

SCHEDA



COLYMBIA BERTVLDIGHEZIGASAE
FILIA HVVS SANCTI MARTINI MONAS
TERII ABBATISSA SIBI SVE Q. NEPTI
MARGARITAE AC CUNCTIS DEINCE
PS ABBATISSIS FYTVRISHOC SE PVL
CHRVM CONSTRVXIT OBIT DIE
PRVA MENSIS MARTII MDVI VIXIT



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00282391

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Colomba di Bertoldo di Ghezzo della Casa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Bardini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza de' Mozzi, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Bardini

LDCS - Specifiche sala X, pavimento, n. 444

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bargello Sculture 167

INVD - Data 1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Martino alla Scala
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e ex monastero camaldolese femminile di S. Maria della Scala

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Marino alla Scala
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e ex monastero camaldolese femminile di S. Martino alla Scala
PRCS - Specifiche	orto, cappella delle Pietà

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitan
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Marco
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e convento di S. Marco
PRCM - Denominazione	

raccolta	Museo di S. Marco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1540
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francesco da Sangallo detto Margotta
AUTA - Dati anagrafici	1494/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	00000944
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Della Casa Colomba di Bertoldo
CMMD - Data	1540
CMMC - Circostanza	in previsione della morte della Badessa
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	201
MISL - Larghezza	55.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione del marmo, varie rotture nell'incorniciatura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Colomba di Bertoldo di Ghezzo della Casa. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Colomba di Bertoldo di Ghezzo della Casa) velo; soggolo; scapolare. Oggetti: cuscino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai piedi del defunto
ISRI - Trascrizione	COLUMBA BERTULDI GHEZI CASAE / FILIA HU(IU)S SANCTI MARTINI MONAS / TERII ABBATISSA SIBI SUAEQUE NEP[O]TI / MARGARITAE AC CUNCTIS DEINCE / PS ABBATISSIS FUTURIS HOC SEPUL / CHRUM CONSTRUXIT OBIIT DIE / PRIMA MENSIS MARTII M.D.LVI VIXIT / ANNOS LXXXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra tombale raffigura la badessa del monastero femminile di S. Martino alla Scala. Ella morì nel marzo 1567 (1566 secondo lo stile fiorentino), ma la lastra tombale venne commissionata da lei vivente a Francesco da Sangallo, già nel 1540, come attesta una registrazione a quella data nel Libro delle Ricordanze del monastero, conservato all'Archivio di Stato e pubblicata dal Poggi. L'opera è da considerarsi tra quelle della piena maturità di Francesco da Sangallo ed è giudicata dal Middeldorf (1938) più debole qualitativamente rispetto al monumento funebre del vescovo Leonardo Buonafede della Certosa (1550).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 4607

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Ricordi
FNTD - Data	1540
FNTF - Foglio/Carta	c. 32v
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Arch. di Stato/ Conventi soppressi, San Martino CXXX
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTT - Denominazione	Opere esposte o già esposte e temporaneamente in deposito...
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio dei Musei Comunali
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Bardini
BIBD - Anno di edizione	1984-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001101
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 287-288, n. 298
BIBI - V., tavv., figg.	t. 340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo bardini
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004065
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28, p. 39
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Orfanello T.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)