

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00577502
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	aquila
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo d'Accursio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore
LDCS - Specifiche	cortile del Pozzo/ ingresso/ parete a destra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo d'Accursio
PRCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Piazza Maggiore
PRCS - Specifiche	salone d'accesso del palazzo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1924/06/01
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1924/06/01
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato Pro Ricordo marmoreo
CMMN - Nome	Comune di Bologna
CMMD - Data	1923/ post
CMMC - Circostanza	commemorare i Dipendenti Comunali caduti in guerra
CMMF - Fonte	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera è realizzata in marmo bianco e bronzo. La lastra centrale in marmo, con dedica e nomi dei dipendenti comunali caduti, è coronata da una cornice in aggetto, decorata con semplici elementi a linee ondulate. Ai lati è sorretta da due aquile in bronzo che stringono con gli artigli due rami di quercia e di alloro.
DESI - Codifica Iconclass	25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Simboli: aquile; ramo di quercia; ramo d'alloro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	lastra centrale
ISRI - Trascrizione	I GIUGNO MCMCXXIV/ I DIPENDENTI DEL COMUNE/ CONSACRANO ALLA IMMORTALITÁ/ I NOMI DEI COLLEGHI CADUTI/ NELLA GUERRA LIBERATRICE/ ACHILLE ACCORSI/ GIUSEPPE ANESTINI/ ADELMO BACCHILEGA/ PAOLO BALDAZZINI/ GIUSEPPE BARBIERI/ OTTAVIO BERGAMI/ DOTT. UGO CALCATERRA/ ERMINIO CASADIO/ GIUSEPPE CASARI// PROF. PIETRO CONDULMER/ GIUSEPPE CRISTOFORI/ NATALE CUPPI/ DEMETRIO DAL BAGNO/ GUIDO DALL'OSSO/ ROMEO FRANCHINI/ FRANCESCO GUALANDI/ RENZO GUIDICELLI/ CESARE LELLI// CLETO LULLINI/ RAFFAELE MANFREDINI/ FERDINANDO NALDI/ GIUSEPPE ORSI/ GUALTIERO PICCININI/ ROBERTO PUDIOLI/ GIOVANNI SACCENTI/ DINO SASSOLI/ CLETO STANZANI
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, realizzata in marmo bianco e bronzo, rispecchia tutti i canoni artistici di quell'epoca. Ai lati la lastra centrale è sorretta da due aquile in bronzo ben modellate che stringono con gli artigli due rami, cui si collega un tralcio continuo di foglie: di quercia, simbolo della forza, a sinistra; d'alloro, simbolo dell'onore e della virtù, a destra. Dai documenti dell'Archivio Storico Comunale, si apprende che l'idea di collocare la lapide in Palazzo d'Accursio risale al 1923 e che nel settembre di quello stesso anno era attivo un Comitato che aprì una sottoscrizione per reperire i fondi, cui i dipendenti comunali risposero cedendo il 2% del loro stipendio mensile. La lapide avrebbe dovuto essere murata nel salone del Discobolo, ma il 1 giugno 1924 essa venne scoperta con una "grande cerimonia" e fissata nel salone d'accesso del Palazzo. Fonte archivistica: ASCBo, "Carteggio Amministrativo", Titolo XIII - Opere Pubbliche, Rubrica 3 – Monumenti: Prot. 40846, anno 1923; Prot. 34441 del 14 settembre 23; Prot. 4723 del 22 febbraio 1924; Prot. 13040 del 28 maggio 1924. Sitografia: http://www.emiliaromagna.beniculturali.it/index.php?it/108/ricerca-itinerari/46/501
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bologna
CDGI - Indirizzo	Piazza Maggiore, 6 - Bologna (BO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara

FTAD - Data	2011
FTAE - Ente proprietario	SBSAE BO
FTAC - Collocazione	Gabinetto Fotografico Soprintendenza
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO257694
FTAT - Note	lapide
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Stanzani, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani, Anna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La lapide a ricordo dei Dipendenti Comunali caduti in guerra è oggi murata sulla parete di destra del secondo cortile di Palazzo d'Accursio, sede del Comune di Bologna.