

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662478
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta notturna del lago di Garda attraverso il castello Scaligero di Sirmione e quadro orario dei piroscafi e dei treni
SGTP - Titolo proprio	Lago di Garda
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_b
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17891
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSF - A	1907
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	illustratore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine Wild & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	98.8
MISL - Larghezza	70.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche

recto: ingiallimento, macchie, pieghe, lacerazioni ai margini, alterazioni cromatiche, specchio d'argento (?), strappi, tracce di residui di sporco, lacerazioni. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: lago; notte; imbarcazioni; piroscafi; edifici storici; fortificazioni; castelli; quadro orario. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; laghi; trasporti; trasporto per vie d'acqua; compagnie di navigazione; piroscafi; trasporto terrestre; treni. Nomi: lago di Garda; Castello Scaligero; Mastino I della Scala; sponda bresciana; sponda veronese; Riva del Garda; Torbole; Limone; Malcesine; Tremosine; Campione; Tignale; Assenza; Magugnano; Castelletto; Gargnano; Bogliaco; Maderno; Fasano; Gardone; Salò; San Felice; Manerba; Desenzano; Torri; S.Vigilio; Garda; Bardolino; Lazise; Peschiera; Verona; Venezia; Milano. Luoghi: Italia; Brescia; Sirmione.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in alto al centro

ISRI - Trascrizione

LAGO DI GARDA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

ARTI/ GRAFICHE/ WILD & C./ - MILANO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, su raffigurazione del quadro orario

ISRI - Trascrizione

ORARIO 10 MARZO 1907 [per le iscrizioni complete si veda l'immagine del manifesto]

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

verso, in basso a sinistra

STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17891 riportato a penna
---------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in alto a destra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C.5; personificazione dell'Italia

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine Wild & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ARTI/ GRAFICHE/ WILD & C./ - MILANO entro cornice con decorazioni floreali stilizzate

NSC - Notizie storico-critiche

Per la storia della flotta Navigazione Laghi si veda <http://www.navlaghi.it>. Presso l'Archivio Ditte della Camera di Commercio di Milano è possibile stabilire che le Officine Wild & C. identificate anche come Stabilimento tipo-cromo-litografico, ebbero sede a Milano fino al 1905, si veda online http://www3.mi.camcom.it/index.phtml?Id_VMenu=392&p=205&ordina=Ragione_Sociale%20DESC.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo	17891_VE 40759
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Un manifesto identico a quello in esame è visionabile online all'indirizzo http://www.posterimage.it/products/turismo-italiano/lombardia , sito consultato in data 15-05-14. Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.