

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00750158

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900750156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sottogonna

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

| | |
|--------------------------|----------------|
| LDCS - Specifiche | deposito abiti |
|--------------------------|----------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------|
| INVN - Numero | TA 8223 |
|----------------------|---------|

| | |
|--------------------|-----------|
| INVD - Data | 1983-2002 |
|--------------------|-----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
|----------------------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1985 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1985 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura milanese |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|--|---------------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | realizzazione |
|--|---------------|

| | |
|---|----------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---|----------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
|---|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | nylon/ taffetas |
|--------------------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | nylon/ tulle |
|--------------------------------|--------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-------|
| MISA - Altezza | 118.5 |
|-----------------------|-------|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 210 |
|-------------------------|-----|

| | |
|---------------------|---|
| MISV - Varie | Lung tot ant: 2 (cinturino) + 82 Lung tot post: 2 (cinturino) + 109 Vita: 58 Orlo: 631 |
|---------------------|---|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | Presenza di qualche macchia. |
|--------------------------------------|------------------------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| DESO - Indicazioni | Sottogonna da indossare con abito da sposa TA 8223 (fanno parte dell'insieme anche un'altra sottogonna con gale e un'acconciatura). Sottogonna lunga in taffetas di nylon "indeformabile" (100%) color panna, tagliata a ruota, dall'orlo asimmetrico (leggermente più lunga sul retro). Cinturino elastico fermato da 2 gancetti metallici con |
|---------------------------|---|

| | |
|--|---|
| sull'oggetto | rispettive asole. Apertura sul fianco sinistro (cm 19) chiusa da cerniera in metallo. Lungo il giro-vita sono presenti due asole per appendere il capo. L'orlo inferiore è profilato da un nastrino in taffetas e da una bordura in tulle, entrambi in materiale sintetico. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | internamente, lungo le cuciture |
| ISRI - Trascrizione | "NYLON 100%" "INDEFORMABILE" |
| NSC - Notizie storico-critiche | La sottogonna in oggetto è stata confezionata per accompagnare un abito da sposa realizzato nel 1985 dalla sartoria milanese di Maria Beltrano ex Suigo, su modello dello stilista Oleg Cassini. Per ulteriori informazioni si rimanda al catalogo della mostra "Donne protagoniste nel Novecento", Sillabe 2013. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Toschi Marazzani Visconti, Jean |
| ACQD - Data acquisizione | 2001 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| CDGI - Indirizzo | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Masiero, Elisa |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| FTAC - Collocazione | Galleria del Costume |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 24834UC |
| FTAT - Note | intero |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | - |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria del Costume. Vol. 1 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTD - Data | 1983-2002 |
| FNTF - Foglio/Carta | (2005) p. 14 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio della Galleria del Costume |
| FNTS - Posizione | n.p. |
| FNTI - Codice identificativo | Giornale Costume 2 |

AD - ACCESSO AI DATI

| | |
|--|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa |
| RSR - Referente scientifico | Chiarelli, Caterina |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli, Maria |