

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677647
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a colonna
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria

SGTI - Identificazione	allegoria della Patria
SGTI - Identificazione	soldato in combattimento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Tarzo
PVCL - Localita'	TARZO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza 4 Novembre
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza 4 Novembre
LDCS - Specifiche	al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.230789748
GPDPY - Coordinata Y	45.974180612
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	19-5-2014
GPBO - Note	(1433338) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBR - Riferimento all'intervento** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MTC - Materia e tecnica** pietra**MIS - MISURE****MISU - Unita'** m**MISA - Altezza** 8**MISL - Larghezza** 3**MISP - Profondita'** 3**MISV - Varie** ingombro esterno: larghezza m 5/ profondità m 5**MIST - Validita'** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** annerimenti, piccole fratture, microrganismi vegetali, depositi superficiali**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento è articolato su base quadrata con un basamento inferiore caratterizzato da quattro elementi angolari che separano le lapidi commemorative poste sulle quattro facce. Al di sopra si innesta un elemento di raccordo tra la parte inferiore e le quattro colonnine che sorreggono la statua dell'angelo. Questo elemento centrale è particolarmente interessante in quanto è interamente trattato a rilievo: su ogni faccia troviamo uno scudo con le classiche iconografie legate al tema della Guerra. Sul prospetto frontale una Vittoria alata che tiene in mano una corona d'alloro, sul lato sinistro un soldato in combattimento che solleva un pugnale, a destra la Patria benedicente e sulla parte posteriore un soldato morente. Lo spazio di raccordo tra i quattro rilievi è occupato da decorazioni a motivi vegetali. Alla sommità del monumento si trova la statua di un angelo, che tiene in mano una corona di fiori. L'intera struttura poggia su una pavimentazione regolare a mattonelle circondata da una catena sorretta da pilastri in cemento. In epoca recente sono state aggiunte quattro lapidi in memoria dei caduti nel secondo conflitto.

DESI - Codifica Iconclass 11 G : 45B(+1) : 45A3 : 54F2(+1) : 44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11)**DESS - Indicazioni sul soggetto** angelo : figura di soldato in combattimento : allegoria della Vittoria : allegoria della Patria**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** celebrativa**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto frontale, sotto il rilievo scultoreo
ISRI - Trascrizione	A EGREGIE COSE LE URNE DEI FORTI L'ANIMO ACCENDONO/ E QUI TEMPRERANNO I SUPERSTITI LE LORO VIRTÙ
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, sotto il rilievo scultoreo
ISRI - Trascrizione	AI PRODI SOLDATI CHE SANGUE E VITA SACRARONO/ PER LA GRANDEZZA D'ITALIA I TARZESI MEMORI INNALZANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, sotto il rilievo scultoreo
ISRI - Trascrizione	LE VOSTRE OSSA DISPERSE PARI ONOR E GRATO RICORDO/ CULTO SACRO E PERENNE/ A CHI MORBO FATAL VITA SPENSE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, sotto il rilievo scultoreo
ISRI - Trascrizione	NON LACRIME MA PRECI PER COLORO CHE MORTI IN CRISTO/ ATTENDONO GLORIOSI L'ALBA DELLA RESURREZIONE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale
ISRI - Trascrizione	CAP. GUERRA OSVALDO FU GIUSEPPE 1880/ 15-8-1916/ TEN. BETTONI CESARE FU ALESSANDRO 1895/ 18-5-1916/ S.TEN. BETTONI GIROLAMO FU ALESSANDRO 1893/ 30-10-1915/ SOL. TOMASI PAOLO DI TIZIANO 1894/ 27-6-1915/ CIBELO MICHELE DI CARLO 1894/ 20-7-1915/ FRANCESCHET ADAMO FU ANTONIO 1886/ 2-8-1915/ INTROVIGNE PIETRO DI GIO. BATTA 1892/ 10-11-1915/ CAPOR. SALEZZE GIOVANNI DI DOMENICO 1890/ 9-7-1916/ CIBELO BENIAMINO DI PIETRO 1891/ 14-7-1916/ FRANCESCHET DOMENICO FU GIACOMO 1882/ 8-6-1916/ DE POLO ANGELO DI VETTORE 1882/ 8-6-1916/ RESERA ANDREA FU PIETRO 1884/ 26-6-1916/ DE BASTIANI

GIOVANNI DI PIETRO 1896/ 15-8-1916/ TONIN PAOLO DI CLEMENTE 1887/ 16-8-1916/ PIZZIN LUIGI DI PIETRO 1883/ 20-9-1916

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul basamento, prospetto destro

