

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677644

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato: fante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Vidor

PVL - Altra localita' COLBERTALDO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza Vittorio Veneto

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Vittorio Veneto

LDCS - Specifiche al centro

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.046178917

GPDPY - Coordinata Y 45.878092776

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	16-5-2014
<b>GPBO - Note</b>	(1456316) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Canova (ditta)
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attiva prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG033
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISL - Larghezza</b>	1.2
<b>MISP - Profondita'</b>	1.2
<b>MISV - Varie</b>	ingombro esterno: lato maggiore dell'esagono di base m 3/ lato inferiore dell'esagono di base m 0.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	parte della superficie presenta annerimento, microrganismi vegetali, depositi superficiali, incrostazioni, abrasioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base a pianta esagonale irregolare si colloca un basamento a sezione triangolare, che mostra nella parte inferiore rilievi scultorei con armi e trofei. Al di sopra si innesta il cippo a tre facce, ricoperto da lapidi commemorative che termina nella parte superiore con un secondo basamento a sostegno della scultura. La statua del fante raffigura il soldato nell'atto di lanciare una bomba con la mano destra. Su un terreno roccioso, dove poggia il fucile, la figura, ben caratterizzata dall'uniforme e dall'equipaggiamento, mostra il vigore dell'azione: i pantaloni sono strappati sul ginocchio, il braccio sinistro è ferito e stretto al petto, il viso è rivolto a sinistra mentre l'intero corpo è definito dal moto trattenuto del combattimento. Una recinzione in ferro con cancelletto, fissato a piloni in cemento, circonda il monumento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 45D313(+21)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	figura di soldato: fante
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio posto alla base della statua
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI NELLA GUERRA/ ITALO AUSTRIACA 1915-1918/ I COLBERTALDESI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI IL LAURO ETERNO DEI PRODI/ AI SUPERSTITI IL RICORDO E L'ESEMPIO/ ZANNONI DON RICCARDO TEN. CAPPELLANO P. UMBERTO 8-6-1916/ BOTTAREL GIUSEPPE CAP. MAGGIORE GORIZIA 2-11-1916/ FUSINOTTO FRANCESCO CARSO 11-9-1915/ BELLO LODOVICO SOLDATO MONFALCONE 23-4-1916/ CRIVELLO EUGENIO QUOTA 1791 - 22-6-1917/ GIACOMAZZI DOMENICO SACRADO 31-8-1915/ GIACOMEZZI FEDERICO [...]RASUO 3-7-1915/ GUIZZO LEONARDO ERMENEGILDO CORMONS 13-8-1916/ PIAZZA BORTOLO BAGNI DI SELLA 28-12-1915/ VASSALLI BATTISTA PISTOIA 23-3-1917/ VASSALLI GIOVANNI SABOTTINO 9-8-1916
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide a destra
	AI MORTI PER CONSEGUENZA DI GUERRA/ CASALINI PIETRO CAPOREALE COLBERTALDO 22-7-1915/ DAL MOLIN FRANCESCO SOLDATO OSP. DA CAMPO 2-12-1918/ BRONCA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERAFINO OSP. GENOVA 18-10-1917/ FOLLADOR ANGELO CATANZARO 20-1-1919/ POSSAMAI SILVIO OSP. DA CAMPO 0153 - 9-12-1918/ PIAZZA GIOACHINO REVINE 14-1-1918/ VILLANOVA PAOLO COLBERTALDO 4-3-1921/ CONTE GIOVANNI ANTONIO COLBERTALDO 5-3-1923/ GUARNIERI ANGELO GOSALDO 7-10-1914/ DE BIASI LUIGI GIUSEPPE OSP. MILAVITZ 19-2-1918
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide posteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI IN GUERRA/ TORMENA PASQUALE DI RICCARDO CL. 1911 M. 2-12-1841/ GIOTTO SEVERINO CL. 1913 M.? 22-12-1942/ TORMENA SERAFINO CL. 1919 M.? 1944/ BALLIANA FRANCESCO CL. 1922 M. 26-3-1943/ PARTIGIANI CADUTI/ BALLETO GIUSEPPE DI ANGELO CL. 1923 M. 8-4-1944/ BERTAPELLE EGOTARDO DI VITTORIO CL. 1921 M.? 12-1944/ TOGNON ALBINO DI GIOCONDO CL. 1926 M.? 12-1944/ TOGNON GIOVANNI DI GIOCONDO CL. 1922 M. 20-11-1944
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento fu inaugurato domenica 8 febbraio 1925, con una grande festa di paese alla quale prese parte tutta la popolazione. Il 28 febbraio dell'anno successivo si svolse un'adunata per la benedizione della bandiera della locale sezione combattenti. Opera della ditta Canova di Crocetta Trevigiana (dal 1928 Crocetta del Montello per regio decreto). In origine la terza lapide riportava l'intestazione: "Ai morti nel profugato: 76 su 800 abitanti, 3 per scoppi accidentali di proiettili" (da Il Gazzettino, 11-02-1925) e venne in seguito sostituita con una memoria ai caduti della seconda guerra mondiale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vidor
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Fausto Zadra, 1
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55300
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55301
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con la scultura, ripresa frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55302
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con la scultura, ripresa laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55303
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con rilievo scolpito
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Vidor G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG005

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bordin, Remo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-50, 61-63

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli L.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Si segnala immagine fotografica sul sito <a href="http://www.pietredimemoria.it/">http://www.pietredimemoria.it/</a> , nella sezione 3 Monumenti. Si segnala <a href="http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html">http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html</a> , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.
---------------------------	---