

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00348020

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900348019

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione corno naturale

OGTT - Tipologia d'invenzione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ricasoli, 58/60

LDCM - Denominazione raccolta Galleria dell'Accademia

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** n. 193**INVD - Data** 1988/01/02**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** conservatorio**PRCQ - Qualificazione** statale**PRCD - Denominazione** Conservatorio di Musica L. Cherubini**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** Monastero di S. Niccolò di Cafaggio**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1863**PRDU - Data uscita** 1996**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1807**DTSF - A** 1807**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** fabbricante**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Saurle Michael**AUTA - Dati anagrafici** 1772/ 1845**AUTH - Sigla per citazione** 00004205**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ottone/ laminazione**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 59

MISL - Larghezza	27.5
MISV - Varie	larghezza diametro esterno sup.: mm 13,4 (entrata)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Lo strumento presenta una toppa di ottone ellittica. sulla svasatura della campana. All'inizio del tratto di tubo di questa ultima sono presenti tracce di corrosione. La ghiera sul caneggio a battuta con l'entrata della pompa principale non è originale. Vi è una leggera ossidazione e all'interno del caneggio una patina più spessa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La coppia di corni di Saurle potrebbe essere arrivata con il regnante lorenese Ferdinando III nel 1814, oppure potrebbe essere stata acquistata negli anni immediatamente successivi. La prima registrazione reperita è nell'Inventario di Palazzo Pitti del 1819. La descrizione nell'Inventario del 1861 indica anche la consegna al Regio Istituto Musicale. Il corno è a mano, da orchestra, provvisto con corredo di ritorte per il cambio di tonalità, come usuale all'epoca in strumenti del genere. Lo stemma inciso sulla fascia della campana è una versione semplificata di quello dei principi elettori di Baviera ed è probabilmente parte integrante del marchio distintivo del costruttore, il quale riforniva la Corte di Monaco fin dall'inizio del secolo, ma ottenne il privilegio del fornitore ufficiale solo nel 1832. Michael Saurle aveva rilevato nel 1799 l'attività di Augustin Hoenig che produceva corni da caccia, e si specializzò agli stesso nella costruzione di tali strumenti e di trombe, 12 delle quali suonavano a San Pietro a ogni comparsa in pubblico del Pontefice.
DESI - Codifica Iconclass	24 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetali: fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla fascia della campana
ISRA - Autore	Saurle Michael
ISRI - Trascrizione	MICHAEL SAURLE IN MUNCHEN 1807
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla traversa della pompa
ISRA - Autore	Saurle Michael
ISRI - Trascrizione	SECOND

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	ghiera sul canneggio a battuta della pompa generale
ISRA - Autore	Saurle Michael
ISRI - Trascrizione	2
NSC - Notizie storico-critiche	Michael Saurle, nato a Dachau nel 1772, rilevò nel 1799 a Monaco la ditta Hoening che costruiva corni da caccia. Produsse corni per la Corte di Monaco dalla quale nel 1832 fu nominato fornitore ufficiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	comodato
ACQN - Nome	Conservatorio di Musica L. Cherubini di Firenze
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ SBAS FI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 524577

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 524462

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili, Generi Nobili, Biancheria, Rami, Ottoni esistenti nell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1819
FNTF - Foglio/Carta	c. 100
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4699
FNTI - Codice identificativo	Inventario mobili, Generi

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Minuta dell'Inventario dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829

FNTF - Foglio/Carta	s.s.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4701
FNTI - Codice identificativo	Minuta 1829
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	c. p. 198, v. I
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Lorenese
FNTS - Posizione	4707
FNTI - Codice identificativo	Inventario Guardaroba
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	c.274s
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Lorenese
FNTS - Posizione	4712
FNTI - Codice identificativo	Inventario Guardaroba
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTT - Denominazione	Giustificazioni dell'I. e R. Guardaroba
FNTD - Data	1833
FNTF - Foglio/Carta	n. 156-1
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4016
FNTI - Codice identificativo	Conti Guardaroba 1837
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	c. 167
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4715
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1846
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Libro a Capi dell'Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1847
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4735

FNTI - Codice identificativo	Inv. a Capi 1847
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	p. 220
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	3741
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1860
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Filza Ordini Normati
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	p. 220
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	6961
FNTI - Codice identificativo	Ordini normati
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargagna L.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00004679
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n. 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gai V.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00004675
BIBN - V., pp., nn.	p. 236, n. 184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antichi strumenti
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00004676
BIBN - V., pp., nn.	p. 105, n. 184
BIBI - V., tavv., figg.	f. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onerati A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00004957
BIBN - V., pp., nn.	p. 140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Strumenti
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00004678
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIBI - V., tavv., figg.	f. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Musica suoi
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004958
BIBN - V., pp., nn.	p. 217

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Gli strumenti musicali raccolti nel R. Istituto "L. Cherubini" di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1912

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Antichi strumenti: dalla raccolta dei Medici e dei Lorena alla formazione del Museo del Conservatorio Cherubini
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980/ 1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La Musica alla Corte dei Granduchi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2001/ 2002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Carreras F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Boschi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Paolilli C./ Manco C.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.