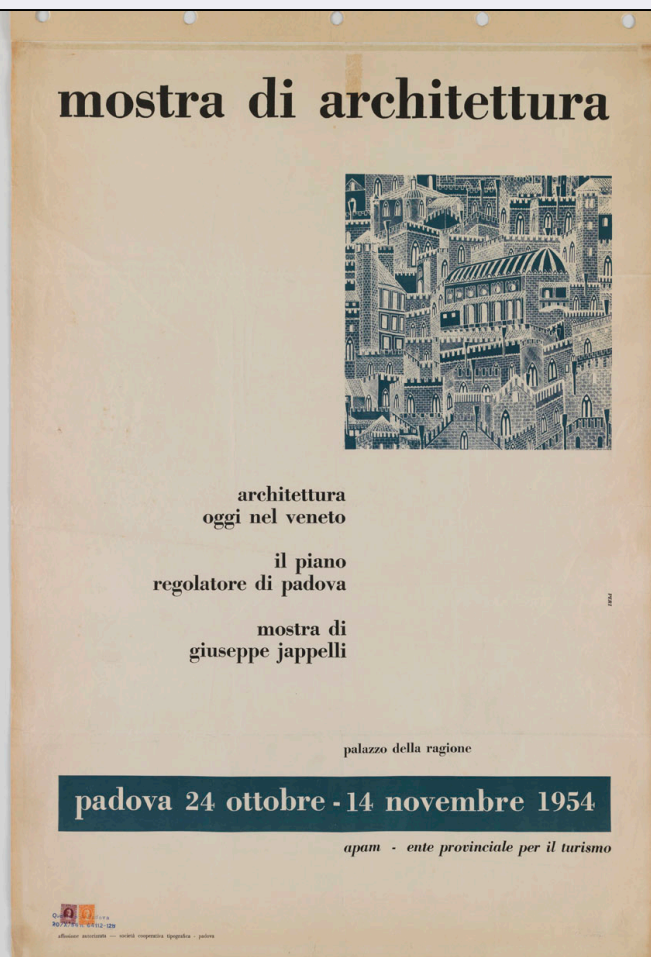


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662358
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	iscrizioni che campeggiano al centro su fondo bianco e riquadro con una rielaborazione delle vedute di Padova di Giusto de'Menabuoi nella basilica di Sant'Antonio
SGTP - Titolo proprio	Mostra di architettura
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_s

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	17652
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
--------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Perissinotto Giorgio detto Peri
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1993
AUTH - Sigla per citazione	S1000037

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Società Cooperativa Tipografica
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Padova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.7
MISL - Larghezza	69.9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento evidente, macchie, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Letture iconografica: urbanistica; architettura; edifici storici; edifici pubblici; edifici privati; palazzi storici; affresco. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'architettura; mostra di urbanistica; enti di promozione turistica. Nomi: Mostra di architettura; piano regolatore di Padova; Architettura oggi nel Veneto; basilica di Sant'Antonio da Padova; cappella beato Luca Belludi; Giusto de' Menabuoi; mostra di Giuseppe Jappelli; Luigi Piccinato; Palazzo della Ragione; Apam; Ente Provinciale per il Turismo di Padova. Luoghi: Italia; Padova.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

recto, in alto al centro

ISRI - Trascrizione

mostra di architettura

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, al centro

ISRI - Trascrizione

PERI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

recto, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

società cooperativa tipografica - padova

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

recto, al centro

architettura/ oggi nel veneto/ il piano/ regolatore di padova/ mostra di/

ISRI - Trascrizione	giuseppe jappelli/ palazzo della ragione// padova 24 ottobre - 14 novembre 1954
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	affissione autorizzata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	apam - ente provinciale per il turismo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17652 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE 20; dea Roma
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE 50; dea Roma;
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro

STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Questura di Padova
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	A inchiostro. Scritta Questura di padova/ 20/X/54 n. 64112-12b
NSC - Notizie storico-critiche	Notizie storiche sulla Società Cooperativa Tipografica di Padova, tuttora attiva, sono rintracciabili sul sito internet della stessa, all'indirizzo http://www.sctpadova.com/ . Sull'architetto Giuseppe Jappelli, si veda la scheda AUT del SIRPAC all'indirizzo internet http://www.sirpac-fvg.org/ricerche . Cenni storici sulla storia del piano regolatore di Pavoda del 1954 http://www.padovanet.it/allegati/C_1_Allegati_8031_Allegato.pdf

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17652_VE 40639
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario	

responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del Sul verso è presente un'iscrizione a matita non identificabile.