

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750135

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900750135
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
LDCS - Specifiche	deposito abiti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GGC 6985
INVD - Data	2002 -
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1970
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1975
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura milanese

ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ chiffon
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	94
MISV - Varie	Lung tot ant: 88 Lung tot post: 89 Spalla: 35 Riduzione del tessuto: 64 fili al cm (2 capi, Z), 39 trame al cm (2 capi, Z)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di lisature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Abito da indossare su sottoveste in tinta. Linea a sacco, lungo al ginocchio, con orlo sagomato a punta (anteriormente e posteriormente); con maniche corte. Dotato di ampio bavero (confezionato in due tagli triangolari dell'altezza di cm 77), anch'esso sagomato a punta, che copre spalle e buona parte del busto; presenta sul davanti una pince atta a creare un effetto di scollo a goccia. Sul bavero e in corrispondenza della parte inferiore della gonna (davanti e dietro), sono presenti dei ricami realizzati a mano, eseguiti in filato di seta nero, a motivi fogliacei stilizzati disposti a rombo (a punto filza/ rammendo). Interamente confezionato in chiffon di seta nero. Privo di fodera.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Il capo è appartenuto a Maria Cumani Quasimodo (1908-1995), attrice, danzatrice e moglie del noto poeta Salvatore Quasimodo. Negli anni '30 fu una delle maggiori esponenti della moderne-dance, sull'esempio della celebre Isadora Duncan. Da testimonianza orale dei donatori si apprende che il capo in oggetto è stato acquistato presso l'atelier milanese di Carla Villa (in Corso Garibaldi), che la Cumani frequentava abitualmente. Per ulteriori informazioni si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Quasimodo, Alessandro/ Cei, Mario
ACQD - Data acquisizione	2013

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ Galleria del Costume
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
CDGI - Indirizzo	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24745UC
FTAT - Note	intero, fronte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24744UC
FTAT - Note	intero, retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Masiero, Elisa
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
FTAC - Collocazione	Galleria del Costume
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24746UC
FTAT - Note	dettaglio del ricamo
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	-
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 2
FNTD - Data	2002 -
FNTF - Foglio/Carta	(2013) p. 216
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
FNTS - Posizione	n.p.

FNTI - Codice identificativo	Giornale Costume
-------------------------------------	------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Masiero, Elisa
--------------------	----------------

RSR - Referente scientifico	Chiarelli, Caterina
------------------------------------	---------------------

FUR - Funzionario responsabile	Sframeli, Maria
---------------------------------------	-----------------