

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348028
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900348028

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	corpo di ricambio di flauto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
------------------	-----------

LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	n. 118
INVD - Data	1988/01/02
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	conservatorio
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Conservatorio di Musica L. Cherubini
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1863
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1804
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	fabbrikante

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Kirst Friedrich Gabriel August
AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	00004201
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ battitura
MTC - Materia e tecnica	corno
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	13
MISL - Larghezza	20.1
MISV - Varie	larghezza diametro esterno min. mm 67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo di ricambio, marcato con il n. 2, alza lievemente il diapason. Tra il V e il VI foro si trova una linea che segue tutta la circonferenza, al di sopra della quale se ne trova un'altra appena accennata.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 33 (AQUILA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: aquila monocipite.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tra il III e IV foro
ISRA - Autore	Kirst Friedrich Gabriel August
ISRI - Trascrizione	F.G.A. KIRST./ 2
NSC - Notizie storico-critiche	Il flauto entra a far parte della raccolta granducale dopo la restaurazione lorenese del 1819, come risulta dall'Inventario di Palazzo Pitti dello stesso anno. Lo strumento viene registrato ancora nell'Inventario del 1861 che ne attesta la consegna al Regio Istituto Musicale: nel 1864 è affidato a Giovanni Ugolini per il restauro. Questo esemplare è uno dei due soli strumenti costruiti da Friedrich Gabriel August Kirst, che iniziò la sua attività nella bottega di Carl Auguetin Grenser, rinomato costruttore di legni di Dresda, stabilendosi poi a Potsdam verso il 1768, dove rimase fino alla morte nel 1806. Qui fu lavorante presso Christoph Freyer, anch'egli costruttore di strumenti

a fiato in legno, a seguito della cui morte sposò la vedova rilevando l'attività nel 1722. Kirst proseguì la tradizione costruttiva di Potsdam nel campo dei flauti che, per il tramite di Freyer, risaliva direttamente a Johann Joachim Quantz. Nell'ambito di tale significativa tradizione si colloca tale strumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQN - Nome	Conservatorio di Musica L. Cherubini di Firenze
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze/ SBAS FI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 524479

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili, Generi Nobili, Biancheria, Rami, Ottoni esistenti nell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1819
FNTF - Foglio/Carta	c. 100
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4699
FNTI - Codice identificativo	Inventario mobili, Generi

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Minuta dell'Inventario dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	s.s.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4701
FNTI - Codice identificativo	Minuta 1829

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	p. 198, v.I
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Lorenese

FNTS - Posizione	4707
FNTI - Codice identificativo	Inventario Guardaroba
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario a Capi dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1841
FNTF - Foglio/Carta	c. 274s
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4712
FNTI - Codice identificativo	Inv. a Capi 1841
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	p. 167
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4715
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1846
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Libro a Capi dell'Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1847
FNTF - Foglio/Carta	c. 136
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4735
FNTI - Codice identificativo	Inv. a Capi 1847
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	p. 220
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	3751
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1860
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Filza Ordini Normati
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	s.s.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	6961
FNTI - Codice identificativo	Ordini normati

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargagna L.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00004679
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50, n. 87
BIBI - V., tavv., figg.	t. p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gai V.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00004675
BIBN - V., pp., nn.	p. 192, n. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antichi strumenti
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00004676
BIBN - V., pp., nn.	p. 99, n. 111
BIBI - V., tavv., figg.	f. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onerati A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00004957
BIBN - V., pp., nn.	p. 139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Strumenti
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00004678
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-82
BIBI - V., tavv., figg.	f. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Musica suoi
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00004958
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-203

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Gli strumenti musicali raccolti nel R. Istituto "L. Cherubini" di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze

MSTD - Data	1912
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antichi strumenti: dalla raccolta dei Medici e dei Lorena alla formazione del Museo del Conservatorio Cherubini
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980/ 1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Musica alla Corte dei Granduchi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2001/ 2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Carreras F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Paolilli C./ Manco C.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.