

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677758
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa composita
OGTT - Tipologia	di invenzione

<b>OGTV - Identificazione</b>	stampa composita
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	3
<b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>	3
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	completa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	personaggi del Kanjinch
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Ca' Pesaro
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	2714
<b>INVD - Data</b>	1986
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	12448
<b>INVD - Data</b>	1924
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	(Mushae harikomich/ Raccolta di immagini di guerrieri)
<b>ADLP - Posizione</b>	iniziale
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	pp. 10,11,12
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1882
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1882
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Utagawa Toyonobu

**AUTA - Dati anagrafici** 1859/ 1886

**AUTH - Sigla per citazione** A0001764

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito giapponese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** nishikie/ silografia a colori

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** UNR

**MISR - Mancanza** MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** 48C852

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: uomini.

**NSC - Notizie storico-critiche** Stampa appartenente al genere dei musha e (), le stampe di guerrieri.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** Conto riparazione danni di guerra

**ACQD - Data acquisizione** 1921

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Akama, Ry

**FTAD - Data** 2012

**FTAE - Ente proprietario** SSPSAE VE

**FTAN - Codice identificativo** MAOV2714-10

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Bianco, Giulia

**RSR - Referente scientifico**

Vesco, Silvia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta

**AN - ANNOTAZIONI**