

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00662449 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500662446 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Burlamacco sfilava sul molo viareggino insieme ad una bagnante |
| SGTP - Titolo proprio  | Viareggio Carnevale 1931                                       |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 5_B_a                          |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 17825 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1931 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1931 |

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | iscrizione |
|--------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bonetti Uberto |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1909/1993      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S3000022       |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Arti Grafiche A. Bertolozzi |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Viareggio                   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 99.9 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 69.7 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | recto: ingiallimento, macchie, tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini.<br>verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: figura femminile; abbigliamento da mare; costume da bagno; figura maschile; maschere di carnevale; porto turistico; molo; faro; mare. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; feste; folclore; carnevale; riduzioni ferroviarie. Nomi: Carnevale di Viareggio; Burlamacco. Luoghi: Italia; Lucca; Viareggio. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | capitale                   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | VIAREGGIO/ CARNEVALE/ 1931 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello               |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, al centro a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Uberto/ Bonetti/ 930      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | caratteri vari                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a destra                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Arti Grafiche A. BERTOLOZZI - VIAREGGIO - Tel. 25-23 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a sinistra                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Autorizzato dal R. Commissariato di P.S. di Viareggio |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa     |

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | maiuscolo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>         | recto, in basso a destra        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>      | RIDUZIONI FERRO/ VIARIE del 50% |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17825 riportato a penna |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | recto, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | A timbro. circolare. All'interno: VIII c. 70.; personificazione dell'Italia |

#### NSC - Notizie storico-critiche

La datazione è stata ricondotta al 1931 perchè si riferisce alla realizzazione grafica e all'edizione del manifesto in esame. E' certo però che Uberto Bonetti abbia creato l'illustrazione principale nel 1930, avendo apposto accanto alla sua firma questa datazione; è probabile che l'immagine principale sia stata riutilizzata più volte, per le edizioni successive della manifestazione. Ad avvalorare la tesi, la presenza online di manifesti con l'illustrazione principale identica al manifesto in esame ma con datazioni differenti. es. <http://www.pagineversilia.it/carnevale-viareggio/burlamacco-magnetini.htm>, sito consultato in data 13-05-14 o conservati nella stessa Collezione Salce (vedi NCTN 662447). L'autore del manifesto è anche l'ideatore della maschera ufficiale del Carnevale di Viareggio chiamata Burlamacco, nata nel 1930 insieme alla maschera femminile, sua compagna, denominata Ondina.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 17825_VE 40730                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gagliano, Costanza |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta       |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Orsi, Oriana       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca       |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto. |
|---------------------------|---|