

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677754
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	stampa composita

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	3
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	esercito con principe
SGTP - Titolo proprio	Raffigurazione degli abiti da viaggio del principe Mashiba Hisayoshi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2707
INVD - Data	1986

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12451
INVD - Data	1924

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	(Murasaki Shikibu Genji karuta/ Carte da gioco del Genji di Murasaki Shikibu)
ADLP - Posizione	finale
ADLN - Numero pagina /tavola	pp. 99-100-101

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1865
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	marchio
-------------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Utagawa Sadahide

AUTA - Dati anagrafici 1807/ 1879 ca.

AUTH - Sigla per citazione A0001776

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito giapponese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome / Ebiya Rinnosuke

EDTD - Dati anagrafici notizie 1832/ 1895

EDTL - Luogo di edizione Tky

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica nishikie/ silografia a colori

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 45B51(+0)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: soldati. Oggetti: bandiere; stendardi.

NSC - Notizie storico-critiche Stampa appartenente ai generi meisho e (, stampe di luoghi famosi), musha e (, stampe di guerrieri) e gyretsu zu (, immagini di una parata).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione Conto riparazione danni di guerra

ACQD - Data acquisizione 1921

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2707_099
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Vesco, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	