

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348027
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	serpentone
OGTT - Tipologia	senza chiavi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 1622
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	conservatorio
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Conservatorio di Musica L. Cherubini
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	fabbricante
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Cerino Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1783 ante/ 1802
AUTH - Sigla per citazione	00004203

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione/ saldatura
MTC - Materia e tecnica	avorio/ tornitura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	46
MISV - Varie	larghezza diametro esterno sup. mm 25,7 (entrata)
MISV - Varie	diametro esterno inf. mm 101x115

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	E' presente una rottura del legno all'altezza del secondo foro che interessa tutta la circonferenza dello strumento. La copertura di cuoio è danneggiata in numerosi punti ed ha perso il colore, soprattutto nella zona inferiore. L'unione tra i due gusci costituenti il corpo dello strumento non è più a tenuta in diversi punti lungo tutto lo sviluppo del canneggio. L'argentatura della ghiera e del cannello è molto ossidata.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serpentone in due parti di legno, presumibilmente castagno, incollate e ricoperte di cuoio. Ha sei fori, una ghiera di metallo argentato all'entrata del canneggio con inserito un cannello in metallo argentato. Il bocchino è di avorio con tazza emisferica. Suonabilità: scadente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Lo strumento compare negli inventari della corte lorenese sin dal 1799 e risulta a Palazzo Pitti nell'inventario del Magazzino di Palazzo Pitti del 1864. Viene consegnato al Regio Istituto Musicale nel 1926. Vista la registrazione della presenza dello strumento alla corte lorenese sin dal 1799 è possibile identificare il costruttore con Lorenzo (I) Cerino,

NSC - Notizie storico-critiche

morto nel 1802, e non con l'omonimo nipote che nacque solo nel 1791. L'esemplare, inoltre, non è provvisto di chiavi, come usuale in strumenti di questo tipo a fine Settecento. I Cerino furono importanti costruttori di strumenti a fiato in legno, attivi a Torino ancora nel 1821 e il cui capostipite, appunto Lorenzo (I), fu molto apprezzato dalla corte sabauda. Dalla lunghezza, con cannello, lo strumento risulterebbe tagliato in Do.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

comodato

ACQN - Nome

Conservatorio di Musica L. Cherubini di Firenze

ACQD - Data acquisizione

1996

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze/ SBAS FI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e le attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 523465

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 523375

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 523331

FTAT - Note

-6754

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili, e tutt'altro che esiste nelle stanze del Magazzino della R. Guardaroba Generale

FNTD - Data

1799

FNTF - Foglio/Carta

p. 79

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte

FNTS - Posizione

4356

FNTI - Codice identificativo

Invent. Guardaroba 1799

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario a Capi del Magazzino del Fabbricato

FNTD - Data

1799

FNTF - Foglio/Carta	c. p. 179s
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte
FNTS - Posizione	4357
FNTI - Codice identificativo	Inv. Magazzino 1799-1805
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario a Capi del Magazzino del Fabbricato
FNTD - Data	1804
FNTF - Foglio/Carta	p. 179d
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte
FNTS - Posizione	4357
FNTI - Codice identificativo	Inv. Magazzino 1799-1805
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario a Capi
FNTD - Data	1804
FNTF - Foglio/Carta	c. 29s
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte
FNTS - Posizione	3368
FNTI - Codice identificativo	Inv a Capi 1804-1816
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, e tutt'altro che esiste nelle Stanze di Magazzino della R. Guardaroba Generale
FNTD - Data	1804
FNTF - Foglio/Carta	c. 129
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte
FNTS - Posizione	4358
FNTI - Codice identificativo	Inv Guardaroba 1804-1808
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba di Palazzo Vecchio
FNTD - Data	1815
FNTF - Foglio/Carta	p. 153
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte
FNTS - Posizione	3371
FNTI - Codice identificativo	Guardaroba Pal Vecchio
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di mobili Masserizie Metalli, Biancheria da tavola, e da Camera, etc. alla consegna del Custode dei Mobili dell'I. e R. Guardaroba Generale
FNTD - Data	1815

FNTF - Foglio/Carta	c. 72d
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e reale Corte
FNTS - Posizione	3369
FNTI - Codice identificativo	inv Guardaroba 1815
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo dei mobili esistenti nel R. Palazzo Pitti alla consegna del Conservatore generale dei Magazzini
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	pp. 142, 181
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	v. I
FNTI - Codice identificativo	Pitti magazzini 1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario argenti con estimo di Palazzo Pitti/ AcE
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	s.s.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	1622
FNTI - Codice identificativo	Inv AcE 1911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna temporanea al Reale Conservatorio Luigi Cherubini
FNTD - Data	1926
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Verbale 1926
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gai V.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00004675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 227-228, n. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antichi strumenti
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00004676
BIBN - V., pp., nn.	p. 103, n. 166
BIBI - V., tavv., figg.	f. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onerati A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00004957
BIBN - V., pp., nn.	p. 141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Strumenti
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00004678
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIBI - V., tavv., figg.	f. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Musica suoi
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004958
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-223
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli strumenti musicali raccolti nel R. Istituto "L. Cherubini" di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1912
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antichi strumenti: dalla raccolta dei Medici e dei Lorena alla formazione del Museo del Conservatorio Cherubini
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Musica alla Corte dei Granduchi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2001/ 2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Carreras F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002

RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Paolilli C./ Manco C.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.