ISRI - Trascrizione

SOLD. INTROVIGNE GIOVANNI DI MATTEO 1892/ 23-10-1916/ MORET NICOLO FU DOMENICO 1896/ 1-11-1916/ FRANCESCHET VITTORIO FU ANTONIO 1887/ 24-10-1916/ C.M. DELLA BELLA DONATO DI GIOVANNI 1184/ 4-9-1817/ SOLD. TOMASI RAFFAELE FU ANTONIO 1896/ 2-3-1917/ RESERA GIOVANNI FU PIETRO/ 1886/ 23-5-1817/ FOLLADOR DAVIDE DI ANTONIO 1883/ 25-5-1817/ CASAGRANDE GIUSEPPE DI LUIGI 1898/ 27-8-1917/ PANCOT LUIGI DI GIOVANNI 1889/ 23-9-1917/ CHIAREL FRANCESCO DI LUIGI 1890/ 9-10-1917/ CASAGRANDE LUIGI DI GIO. BATTA 1885/ 26-10-1917/ FRANCESCHET GIOVANNI FU GIOVANNI 1896/ 10-10-1917/ ZECCHIN CASAGRANDE GIUSEPPE DI GIACOBBE 1896/ 17-10-1917/ DELLA BELLA EGIDIO DI ANTONIO 1896/ 14-11-1917/ FRANCESCHET GIUSEPPE DI MATTEO 1897/ 22-12-1917/ SERG. TOMASI ANTONIO DI GIOVANNI 1889/ 2-12-1918

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul basamento, prospetto posteriore

ISRI - Trascrizione

SOL. PANGOT FRANCESCO/ DI GIOVANNI 1883/ PICCIN ANGELO/ DI GIOACHINO 1895/ DAL GOBBO FRANCESCO/ DI LEONARDO 1890/ TOMASI GIUSEPPE/ DI TIZIANO 1898/ MARCON ERNESTO/ DI ANGELO 1896/ PANCOTTO PIETRO/ DI GIOVANNI 1891/ PANCOTTO ANGELO/ DI ANTONIO 1899/ FRANCESCHET PIETRO/ DI FRANCESCO 1885/ DORO CRISTOFORO/ DI DOMENICO 1888/ DE BASTIANI GIUSEPPE/ DI DOMENICO 1892/ BIANCHET GIOVANNI/ DI GIACOMO 1889/ TEN. SAC. MANFE ANTONIO/ 1891/ 5-11-1920/ SOL. CECCHIN ERNESTO/ DI PIETRO 1896/ 30-4-1916/ PILAT CESARE/ FU LUIGI 1891/ 15-8-1916/ BARON GIOVANNI/ DI ANTONIO 1896/ 8-5-1917/ C.M. CANDIANI FERDINANDO/ FU GIUSEPPE 1882/ 1-11-1918/ DAL GOBBO DOMENICO/ DI GIOVANNI 1890/ 19-6-1918/ DAL GOBBO GIUSEPPE/ FU GIOVANNI 1899/ 14-3-1919/ DAL GOBBO GIOSUE/ DI LEONARDO 1893/ 15-6-1920/ DAL GOBBO GIUSEPPE/ DI PAOLO 1895/ 24-10-1920/ DAL GOBBO FELICE/ DI GIO. BATTA 1884/ 1-5-1921/ DE BASTIANI SANTE/ DI GIOVANNI 1899/ 12-6-1921/ BUFFOLATO ISIDORO/ DI LODOVICO 1898/ 17-7-1920

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro
ISRI - Trascrizione	C.M. ZANETTI DOMENICO DI ANTONIO 1896/ 27-10-1918/ TOMASI FRANCESCO DI PAOLO 1893/ 7-11-1918/ ZANCANER GIACOMO FU MATTEO 1892/ 1-12-1918/ SOL. CANCIAN GIACOMO FU CARLO 1882/ 4-3-1918/ CIBELO PIETRO DI CARLO 1887/ 20-3-1918/ DELLA BELLA FRANCESCO DI LORENZO 1879/ 17-8-1918/ DE MARTIN GIUSEPPE DI FRANCESCO 1892/ 21-8-1918/ STEFAN TIZIANO DI ANTONIO 1877/ 3-9-1918/ DAL GOBBO GIOVANNI FU ANTONIO 1880/ 5-9- 1918/ TOMASI FIORAVANTE FU BORTOLO 1884/ 17-9-1918/ TONIN LUIGI DI ANGELO 1896/ 22-10-1918/ CASAGRANDE GIACOMO FU PAOLO 1881/ 20-11-1918/ BOTTEGA GIUSEPPE FU GIOVANNI 1878/ 9-12-1918/ CAPOR. CON LORENZO DI ANTONIO 1896/ 25-10-1918/ SERG. FRANCESCHET GIOVANNI FU PIETRO 1884/ 27-2-1919/ SOL. BORTOT ANGELO FU ANTONIO 1884/ 11-11-1915
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	Caduto Guerra Etiopica (1935-1936)/ RIZZO GIOVANNI di Antonio CL. 1911 +25-10-1936/ SECONDA GUERRA MONDIALE/ 1940- 1945/ CADUTI/ S. Ten. RESERA ANGELO fu Andrea CL. 1915 +10- 3-1941/ FARAON GIUSEPPE di Domenico CL. 1920 +16-3-1943/ INTROVIGNE CELESTE fu Luigi CL. 1911 +1-5-1941/ OSTET LUIGI di Modesto CL. 1917 +7-4-1941/ PRADELLA GIOVANNI di Antonio CL. 1918 +11-2-1941/ TONIN EDOARDO fu Eugenio + CL. 1921 +1-5-1942/ TONIN RODOLFO fu Angelo CL. 1920 +14-9-1942
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto destro, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	DISPERSI (1940-1945)/ BIANCHET ERMINIO di Natale CL. 1921/ CASAGRANDE ABRAMO fu Antonio CL. 1920/ CASAGRANDE GIOV. BATTISTA fu Luigi CL. 1915/ CASAGRANDE STEFANO di Valentino CL. 1914/ DE ZANET VITTORIO di Giacomo CL. 1921/ FELTRE LUIGI fu Antonio CL. 1914/ FRANCESCHET AUGUSTINO fu Matteo CL. 1912/ Serg. JALACQUA PIETRO di Nicola CL. 1915/ INTROVIGNE GAETANO-GIOVANNI di Francesco CL. 1912
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale

ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	1940-1945/ DECEDUTI PER MALATTIA/ Serg. DAL GOBBO FEDERICO MARIO fu Felice/ CL. 1915 +26-2-1949/ PRADAL FAUSTO fu Giacomo/ CL. 1921 +26-7-1942/ TOMASI GIO. BATTISTA fu Dom. CL. 1923 +1-2-1948/ CADUTI PER LA LIBERAZIONE/ CASAGRANDE AUGUSTO DI Dom. CL. 1924/ DELLA PIETÀ ANTONIO di Matt. CL. 1925/ FRANCESCHET LORENZO di Ang. CL. 1914/ FRANCESCHET MARCO di Ang. CL. 1909/ ZUANELLA GIUSEPPE di Ant. CL. 1917/ PIZZINI EROS CL. 1923 (PER MALATTIA)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	DISPERSI (1940-1945)/ PERENZIN MARIO di Giacomo CL. 1912/ PILAT SANTE-GIUSEPPE di Matteo CL. 1913/ SONEGO CON ANTONIO di Girolamo CL. 1911/ PANCOTTO PIETRO fu Domenico CL. 1915/ TOMASI EGIDIO di Andrea CL. 1912/ TOMASI FRANCESCO fu Antonio CL. 1922/ ZANETTI AUGUSTO-MARIO di Antonio CL. 1921/ ZANETTI FRANCESCO fu Angelo CL. 1916
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento non presenta firme o riferimenti autoriali. Non si hanno nemmeno indicazioni circa la data di realizzazione ed inaugurazione dell'opera. Interessante la parte scultorea a rilievo del corpo centrale, abbastanza inusuale nei monumenti impostati su quattro colonne con l'angelo alla sommità (vedi ad esempio San Vendemiano - TV, opera di Vittorio Celotti del 1923). In mancanza di ulteriori elementi si circoscrive una datazione ampia tra il 1920 e il 1930.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Tarzo
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 42

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55315
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55316
FTAT - Note	dettaglio con la scultura: ripresa di scorcio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAC - Collocazione	dettaglio con la scultura: ripresa frontale
FTAN - Codice identificativo	VE 55317
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55318
FTAT - Note	dettaglio con rilievo
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55319
FTAT - Note	dettaglio con rilievo
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55320
FTAT - Note	dettaglio con rilievo
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55321
FTAT - Note	dettaglio della parte a rilievo
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnalano immagini fotografiche sul sito http://www.pietredimemoria.it/ , nella sezione 4 - Monumenti e nella Sezione 4 - Particolari. Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.