

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00750123 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | cappello |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria del Costume |
| LDCS - Specifiche | deposito abiti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero GGC 7006

INVD - Data 2002 -

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1970

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1975

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega milanese

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica paglia

MTC - Materia e tecnica seta/ organza

MTC - Materia e tecnica cotone/ gros grain

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 11.5

MISD - Diametro 42

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Scucitura parziale del nastrino interno in gros.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Cappello femminile in paglia a tesa larga, color marrone scuro. Calotta cinta da due strati di organza, il primo marrone scuro, il secondo verde pisello. Sul centro dietro è presente un fiocco in organza marrone. Internamente, lungo la circonferenza della calotta, è riportato un nastrino di gros grain in tinta; sul centro dietro, si riscontra un'etichetta che ne attesta la provenienza.

DESI - Codifica Iconclass n.p.

DESS - Indicazioni sul

| | |
|---------------------------------------|--|
| soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tessuto operato |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | circonferenza calotta, centro dietro |
| ISRI - Trascrizione | Luisa Malnati/ MILANO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Appartenuto a Maria Cumani Quasimodo (1908-1995), attrice, danzatrice e moglie del noto poeta Salvatore Quasimodo. Negli anni '30 fu una delle maggiori esponenti della moderne-dance, sull'esempio della celebre Isadora Duncan. Per ulteriori informazioni si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Quasimodo, Alessandro/ Cei, Mario |
| ACQD - Data acquisizione | 2013 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 24782UC |
| FTAT - Note | intero |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 24783UC |

| | |
|--|--|
| FTAT - Note | etichetta |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | - |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2 |
| FNTD - Data | 2002 - |
| FNTF - Foglio/Carta | (2013) p. 220 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio della Galleria del Costume |
| FNTS - Posizione | n.p. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale Costume |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Chiarelli, Caterina |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli, Maria |