

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656516
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	il viso e il busto di un uomo di tre quarti, in elegante abito da sera, con monoclo e sigaretta alle labbra
SGTP - Titolo proprio	Viviani
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_A_r

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	03450
INVD - Data	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1935
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1940/11/30
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
-------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Onorato Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	S1000050

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99
MISL - Larghezza	70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
	Bandella di carta con fori. Piegh. Sul verso, nastro adesivo lungo i

**STCS - Indicazioni specifiche**

marginari ed in diversi altri punti. Sul recto, macchie di nastro adesivo alterato lungo i margini, macchie di colla in corrispondenza dei solchi sul verso.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

Soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura maschile; monocoloro; sigaretta; giacca; camicia; cravatta. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; prosa. Nomi: Viviani; Raffaele Viviani.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso

**ISRI - Trascrizione**

VIVIANI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

ONORATO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

sul recto in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

DITTA R.LE PIGNALOSA - NAPOLI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

**STMP - Posizione**

sul verso in basso a sinistra

**STMD - Descrizione**

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 3450 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

bollo

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Regno d'Italia

**STMU - Quantita'**

2

**STMP - Posizione**

sul recto in alto a destra

**STMD - Descrizione**

marca da bollo con Vittorio Emanuele III con timbro di annullamento "COMUNE DI TREVISO/ 30 NOVEMBRE 1940/ AFFISSIONI".

Presso gli Archivi del Teatro di Napoli, si conserva la caricatura di Raffaele Viviani, eseguita tra il 1930 e il 1935, che ha ispirato questo

**NSC - Notizie storico-critiche**

manifesto [cfr. [http://cir.campania.beniculturali.it/archividiteatronapoli/atn/viviani/dettagli\\_foto2?oid=52291&query\\_start=51](http://cir.campania.beniculturali.it/archividiteatronapoli/atn/viviani/dettagli_foto2?oid=52291&query_start=51) consultato il 28 maggio 2014]. L'esistenza del disegno ha influenzato la datazione di questo manifesto, la cui ideazione si potrebbe collocare tra il 1935 indicato nel disegno e il 1940, anno presente nel bollo. Probabilmente il manifesto è stato utilizzato per molti anni come locandina per gli spettacoli dell'attore napoletano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	03450_VE 34094
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Castellari, Cristina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca