

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00750157
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900750156
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	acconciatura da testa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria del Costume
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito abiti
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	TA 8223
<b>INVD - Data</b>	1983-2002
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1985
<b>DTSF - A</b>	1985
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura milanese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ organza
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di ferro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	fibra artificiale-sintetica/ taffetas
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>MISN - Lunghezza</b>	23
<b>MISV - Varie</b>	Dimensioni della fascia in organza doppiata: 28 x 113 Lunghezza della fascia in organza che regge l'acconciatura: 119
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Smontata; risulta difficoltosa la ricostruzione della struttura originaria.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Acconciatura da indossare con abito da sposa TA 8223 (fanno parte dell'insieme anche due diversi modelli di sottogonna). Acconciatura costituita da tre parti distinte: una lunga fascia doppiata in organza di seta tinta bianco panna, da annodare a fiocco; un'altra fascia in organza di seta che regge al centro un tassello sapientemente ripiegato per ottenere una sorta di toque (sempre in organza); una rosa bianca con petali e foglie in tessuto inamidato, con gambo in fil di ferro rivestito di carta.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

n.p.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'acconciatura è stata confezionata per accompagnare un abito da sposa realizzato nel 1985 dalla sartoria milanese di Maria Beltrano ex Suigo, su modello dello stilista Oleg Cassini. Per ulteriori informazioni si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Toschi Marazzani Visconti, Jean

**ACQD - Data acquisizione**

2001

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze/ Galleria del Costume

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino

**CDGI - Indirizzo**

Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Masiero, Elisa

**FTAD - Data**

2013

**FTAE - Ente proprietario**

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

**FTAC - Collocazione**

Galleria del Costume

**FTAN - Codice identificativo**

SSPSAEPM FI 24832UC

**FTAT - Note**

intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Masiero, Elisa

**FTAD - Data**

2013

**FTAE - Ente proprietario**

SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume

**FTAC - Collocazione**

Galleria del Costume

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 24833UC
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del fiore
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	-
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria del Costume. Vol. 1
<b>FNTD - Data</b>	1983-2002
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	(2005) p. 14
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio della Galleria del Costume
<b>FNTS - Posizione</b>	n.p.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale Costume 2
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria