

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378591
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0100378590

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	219
INVD - Data	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
------------------	------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1973
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1870
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1882
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
---	-----------

AUTN - Nome scelto	Arborio Mella Edoardo
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1884
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	A0000001
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta ocra/ matita
--------------------------------	--------------------

MTC - Materia e tecnica	carta ocra/ inchiostro
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
----------------------	----

MISA - Altezza	685
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	440
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Foglio di studio per base; al verso anelli modanati.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 13 : 48 C 16 5 (ANELLI)
----------------------------------	---------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: base; anelli
--	---------------------------------------

	Il foglio presenta uno studio per le basi e per i due anelli modanati con motivo a corda ritorta delle quattro colonne realizzate nella facciata della chiesa di San Giovanni Evangelista di Torino, collocate ai lati
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

del portale. L'edificio fu progettato da Edoardo Arborio Mella (1808-1884) su commissione di Don Giovanni Bosco a partire dal 1870 e costruito tra il 1878 ca. e il 1882. Insieme ai fogli inv. nn. 24, 34, 35, 37, 38, 39, 215, 222 (ASV, Elenco 2013) costituisce un gruppo di studi per parti dell'edificio ed è inoltre da associare a un nucleo di disegni custoditi presso l'Istituto di Belle Arti di Vercelli (IBAV, inv. nn. 452-486, cart. A-IV-46/a). In particolare il fondo comprende uno studio per la base delle colonne (IBAV, inv. n. 473, cart. A-IV-46/a) e una tavola ad acquerello in scala metrica 1:20 (IBAV, inv. n. 452, cart. A-IV-46/a) che presenta una soluzione della facciata per la chiesa corrispondente in parte a quella realizzata, nella quale sono visibili le colonne anulari con modanatura a corda ritorta studiate in questo foglio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1973

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario UNIPMNSU

FTAN - Codice identificativo UNIPMNSU 54/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Olivero, Giorgio

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario UNIPMNSU

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza non precisata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Mortara, Simona

RSR - Referente scientifico Zambrano, Patrizia

FUR - Funzionario

