

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378588
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100378588
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto e aggetto di capitello
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	122
INVD - Data	2013

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1973
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio parziale
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	capitelli
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1883/ca.
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	TO/ Sciolze/ Chiesa di San Giovanni Battista/ navata centrale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1883
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1883
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Arborio Mella Edoardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1808/ 1884
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ matita
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ carboncino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ inchiostro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	690
<b>MISL - Larghezza</b>	600
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Piegua mediana verticale e orizzontale, piega sul bordo superiore; piccoli fori e foxing diffusi sulla superficie; abrasione di forma circolare in prossimità dell'angolo superiore sinistro; macchia bruna materica sull'angolo inferiore a destra. Al verso, nella parte inferiore del bordo destro, saldatura di rinforzo in carta di uno strappo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Foglio di studio di capitello decorato con volute a doppia S, calice centrale a motivo fitomorfo da cui si origina il fiore dell'abaco e foglie di acanto angolari. Le due metà del capitello presentano varianti nella decorazione del nastro della voluta e delle foglie del calice centrale. In basso, proiezione della parte aggettante del capitello.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 C 16 12 : 48 AA 98 31 11

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Elementi architettonici: capitello. Decorazioni: fiore; foglie; volute

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso al centro

**ISRA - Autore**

Edoardo Arborio Mella

**ISRI - Trascrizione**

Capitello per Sciolze.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno è da assegnare alla mano di Edoardo Arborio Mella (1808-1884) in base al confronto con il disegno inv. n. 208 (ASV, Elenco 2013) firmato dall'autore, nel quale è raffigurato il medesimo capitello realizzato con tecnica a chiaroscuro. Sebbene l'entità degli interventi condotti su progetto del Mella sia ancora incerta, si ha notizia della presenza dell'architetto nei cantieri della parrocchiale di San Giovanni Battista di Sciolze (TO) nel 1883. Il foglio si può pertanto collocare cronologicamente intorno a questa data. L'iscrizione apposta sul disegno documenta che i due fogli sono gli studi per i capitelli della navata della parrocchiale di Sciolze che presentano lievi varianti nella decorazione del fogliame del calice centrale e nella morfologia del fiore dell'abaco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

**ACQD - Data acquisizione**

1973

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Olivero, Giorgio
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	UNIPMND SU
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UNIPMND SU 6/DIG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b>	non precisata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Mortara, Simona
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Zambrano, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	