

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00263092

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	cippo funerario
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cippo funerario di Antonio Lucri
OGTP - Posizione	Parte destra del cimitero

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cippo funerario di Antonio Lucri
SGTT - Titolo	Cippo funerario di Antonio Lucri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	Sarzana
PVCL - Localita'	SARZANA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione	Cimitero Urbano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Falcinello 1

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	44.11856
GPDPY - Coordinata Y	9.95670

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
--	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	12-5-2014
GPBO - Note	(1972442)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX / XX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1889
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1915
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure-toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Lucri Domenico
CMMD - Data	20 giugno 1889
CMMC - Circostanza	decesso
CMMF - Fonte	fonte archivistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ sagomatura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	61
MISV - Varie	Altezza rilievo centinato 61 cm.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il cippo presenta un diffuso annerimento che interessa il rilievo centinato, e più esattamente tutto il perimetro del rilievo, nonché parte della figura dell'angelo: in particolar modo le braccia e il capo.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cippo funerario con bassorilievo centinato
DESI - Codifica Iconclass	42E311
DESI - Codifica Iconclass	11G(+0)
DESI - Codifica Iconclass	48C7352
DESI - Codifica Iconclass	25G41
DESI - Codifica Iconclass	25G3(PALM-TREE)

DESI - Codifica Iconclass	41A1
DESI - Codifica Iconclass	25G3(CYPRESS)
DESI - Codifica Iconclass	41B32
DESI - Codifica Iconclass	11Q2
DESI - Codifica Iconclass	42E312
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Il cippo funerario è costituito da uno zoccolo in pietra che presenta sulla parte superiore una modanatura alla quale si raccorda una stele in marmo di forma rettangolare recante un'iscrizione sepolcrale al centro e, arricchita ai due lati da due torce capovolte. Al termine della detta stele è presenta una cornice marcapiano molto aggettante, al di sopra della quale è collocato un rilievo centinato. Il rilievo presenta una decorazione a stiacciato, in cui è evidente che l'impianto figurativo è costruito e dominato dal trionfo di valori lineari. Nella parte sinistra del rilievo è ubicato un angelo che indossa una tunica monospalla che gli avvolge le gambe, lasciando scoperte le braccia e la parte sinistra del petto. I piedi dell'angelo poggiano uno a terra, l'altro sulla cornice laterale di sinistra, conferendo alla figura un senso di dinamicità dovuta alla postura instabile e inclinata. L'angelo impugna con la mano sinistra una tromba mentre alza il braccio destro e porge un mazzo di rose verso una piccola palma radicata su una roccia. La palma è ubicata nella parte più a destra del rilievo, e lo spazio che intercorre tra la detta palma e l'angelo è decorato con un edificio a pianta centrale sul cui lato destro sono ubicati tre cipressi, mentre frontalmente è raffigurato un campo di croci e una figura di piccolissime dimensioni che prega di fronte una tomba di forma rettangolare. Quest'ultima scena descritta è resa tramite un finissimo stiacciato e una sapiente tecnica prospettica, che conferisce spazialità e prospettiva alla scena, confermando allo stesso tempo la natura sostanzialmente grafica dell'opera. Sul lato esterno della cornice centinata, nella parte centrale sono raffigurate le ali di un angelo che hanno origine da una cornice rettangolare, (uno stemma?) con al centro raffigurata una collina tagliata a metà da un elemento verticale.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro del secondo elemento in marmo, costituente il cippo.
ISRI - Trascrizione	Qui riposa Antonio Lucri padre amoroso commerciante integerrimo in tempi corrotti morto ottantenne il XXI aprile MDCCCLXXX5 Piangendo la fatal dipartita questo ricordo il figlio Domenico P
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sulla roccia, lato sinistro.
ISRI - Trascrizione	A... [illeggibile]
	Il cippo funerario è costituito da due elementi che devono essere stati

NSC - Notizie storico-critiche

realizzati in momenti diversi e, successivamente, assemblati. La parte inferiore recante la scritta sepolcrale dev'essere stata apposta nel 1889, a seguito della richiesta formale di Domenico Lucri (figlio del defunto) per l'affissione di una lapide. Il rilievo centinato, per motivi stilistici, è databile invece tra la metà del primo e del secondo decennio del 1900 (1905-1915).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

CDGS - Indicazione specifica	eredi Lucri
-------------------------------------	-------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
----------------------	-----------------------

FTAD - Data	2014
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73606/Z
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
----------------------	-----------------------

FTAD - Data	2014
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73607/Z
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Richiesta concessione di tumuli
--------------------	---------------------------------

FNTA - Autore	Domenico Antonio
----------------------	------------------

FNTD - Data	20 giugno 1889
--------------------	----------------

FNTN - Nome archivio	Archivio storico comune di Sarzana
-----------------------------	------------------------------------

FNTS - Posizione	Anno 1889 7.2.1
-------------------------	-----------------

FNTI - Codice identificativo	F0000001
-------------------------------------	----------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	Richiesta concessione di tumuli
--------------------	---------------------------------

FNTA - Autore	Domenico Lucri
----------------------	----------------

FNTD - Data	20 giugno 1889
--------------------	----------------

FNTN - Nome archivio	Archivio Storico comune di Sarzana
-----------------------------	------------------------------------

FNTS - Posizione	Anno 1889 7.2.1
-------------------------	-----------------

FNTI - Codice identificativo	F0000002
-------------------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2014

CMPN - Nome

Monastero, Elisabetta

**FUR - Funzionario
responsabile**

Acordon, Angela