

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00677754 |
| ESC - Ente schedatore | S162 |
| ECP - Ente competente | S162 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500677754 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di invenzione |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 3 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | parata con soldati |
| SGTP - Titolo proprio | Raffigurazione degli abiti da viaggio del principe Mashiba Hisayoshi |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Ca' Pesaro |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 2707 |
| INVD - Data | 1986 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 12451 |

| | |
|---|---|
| INVD - Data | 1924 |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | libro |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | (Murasaki Shikibu Genji karuta/ Carte da gioco del Genji di Murasaki Shikibu) |
| ADLP - Posizione | finale |
| ADLN - Numero pagina /tavola | p. 99 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1865 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1865 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
| ADT - Altre datazioni | quinto mese del primo anno dell'era Keio |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Utagawa Sadahide |
| AUTA - Dati anagrafici | 1807/ 1879 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | A0001776 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | / Ebiya Rinnosuke |
| EDTD - Dati anagrafici | notizie 1832/ 1895 |
| EDTL - Luogo di edizione | Tky |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | nishikie/ silografia a colori |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 380 |
| MISL - Larghezza | 260 |

| | |
|--|--|
| MIST - Validità' | ca |
| FRM - Formato | ban |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 45B51(+0) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: cavalieri; soldati. Oggetti: standardi; bandiere; armi. Paesaggio: paesaggio con ponte e fiume. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | giapponese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | / Gountei Sadahide ga/ Disegnato da Gountei Sadahide |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | giapponese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | / Tenmabashi/ Il ponte Tenma |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | sigillo |
| STMQ - Qualificazione | di censura |
| STMI - Identificazione | / Ushi go aratame/ Esaminato nel quinto mese dell'anno del Bue |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | ideogrammi iscritti in un cerchio |
| NSC - Notizie storico-critiche | Stampa appartenente ai generi meisho e (, stampe di luoghi famosi), musha e (, stampe di guerrieri) e gyretsu zu (, immagini di una parata). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | Conto riparazione danni di guerra |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Akama, Ry |
| FTAD - Data | 2012 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAE VE |
| FTAN - Codice identificativo | MAOV2707_099 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Bianco, Giulia |
| RSR - Referente scientifico | Vesco, Silvia |
| FUR - Funzionario responsabile | Boscolo Marchi, Marta |

AN - ANNOTAZIONI