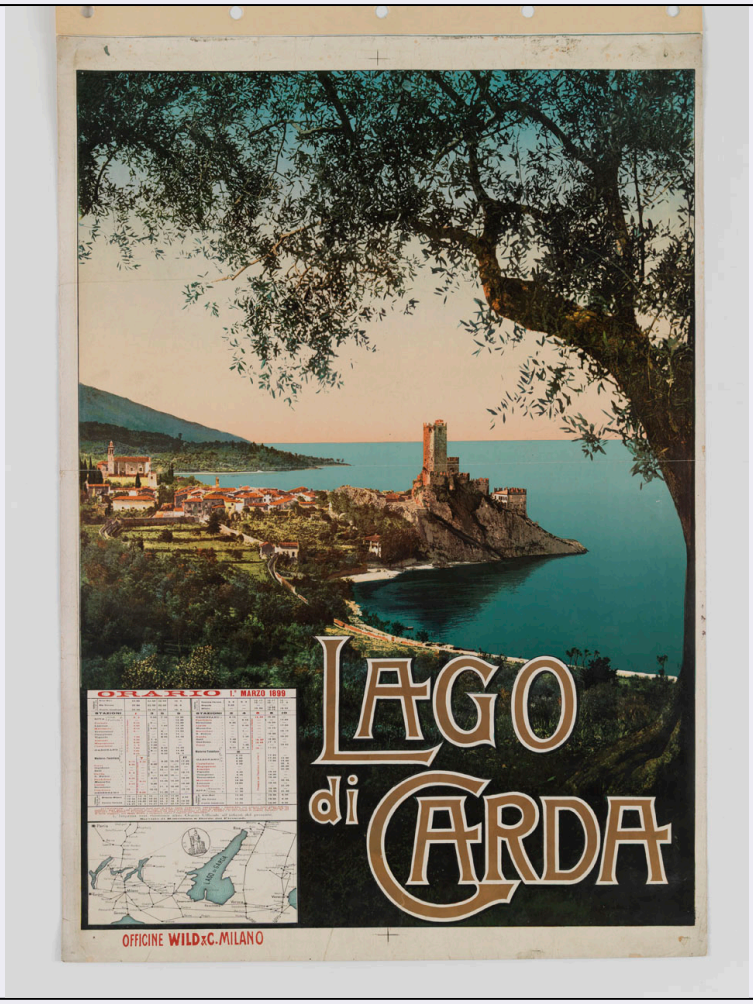
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662480
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scorcio del lago di Garda con il Castello Scaligero di Malcesine ed un ulivo in primo piano, quadro orario dei piroscafi e dei treni e mappa del sito
SGTP - Titolo proprio	Lago di Garda
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_b
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17888
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1899
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	fotografo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine Wild & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, pieghe, lacerazioni ai margini, tracce di residui di sporco, srappi, tracce di inchiostro. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: lago; golfo; riviera; edifici storici; fortificazioni; rocche; castelli; edifici sacri; chiese; edifici pubblici; vegetazione; alberi; ulivi; mappe; quadro orario. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; laghi; trasporti; trasporto per vie d'acqua; compagnie di navigazione; piroscafi; trasporto terrestre; treni. Nomi: lago di Garda; rocca di Malcesine; Castello Scaligero; Alberto della Scala; chiesa di Santo Stefano; Torbole; Limone; Tremosine; Campione; Tignale; Assenza; Magugnano; Castelletto; Maderno; Toscolano; Torri; Gardone; Salò; Garda; S. Felice; Lazise; Sirmione; Peschiera; Desenzano; Torri; MAnerba; Bardolino; Gargnano; Riva; Venezia; Brescia; Milano; Trento; Innsbruch. Luoghi; Italia; Verona; Malcesine.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LAGO/ DI/ GARDA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	OFFICINE WILD & C. - MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CASTELLO DI CANNERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, su raffigurazione del quadro orario
	ORARIO 1° MARZO 1899 [per le iscrizioni complete si veda

ISRI - Trascrizione	l'immagine del manifesto]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17888 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: C.5; personificazione dell'Italia
NSC - Notizie storico-critiche	E' stato attribuito al ruolo dell'autore quello di fotografo e non di illustratore, perchè si tratta di una stampa derivante da un negativo fotografico quindi l'ideatore dell'immagine principale fu presumibilmente il fotografo. Per la storia della flotta Navigazione Laghi si veda http://www.navlaghi.it. Presso l'Archivio Ditte della Camera di Commercio di Milano è possibile stabilire che le Officine Wild & C. identificate anche come Stabilimento tipo-cromo-litografico, ebbero sede a Milano fino al 1905, si veda online http://www3.mi.camcom.it/index.phtml?Id_VMenu=392&p=205&ordina=Ragione_Sociale%20DESC.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17888_VE 40761
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.