

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00662455 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | scorcio del Lago di Como sulla riva di Regoledo, un piroscrafo, la stazione dei treni, la funicolare e il Grand Hotel sulla collina |
| SGTP - Titolo proprio  | Lago di Como Grand Hotel Regoledo   |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | ITALIA                                |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto                                |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso                               |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |                                       |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi                      |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce                  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 5_A_b                                 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |                                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                                       |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 17911                                 |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX                               |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1903                                  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | post                                  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1920                                  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | analisi storica                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | analisi stilistica                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione                            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Bialetti Ferdinando                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1864/ 1958                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | S4000140                              |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |                                       |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Stabilimento Tipo-Litografico Galileo |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | stampatore                            |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Milano                                |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |                                       |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Studio F.lli Pin                      |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | curatore                              |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Milano                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ cromolitografia                |

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 99.7 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 68   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | recto: ingiallimento, alterazioni cromatiche, tracce di residui di sporco, lievi strappi, macchie, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: lago; colline; montagne; neve; edifici pubblici; chiese; rifugi montani; edifici privati; abitazioni; alberghi; stabilimenti di cura; treni; funicolare; piroscavo; stazione ferroviaria; impianto di funicolare; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; trasporti; trasporto terrestre; funicolare; treno elettrico; trasporto per vie d'acqua; compagnie di navigazione; piroscavi; turismo; lago; terme; strutture di cura; industria elettrica; informazione e comunicazione; poste; telecomunicazioni; telegrafo. Nomi: lago di Como; Gran Hotel Regoledo; Stabilimento idroterapico Regoledo; Lariana; linea Abbazia Lariana; Dott. Pio Marzorati; Dott. Raffaele Gatti; Frat.Ili De Paulis; Francesco Maglia; Milano; Lecco; Como; Chiavenna; Menaggio; Cosio Valtellino; Prealpi Svizzere; monte Rigi o Regina delle Montagne; vetta Rigi-Kulm. Luoghi: Italia; Lecco; Perledo; Regoledo. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | capitale                           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in alto e al centro         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | LAGO DI COMO/ GRAND HOTEL REGOLEDO |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | firma                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | F.do Bialetti Milano       |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                 |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello              |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a destra |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Nuovo Stabilimento Idroterapico/ 500 mt. s/m/ il più moderno e completo d'Italia/ Nuova Funicolare freno automatico/ brevetto svizzero/ in corrispondenza coi treni elettrici Milano-Lecco-Como/ e coi battelli della Lariana (Lago di Como)/ luce Elettrica - Posta e Telegrafo- Lift/ DIREZIONE MEDICA/ D.r. PIO MARZORATI/ D.r RAFFAELE GATTI/ PROPRIETARI/ FRAT.LLI DE PAULIS |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | STAB LIT/ GALILEO/ MILANO   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | STUDIO F.LLI PIN  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, in alto e in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | REGOLEDO KULM/ FUNICOLARE   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | maiuscolo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | recto, sulla raffigurazione del piroscavo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | LECCO   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17911 riportato a penna   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Repubblica Italiana   |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | recto, in alto a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | A timbro. Circolare. All'interno: C 5; personificazione dell'Italia   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Ai F.lli Pin è stato attribuito un generico ruolo di curatore non essendo stato possibile rintracciare notizie certe sulla loro attività. Presso l'Archivio Ditte della Camera di Commercio di Milano è possibile stabilire che lo Stabilimento Tipo-Litografico Galileo, identificato anche come Stabilimento d'Arti Grafiche Galileo, fu attivo a Milano dal 1900, con sede in via Solferino 24. L'arco cronologico è stato ricondotto, oltre che all'analisi stilistica ad una notazione storica: la funicolare ad acqua venne realizzata e inaugurata sperimentalmente nel 1890 ma l'intero impianto venne ultimato solo nel 1903 ed il 6 settembre ci fu l'inaugurazione con il trasporto dei primi passeggeri. Per la storia della funicolare di Regoledo si veda il sito internet <a href="http://www.clubtrenbrianza.it/old/funicolari/funicolari_regoledo.htm">http://www.clubtrenbrianza.it/old/funicolari/funicolari_regoledo.htm</a> . Oggi la funicolare non è più in funzione, mentre l'istituto climatico ospita una sezione staccata dell'istituto "Sacra famiglia" di Cesano Boscone. Per la storia della flotta Navigazione Laghi si veda <a href="http://www.navlaghi.it/">http://www.navlaghi.it/</a> |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Baldin, Luigi                            |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 17911_VE 40736                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Menegazzi, L.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | post 1973              |

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000017 |
|-----------------------------------|----------|

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | pp. 1-232 |
|----------------------------|-----------|

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2014 |
|--------------------|------|

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Gagliano, Costanza |
|--------------------|--------------------|

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Mazza, Marta |
|------------------------------------|--------------|

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Orsi, Oriana |
|------------------------------------|--------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca |
|---------------------------------------|--------------|

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Il manifesto è incollato su un supporto secondario di tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 103.4 x l 71.7. Il timbro della Collezione Salce è coperto dalla tela ma è comunque riconoscibile, impresso sul verso del supporto primario. |
|---------------------------|--|